

ايديئر خالداسحاق رانطور

کو حش حبیوے سرونسراز شاہ دی آمانچسر



قو محقی جبیوے سر و نسراز شاہ دی آمانی سر

فهر سوطي الطلامين

| صنحتبر | الم الله الله الله الله الله الله الله ا                        |
|--------|---|
| 27     | البروري ١٠٤ الله الله الله الله الله الله الله الل              |
| 30     | ورجات حمل معظم بالفال ،اعوان ، تورات وافعال                     |
| 36     | ورجات ۋر يىمنىوب اشكالى ارعوان سخورات وافعال                    |
| 43     | ورجات جوزا منسو الوكال والمؤان وبخورات وافعال                   |
| 49     | ورجات سرخان مصنوب في كال والوال الإلاالطالي                     |
| 54     | ورجات اسد سيمنسوب اشكال المحالفا بالواليان والمال               |
| 60     | ورجات سنبله سيمنسوب اشكال واعوان وبخورات وافعال                 |
| 65     | ورجات ميزان ہےمنسوب اشكال، اعوان، بخورات وافعال                 |
| 70     | درجات عقرب ہے منسوب اشکال ، اعوان ، بخو رات وافعال              |
| 75     | درجات توس سے الوب اشکال، اعوال ان مؤرات وا فعال                 |
| 80     | ورجات جدی ہے منسوب اشکال ، اعوان ، بخو رات وافعال شاہ ورج ما کے |
| 85     | درجات دادے منسوب اشکال ، اعوان ، بخورات وافعال                  |
| 90     | درجات حوت مصمنسوب اشكال ، اعوان ، بخورات وافعال                 |

| 95  | عنى سروالاسرار  |
|-----|---|
| 96  | تخ بندى كامن  |
| 96  | اسلح بتضيار بندئ كاغمل  |
| 97  | محمرے حشرات کو فکالنا   |
| 97  | پر ندول کا شکار کرنا  |
|     | سيتى ١١١  |
| 98  | تىخ بىدى كامل   |
| 99  | عديد،رصاص اورزرويندي کاعل مmliyaatbo  |
| 99  | شراب پینے کے باد جود دورائی دور   |
| 100 | الكيول كو چراغ بنان   |
| 100 | معبت كشش اور بيوان قالب كالمل   |
| 102 | حب كاويك عظيم على ( غلام على )  |
|     | المال |
| 104 | ظالم متحق كو بلاك ويا   |
| 104 | TOP TOP SOLVEN  |
| 105 | سوره تمل کے خواص میں ان اور اور میں میں ان اور اور ان میں ان ان میں ان ان میں  |
| 105 | حضرت موی علیدانسام می والده کاماء   |
| 106 | جاودے پخا   |
| 106 | ر بالکاازقید  |
| 107 | اسخاب كهفت محالتاه حسيس   |
| 108 | يده كرانكان المستحدد |
| 108 | رم فلم مارنا  |
| 109 | مهبت و بينان قلب كاعمل  |
|     |   |

| 130 | وجاطلم   |
|-----|--|
| 130 | يا مجوال طلسم  |
| 131 | ويصناطلس   |
| 131 | ساتوال طلسم  |
| 131 | آ شحوال طلسم   |
| 132 | توان طلسم  |
| 132 | وسوال ظلسم   |
| 132 | Ogen diyaatbooks   |
| 133 | باربوال المراكب مراكب المحالية المحالية  |
| 133 | رات معلمات ادران تعريفات (تعرفات)  |
| 133 | \$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\  |
| 134 | ووبراطلم کی کی ا   |
| 134 | تيراطلم (د)  |
| 135 | 15 th  |
| 135 | Telook. com/grolles treedilles   |
|     | com/grougs Reeding   |
| 136 | تين طلسم   |
| 136 | ما توان طلسم   |
| 137 | آ شوال طلسم  |
| 137 | نوال طالم فو مش حبيوس  |
| 138 | والعلم المنافع |
| 138 | كيارة وال طلم  |
| 139 | بارءوالطلم   |

| 140            | ب مهينوں ڪ طلسمات  |
|----------------|--|
| 140            | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |
| 140            | مغر  |
| 140            | رىقالاول   |
| 140            | رىخاڭنى  |
| 140            | عادىال <i>ل</i> ول   |
| 140            | جمادى الثاني   |
| 140            | amliyaatbook   |
| 140            | eamliyaatbookspa   |
| 140            | رمضان الم  |
| 140            | شوال الله الله   |
| 140            | زيقعر کے کہ  |
| 140            | ذى الح المائح ال |
| 141            | المنافق عرانون عطامات  |
| 141            | FOOK, COM/groups freedring   |
| 141            | Com/groups/freedith  |
| 141            | شكل المنافقة  |
| 141            | يده  |
| 141            | جعرات  |
| 141            | جد الأكثر حبير   |
| 141 \$ 1.72.20 | منته منت منت الأث  |
| ال شرع ك الم   | کشش ومحبت اور بیجان کے بارے بیں طلسمات   |
| 142            | ملک ذہب سے بیجان وحبت بیداکرانا  |

| 142 | غائب ياحاضر مخص معصوت بيداكرنا   |
|-----|--|
|     | سق ۱۱۸   |
| 144 | ملک مرہ کے ذریعے بیجان اور شدید محبت پیدا کرنا   |
| 145 | ملک احمر کے ذریعہ بیجان محبت کاممل   |
| 146 | ملك برقان كي ذريعه بيجان ومحبت كأعمل   |
| 148 | ملک همبورش کے ذریعہ کشش و پیجان کاعمل  |
|     | سېق ۱۱۹  |
| 150 | ملك زوبعة البيض كزريد يجابع وكالأكاكا الالاس   |
| 151 | ملك ميمون ابانوخ كي فريد يجان قلب كالل   |
| 153 | الاستفالي وعائين   |
| 153 | دعوت روز يكشنبه لك الإعبدالته معيدالمذ ب   |
| 153 | د كوت روز دوشنيها و كا   |
| 154 | روز سشنبه ملک افر کی دعو کی ا  |
| 154 | روز چهارشند ملک برقال کارگان المحال کارگان المحال کارگان |
| 155 | روز بانشنبه مل شمهورش في والم  |
| 156 | روز جود المبارك ملك أسين ي وفوطنا Com/groups دوز جودة المبارك ملك أسين ي وفوطنا  |
| 156 | ر وزشنبه ملک میمون کی وعوت   |
| 157 | • وكات كي ذريعة خواب بين ذرانا   |
|     | سبق ۱۴۰  |
| 158 | و تسایع استعادی (تمایع ایام)   |
| 158 | روز يَشْنبه ملك روتي كل كي تعق   |
| 159 | روز دوشنېد ملک جېرائيل کې سوچ  |
| 160 | ر از سەيئىنې ملك مسمائيل كى شىخ  |

| 161   | روز چبارشنبه ملك ميكائيل كي تسويج  |
|---|--|
| 163   | روز پنجشنبه ملک صرفیا ئیل کاشیخ  |
| 164   | روز جعة المبارك، ملك عنيا ئيل كي فيح   |
| 165   | روز شنبه، ملك كسفيا تكل كالتبيع  |
|   | سبق11  |
| 167   | ا يک عظيم كمل  |
| 167   | برقان يبودي كي عبائبات   |
| 173   | شادی اور تکارے دو کے کاسل میں اور تکاری میں اور تکاری کے دو کے کاسل میں اور تکاری کاری کاری کاری کاری کاری کاری کاری |
| 1,660   | Spar   |
| 175   | ولين كوباند من كالل ويعنى ولهاجال كرف يرقاد مدوو   |
| 176   | زيتونه بنت الميس كحافر ايد تبعان قلب كاعمل   |
| 176   | المحبت اور ميجان قلي   |
| 177   | مبت اور ميجان قلب الحمل الم  |
| 178   | البحان قلب اورجات مطلوب كأثمل  |
| 180   | ا پیجان قلب اورها مشکل کلوجی کام کل<br>طلسم محبت<br>المساوری Com/grt 108711111111111111111111111111111111111         |
| NOW.  | COM/arhitine Aregorni  |
| 181   | (محبت) يجان قلب كاعمل  |
| 183   | سورة اخلاص كالبيجاني عمل محبت  |
| 184   | محبت كأعمل   |
| 184   | بيجان قلب اور حاضري مظاوب كاعمل  |
| الله والمالية المالية | سيق مها السراز   |
| 186   | علم تكعيب  |
| 186   | يبلاطريق   |

| 189 | دوسراطريقه  |
|-----|---|
| 190 | تيراطرايق   |
| 190 | اس عظیم طریقه میں داخل مونے کی کیفیت                                  |
|     | IroJ:   |
| 192 | موكلات كامشابده كرنااوران سے كام ليها                                 |
| 195 | چورمعلوم كرف كالمل  |
| 196 | مك طارش كى تلبيس (حاضرات كأعمل)                                       |
|     | eenmliy and to any  |
| 198 | Ween James Agent Market   |
| 199 | 1 / 1/5 8/1Ch   |
| 201 | قفر این وجدائی کامکل (دورطلاق ولائے کامکس مجل ہے)                     |
| 201 | المنتائل من المناس  |
| 202 | كى التى كى التى كى التى كى التى التى التى التى التى التى التى الت     |
| 202 | ا کیلے حاضرات کا محکم (جوکمرایک قدیم تحفی کتاب سے ملا ہے)<br>نور دیکھ |
| 203 | TOWN WILIVANT   |
|     | ON COM/gridia March   |
| 204 | دعوت عبدالناراوراس كى تصريفات وتا ثيرات                               |
| 204 | بالأكت ومرض بين ببتلاكرنا   |
| 204 | بحالت خواب كسي كو دُرانا  |
| 205 | ئى كى تىقىل دائل كرنا جسير  |
| 205 | مبت ولل ( كي كويجان قلب دلانا )                                       |
| 205 | ک کے تھر بین پھر برسانا   |
| 207 | للة ات برقان ع قدمت ليما  |

|     | IFAGE   |
|-----|---|
| 209 | سشيرالفوائدهل   |
| 209 | مجت کے لیے  |
| 210 | غامي شخفس كوجيران كرك والهس بلانا   |
| 210 | بها محے وہ عظی کو وآ ایس باد نا   |
| 211 | چورکانام معلوم کرنا   |
| 211 | ووضحضون بين جدائى ۋالنا   |
| 212 | وشمن پرنلیرهامسل کرنا<br>دشمن پرنلیرهامسل کرنا<br>می فض کی تو – جنسی تشریخ کرد کرد استان می می می از می   |
| 212 | مى قىن كاۋىيە بىنى قىتى كۇرۇپ   |
| 214 | 1 /4 / 6 C JE60-10  |
|     | \$ 3 made 6 3   |
| 215 | السيس مودك قبلي كالمل كالم  |
| 216 | وفيذاور في على المار  |
| 217 | الما الما الما الما الما الما الما الما   |
| 218 | نى دشرارى كى در يادركا كى درياد وكر كى كى كى اللها تا يا اللها الها اللها الها اللها الها اللها اللها اللها اللها |
| 219 | صداع سركاورداورد ما في مرض في ودور الماين الماين المايد   |
| 219 | اوْد ہے کے وقاف کے کے   |
| 219 | محل سران کے لکے لیے فائدہ   |
| 219 | الجيوا درمانپ كي د يخ كاباب   |
|     | فو منش وسب سبق ۱۳۰۰   |
| 221 | یٰ آرم اور تمام حیوانون سے تنس کے منع کے لیے وہ تیرہ از سے اور مقام ا   |
| 221 | مریش کا مرفت کے لیے عظیم فائدہ کیا الحیک ہوجائے گا یامرجائے گا  |
| 222 | خوف کے لیے فائدہ  |

| 222 | عار کی گردان کایاب   |
|-----|--|
| 223 | ظالم کے بلاک کرنے ہیں  |
| 224 | ملک میمون ابونوخ کے لیے تنہیں  |
| 225 | سورة والشمس كامندل لے جانے والا  |
|     | سبق ۱۳۰۱   |
| 226 | عارض کے لیے تلبیس میں بولئے پرآ ماد وکرنے کا باب   |
| 226 | مندل طارش ( طارش کو لے جانے والا )   |
| 228 | حدن عارن و عارن و عارن و عارن و عارن و الله)<br>چھو کے زہر کے لیے فائد و پھو کے زہر کے لیے مائدہ کا میں مائدہ کا میں مائدہ کی مائدہ کا مائدہ |
| 228 | بالموكانيركي براكا   |
| 228 | محبت کے لیے فائدہ کا کھا   |
| 229 | تبت الله لوگول كے درميان بل سے چوركا فكالنے كيليے  |
| 229 | \$ \$\frac{1}{2} \langle \frac{1}{2} \langle \fr |
| 229 | پوري کے لیے کا کا اور  |
| 230 | بندھے ہوئے کے فوٹے اور تھر کے منع کاباب  |
| 231 | Com/groups Realist   |
|     | -4.Com/groups Deces  |
| 232 | الله الله الله الله الله الله الله الله  |
| 233 | دوسرے کے ساتھ شادی ندہونے کا باب   |
| 234 | ممنوعہ چیزوں کے باطل کرنے کاباب  |
| 235 | ز برآ اود ه کے کے فائداہ 🚽   |
| 235 | أنوب كيون في كاب   |
| 236 | الم الم محينة عن الم   |
|     | سيل ١٣٠٠   |

| 238 | تلبیس اور ملک معروف کے لیے بچھاڑ نا  |
|-----|--|
| 240 | ملك مذهب كے ليے صرح اور تلبيس  |
| 241 | ملك ميمون الوفوخ ك ليحلبس حقيقت جيها كرفلاف حقيقت ظاهركر نااورصرع  |
|     | پېچاژنا  |
| 242 | بچوں کی حفاظت کے لیے   |
|     | سق ۱۳۸۰  |
| 243 | مورت القدر كے ساتھ تلييس كا باب  |
| 244 | ابوجناح العيارك لي تعلى كالياسي والأن المالا ما المالا من المالا   |
| 246 | ابوجناح المعيار كي ليتملي كالياس من المالا   |
|     | 3 /4 100× 60 10  |
| 248 | ماضرهونے میں تھی کا باب ا  |
| 249 | ال عظیم عب کالیا کے  |
| 250 | عالم كالإيكار كالإيكار   |
| 250 | اس بات كاباب الرحمادادة كروكية وى ورم وال وواع   |
| 250 | المحالية الم |
| 251 | محبت اور میسی کے لیے<br>مندل (ایک لے جانے والا) اور سین کا باہد (۱۳) میں<br>نزنید (پاکل کرنے یا ارنے) کے شک کے باب   |
| 252 | زنف (یاگل کرنے یارنے) کئے کے باب   |
| 252 | ذات كے كشف كاباب   |
|     | سېق ۱۳۷  |
| 254 | يزى قوليت كے جلب كاباب   |
| 255 | مبتكاب كالمبتال المتعالم والمتعالم و |
| 256 | مجت کے لیے باب   |
| 256 | محبت اور ميج كاباب   |

| 257 | محبت اوراس کے کیے اکسانے کا باب  |
|-----|--|
| 258 | محبت کے لیے  |
|     | سېق ١٣٧  |
| 259 | باب جلب هوا کی   |
| 260 | محبت كاباب   |
| 261 | محبت كابأب   |
| 261 | امليس كي وعوت كامحبت كاباب   |
| 262 | عبت اور تسيح كاباب مي مmliyaatbook   |
| 262 | السن و فوت الحبت قاباب<br>عبت اور تشیخ کاباب<br>عظیم عبت کاباب<br>پاگل کرنے یا مارد دین کاباب  |
| 263 | ياكل كرن يارد يكاباب   |
|     | \$ 3/ 1 majt \6\ 3   |
| 265 | اليس ك في جاريك الم  |
| 266 | ليسين شريف كى جلب كالباب كاللاب كاللاب كاللاب كاللاب كاللاب كاللاب كاللاب كاللاب كاللا |
| 267 | درمیانی ورد، جادوادر هر کے باطل کرنے کے لیے بخور کا قائدہ  |
| 267 | CODE SILVAA  |
| 268 | ا حانرنگ و قلی کرنے والا _ دارا میدید اور کار استان اور کار کار کار کار کار کار کار کار کار کا   |
| 269 | محبت اور ضرورتوں کے پوراہونے کے لیے فائدہ  |
|     | سبق ۱۳۹  |
| 271 | بباب میں غریب (نادر) باب   |
| 271 | مَن وَكُونِين كِينَ كُلُونِي إِلَيْهِ وَكُلِينِ  |
| 272 | انی کے عقد (روکنا) کاباب   |
| 272 | مباب اورع ولف كأباب  |
| 273 | ٠ رة فا تذكر تمييج كاباب   |

| 274 | بنات تش (تطب ثالي كرريب مات ستار ، ) كالعين كاباب                 |
|-----|---|
| 274 | جی عورت کی شادی شہوری موأس کی شادی کے لیے باب                     |
| 275 | قو کی مجمعت کا باب  |
|     | سېق ٠ سا  |
| 277 | مبت اور صورت كالمحيج كاباب  |
| 280 | كوكب زعل كى دعوت  |
|     | سبق اسما  |
| 282 | زعلى دعوت كاتساريف كا تالي م mliyaatbo                            |
| 283 | جبتم قدا ارفضل ك تباي اولكي شركاراده كراوك أي ين ولي جزيدا ك      |
| 284 | اورجبتم بخان رعشداورفالخ مسلط كم في كارادوكره                     |
| 285 | اورجبتم مرورو والمحفظ أفح كرف يارف اورور كي يجيح كالراوه كرو      |
| 286 | جب فاجر مورة ن جن كي الحويات كافون بها في اور يا كل كر في كالماده |
|     | 2 1 1 media / 10/   |
| 287 | رهل کې دمونت کې تشار د پر کانتاني                                 |
| 288 | جب تر ورت ك فكال الدائل ك فرائل كالقامة ول عدد فراع كالراده كرا   |
| 288 | COM/groups/fteethin - 9.50 /5                                     |
| 289 | كوكب مشترى كى دعوت يس باب   |
| 289 | جبتم محبت اور وقق جلب كااراد وكره حياب دوآ خرد نياس و             |
| 289 | واگی محبت کے لیے  |
| 290 | گا یک اور قروضت وفر ایس کے لیے جاب                                |
| 290 | الل معادت كے ليے جمن راز  |
| 290 | بال ادراوكوں عدوات كے جلب كے ليے                                  |
| 291 | اوگوں سے چھینے کے لیے   |

| 291 | كالل تصريف اور برهان كاما نك بونا  |
|-----|--|
| 293 | سېق ۱۳۳۰   |
| 293 | مشترى كاجابات كفتش   |
| 295 | مشترى كا دعوت  |
| 296 | مریخ شنارے کی وعوت میں باب   |
| 296 | برے اور جابر لوگول کی ذات کے لیے   |
| 296 | ظالم کے اتار نے اور الگ کرنے کے لیے                                      |
| 296 | Annivaarbooks & Louis  |
| 297 | محب اورجلب كے ليے  |
| 297 | كالخرشتى كالمخالفة   |
| 298 | مرخ ک دون ا  |
|     | AM Torn  |
| 300 | الله كوك والواحدة المالية  |
| 301 | ک بھی مریش سے امراض اور افرق سے بری کریا                                 |
| 301 | فزانوں، چیمی بوئی چیزول کی اطلاع کے لیے ادر جلدی سے اُٹیل نکا لئے کے لیے |
| 302 | ا شرس کی دعوت مین از                 |
| 303 | زېره کوکې کې د موت يس ياب  |
| 303 | دائی محبت کے لیے   |
| 304 | جبتم تمام لوگول كردول كرمن كاراده كرد                                    |
| 304 | جبتم كال تعريف كالراد وكرو سيستر   |



### مسائل کانورانی طل لوح شرف قمر روزمروزر ك عضل كي معالمد كاورى دومان على كياستال رك يي عزت الشهرة كاميالي محومت سياست معمول عبدة اللي يوزيش الوكري مين المتحام اورترتي لون الرف ال اولاوريده مركاري الوكري تعيم عاققه اور زبان دانى كاروبار توارت اور رزق وكرى احمان مي كامياني دما في اد ي شوع علاد كروري امروش المدون وبيرون مك سفر-عوام وخواتين يلى مقوليت تمنير محبوب، رزوع خلقت مثادى، خويسورتي اوركشش بهدا او SPE SPES تخالفین پر خلبہ ڈھنوں کو فلست متعدمہ پالودتی میں کامیابی سحری وآ سبجی امراض سے بھاؤ لوي شرف مريخ تحفظ من توت جسمانی اورمروان حیوانی طالت۔ ور مشرق مشرق من الدووات مجازت وكارو إرش استانية عميدا داناها في إطراف خاته فريت ال ب مِلْتِ كام ركة لله جا كي اوركام موت موت روجا كي توآب كوال اور كي غرورت لوب شرف زكل ري فلف المم كى ناكاميول اور يريشا نيول ت تحفظ كري ليد ورائي جا مداد كاستلا جب مسأل كاكوني النظرة من التوعول وقر تسمى الكسليدوا عدعان البهترين شبت الرات 5330 يحِيكا إكمه وم ووده يا يزحالَي حجوز ويناه كامول توكري كابيا تك خاتمه ياخرالي، يطنع كاروبارك لوح بدنظري يندش الياتك يارى كا جكز ليناه بحوك كاخات مرجب يا وحدرنا ياري جا حِلالَ كن مداور كن يراني إسرة ي كول شارد اليك كورس ابنا اثر و يكها عامًا ا ڗڡڟڔٳڶؙٳؙۿٷڷ رزت، دولت، شادى، تىخىر مىللوپ بىنىخىرخىق مىسول عبده، انعاى باند بىنغىر دهمن، حسول طارتن وادت اولاد معجت، جادو تحرية حفاظت، حفظ والمان ياكمي بحي مطلب ومقعد كے ليے۔ حروف نورانی کی بیلوح توکری روزگار، بزش،اولاد،سنر، نوش تستی مهمت تندری بنهلیم حافقه 15 Bull 3 متل ددانش اردمانیات ارد حراتحظ یا جوایی کوئی ادر نیک مقعد دوای کے لیے موڑے لوح صحت وشقا صحت وتدري ع حصول عنوالے ستام دالى اوران كى عددى فعويات كى موڑلور كالع جادوت في كرنيز تغراخ ادر برقيم يحرى ومملي ق سائل كاهل دو بحاة كي تدبير-الون تروحفظ

| 350 (AL  | على الله الله الله الله الله الله الله ال |       | ندر              | 01                         |             | 3                                   |
|----------|---|-------|------------------|----------------------------|-------------|-------------------------------------|
| 250      | امال دستان                                | سب    | 0                |                            | 2           | 651                                 |
| 260      | 500 2 Link                                |       |                  |                            | \$          | 1                                   |
| 250      | مامات على                                 |       | AL               | <b>♦</b> ₹                 | 50          | 2                                   |
| 300      | ا کتیاین دلی                              | -     | /                |                            | , ,         |                                     |
| 250      | <b>£</b> 13                               | -     | بليدائيه(ا       |                            | 80          | (101)=442111                        |
| 300      | أفريناهاد                                 |       | بلهائوسه(2       |                            | 700         | درمالاند(ماماعاليات)                |
| 250      | مستحصله كادرالكام                         | 380 ( | علب الحرب (3     | امر العيد ل                | 250         | فالدروماني جنتري (سالانه)           |
| 300      | الراروات                                  | 380   |                  | 236                        | 250         | فالديمى جرى (سالان)                 |
| 300      | المركض                                    | 300   | ivaa             | الإعتال                    | 250         | 2010جرى<br>(2010ج2001)              |
| 800      | = १४० १८५०                                | 400   | لإع              | أصول وواعدم                |             | 2010(2001)                          |
|          | (صادل                                     | 250   | -01              | bestir                     | 300         | rkua                                |
|          |   | 300   |                  | -1204                      | 100         | (2000 Minus)                        |
| 1000     | المالي ماليات                             | 250   |                  | 11/12/19                   | 400         | الثمائيطم يوم (حداول)               |
| رن صد    | (در در دهادم) افر                         | 380   | "collabo         | (m)                        | 300         | الاماعظم يحم (صدوم)                 |
| 300 Br   | Status Williams                           |       |                  | العادي)                    | 300         | 1 81Kg                              |
| _        | فرادراس (عل)                              | 380   | (ملات في)        | Secured / I                | 2500        |                                     |
| 900      | النافيك كالمليم ماحراء                    | 400   |                  | المرافرات                  | E'/K        | (النسارني بيرىدياك                  |
|          | المات دياع (عل)                           | 350   |                  | اعال حرماه                 | 3000        | بالمورده مارتق ع                    |
|          | 300                                       | 400   |                  | والداراني                  | September 1 | 2000(*1940)                         |
|          | .63                                       | 400   | LIVE             | 200                        | 2500        | رافعور 50ساله تقویم<br>(2000 ±2001) |
|          | as  | 100   | 77/group         | فایت المیم<br>افخر 1 اسمار | 500         | ार्का हो है                         |
| A        | as I                                      | 400   |                  |                            | 300         | (123) 1216                          |
| 200      | 0 100                                     | 250   | في معرقة الاعمال |                            | 250         | المالي كاكب ماناه                   |
| -        | 80  |       | 34               | الرملية                    |             | العات                               |
|          | برد ظب کری                                | 360   |                  | الدر الدرا                 | 360         | مليات اسائے رل                      |
|          | كوى يمي شده مل تعويذ                      | 300   |                  | ليرى نير ( ه               | 250         | يومال حور و الم                     |
|          | לב ולויצני זות וה                         | 250   | اء (صدم)         | and the second of          | 300         | والمرموكات وماخرات                  |
| اب بدراه | الماب كتب ما مئي كتب                      | 300   | -                | المتاوريا                  | -           | عروهات وما حرات<br>الم المروك       |
|          | الاسكال المساويك                          | 450   |                  | المائكريمت                 | 300         | مامرون<br>مامار عمليات              |
| _        | المت كتب كي واوجو                         | 400 4 | بطللاصاول        | ملى آكرواد                 | 300         |                                     |
|          | کے لیے کی آران دی لی ا                    |       | etrates, h)      | 40 xx                      | 300         | ٥٥ عارمود مامرار الكور              |
| ريعي.    | آن لائن اوكات العمال                      | 360   |                  | بالأروضي                   | 360         | א ונת                               |

## يبيش لفظ

اسم البجيب في جنب الحبيب كي تين حص فيل - اس في سے دوي من صدوم اور حصر موم اور حصر موم اور حصر موم اور حصر موم ادار در ابندا نے ملیات نے پہلے شاکع کرا گئے گئے۔ البدادار دینے اس کا حصد اول مجی قار کین کے لیے بعد از ترجر شائع کرد باہدے۔ آمید جادار دی ہے واقع کی حصر بنا نے کرد باہدے ماتھ ملیات کے ماہرین کے لیے ماتھ والد فی محمد ورد یا بھی مست توجد دال فی مقسود کے ماہرین کی تحقیق کی است کی میں توجد دال فی مقسود بھوئی کی تحریر اوار دی کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ جو بہتری مجمع اور کی ضرور کی جائے گئے۔ والا ان محمد کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ جو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ جو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ جو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بھو بہتری مجمع کی تا مراسال کریں۔ انظاء اللہ بعد بھو کی تا مراسال کریں۔ انظاء کی تا مراسال کریں کی تا مراسال کریں کی تا مراسال کریں۔ انظاء کی تا مراسال کریں کی تا مراسال کریں۔ انظاء کی تا مراسال کریں کی تا مراسال کریں کی تا مراسال کریں۔ انظاء کی تا مراسال کریں کی تا مراسال ک

الوحش حبيوك مسرون والمشاددة ما فيسة

# بسم الثدالرحن الرحيم

جر مخصوص اللہ کے لئے ہے جو ہر چیز کا پیدا کرنے والا ہے اور ہرایک پیز کو قوت اور ترکت دینے والا ہے اور ہرایک پیز کو قوت اور ترکت دینے والا ہے اور ہر چیز کا م لینے والا ہے پیا کا م کو گئے والا ہے بارگ م کی اس بھو چاہٹا ہے تھر کا م دہ کر سے اس کے تصویر کی تاریخ ہوئے اور کہ کا م دہ کر سے اس کے تعریف کر ساتھ موجود کر ما یا اور ایائی قدرت یو چھے تجریف کی ساتھ مجود کر ما یا اور ایائی قدرت کا ملہ ہے اہل م کم کو فضیات موطافر مائی ۔ انہیا ، مرسیاس ، اس حال باوقالوں ایک مراجی کی راور ہم پر جسی ان سب کے ساتھ ما تھو، تھارے پر ابور تم پر جسی ان سب کے ساتھ ما تھو، تھارے پر ابور تم پر جسی ان سب کے ساتھ ما تھو، تھارے پر ابور تم کے کہ دان سے دور قیارت تک در دورسام ہو۔

مسائل کے حل روحانی وعملیاتی مددحاصل كرنے نقوش وزائچه جات اصل جواهرات کے حصول ایمیلسے رابطه کریں khalidrathore.com विद्युष्ट क्ष्मिस्त्र क्षमिक्

رام نما الفي عمليا الفي

علوم مخفی کے موضوع پرایک ایسا پر چہ ہے جو برگھر اور عامل کی ضرورت ہے۔ یہ
برماہ با قاعد گی سے شائع ہوتا ہے لیا آٹھو کی اطاعات عددی ماہانہ حالات،
بانڈ نمبر، عملیات، نوع م برد حافیات تشغیر خاصرات سحر و جاد و جفز پامسٹری ا بینا ٹرم پھڑ نفتوش الواج اعداد نفس رال تقویم ساعات تشخیر زکات خواب میں شنائ منفوظ کی اور کات مواب کا مدانہ سات سات باغز نمبر الفای نمبر سیائی حالات کو ایک نظرائے کو است مورائی بین فور بیندی نجوی حمایات بررگوں کے حالات اور بہت سے دومرے امورائی میں ذریعت ایس

خالدر وهاي جنري

و سال شائع ووتی کے

# Dooks 600 -

مملیات روحانیات بخوم پاسٹری زل اعداد جنز مماعات طی اورعلوم مخل کی دیگرشاخوں پر اردون اور کیا قاری اور انگریزی کی قدیم اور ایاب کتب فونو کا پی کی شکل میں علوم مخل کے شائقین کے لیے پیش کی گئی ہیں۔ قدیم اور نایاب کتب کی مکمل قبر ست آپ دفتر سے حاصل کرسکتے ہیں۔ اس کے علاوہ ویب سائن پہلی تمام تصلیا ہے قرائم کی گئی ہیں۔ یہ کتب علم کا نایاب خزانہ ہے جے ہم نے ہر فروالکا فاللائے کے لیے پیش کردیا ہے۔

000 كا كترب براني اورناياب كتب دستياب إي

قدیم کتب کی تفصیلی فہرست کے لیے جوابی لفا فدارسال کریں





غالد بهندی جنزی بر سال خائع بوتی

### ياب درس ١٠٤

طمطم ہندی کے قول کے مطابق درجات بروج کی تشریح

واش رہے کہ ' بابغین اور ترک ' کی شنب میں یا بیان کیا گیا ہے کہ فلک پر فلاں درجہ نے طلوح کیا وغیرہ وغیرہ ۔ بیسب ابترا کرد درج ہے تا کہ سواے الل فلز نے اور تھم میں داخ ملکہ معترات کے کوئی دوسرا آدی ان کی معرف نیان سل کر سکا۔

ان رموز واسراد کا مطفرات کے مرود دیا جو انسان کا محل دھوے میں طوع ہوتو اس سے اوکوں میں فوقی وفر دیسے کے دلیل مورد کی جاتی ہے۔

اور یہ بوکہا گیا ہے کو جنا طال درجہ انسان کے علاق کی اور جا شاکر کی شکل وسورت میں طاوع دونا ہے تو یہ ای نوع کی برایکن شکل وسورت کی جیست سکامطال ان شکرتا ہے۔

ای طرح اسداور در ندون میں اس کے مشاہبہ حیوان کوشش و ہمت اور طاقت وغلبہ کی دلیل بال طرح او ہے کی شکل غاہر ہونے کی دلیل ہے۔ اور تگوں کا غاہر ہوتا لوگوں میں لذت وسرور کی انہل ہے اور تمام پر ہم تھی جو کمی گئی میں ان میں جو درست اور تھے اشیا مکی شکلیں ظاہر ہوں تو قرحت وقوشی،

تہ ت وغلب سعادت دولت وٹر وت اورائن وسلامتی کی ایس ہے۔ اور جب مخلف وغیر مناسب شکلیس ظاہر ہول تو پیر ٹالفین اور عداوت رکھے والے لوگوں کی دیس رہ کی اور عداوت وافیض اور تفریق کے مل کرتے والول کے لیے ہیں۔ اور جو کچھاس میں محست مجس چیز (مٹویں جانور) کا ذکر کیا گیا ہے تو اس مے توست کی دلیل مراد لی جاتی ہے۔اوروہ ورجہ کہ جس میں شکل انسان کے ساتھ اسلحہ اور او ہا وغیرہ ہوتو اس کی دلیل قوت، مضبوطی بھیا عت و بہاور کی پر ہے اور اس سے متعلق عمل کرنے کے لیے وقت ہے اور جو بیدؤ کر کیا گیا ہے میت یا مریض کی شکل (ورجہ میں) ظاہر ہوتی ہے تو اس سے مراوائی جش جاندارتھوں کی بجاریاں اور عارضے لیے جاتے ہیں۔

ہم نے جو تشر تا بیان کی ہے اس کے مطابق باتی تساویر کا تیاں کر کیں۔ رعل مشتری مرحق مشمس زہرہ عطارہ قر بہا 4 جھے 1000 کا اللہ کا کا کا اللہ کی اللہ کا اللہ کا

یادر کھیں کہ برقوم وکٹ نے درج سے کی تصاویر کے بارے میں اپنے اپ نظریات اور غرب

طريق مخصوص كرد كي

اور جو پرچشعلم ایندی کے نقل کیا ہے یہ وی قول ہے جس کو اور اکھٹل انے اختیار کیا اور زروشت نے بھی ای نظر بے کو اینا یا ہے اور بموسمی ای نظرے وسے کرتے وال

اور اسطمطم صندی نے ایک منی (درب شال مقدمہ ورج کیا ہے اس کا کہنا ہے کہ ''جب اس سماب کے محل کو کرنے کا اراد دیکر ہی آج بیٹ حاجت کو ان در بیات میں تعاش کریں جس وقت مطلوبہ درجہ معلوم جوجائے اور اس کے بخو رات اور اس مے محصوص مون کا نام واضح ہوجائے تب سبعہ سیارگان میں سے اس درجہ سے متعلق سیار دوکر معلوم کریں اس کی مثال یوں ہے۔

مثلاً جن حدود بیں وی مطلوبہ درجہ ہے ان کا حاکم بینی حاکم درجہ مطلوم کریں ، اس کا مقابلہ، مثلث اور بارحواں ، شرف اور خان معلوم کریں۔ جب اس درجہ کا حاکم معلوم ہوجائے تو اس کوکب کا دن معلوم کریں اور اس سیارہ کا حاکم اور اس مطلوبہ دن میں اس کی سائنٹ معلوم کریں۔ اِن اُمورے لینا کم چوم میں کافی مہارت کی ضرورت ہے۔

بعدازس الرمطاوية وكسمونث بتواس كوكب متعلقه رات مين آب اعمال كرس ادراس متعلقہ رات میں اس کی خصوص ساعت میں عمل ہوگا۔اس کے بعدای درجہ کی تصویر کوایک کا غذیر کھیں اوراس کا نام اس فنٹ طلسم کے نیچ کعیس - بعدازیں ایک حسار تھنے لیں اپنے ارد گرد جاتو سے نشان نگائیں اب اس کا غذیر بار دہر جوں کے نام کامیں اور سبعہ سارگان کے نام اور ان کی اشکال بٹائیں بعد ازیں ای درجہ کے بخورات جلا تھیں اوراس درجہ کے حاکم کا نام لے کراہے بلا تھی اورا پٹی حاجت اس ہے بیان کروتو وہ بہت جلد تی تمیاری حاجت بوری کردے گا۔ اگر حاجت بوری اونے میں تین دن ے زیادہ تاخیر ہوجائے تو اپنے عمل کو تھی بار دھرا کیل تھی الد9رن مکمل ہوجا نیں عمل کی ایتداء ہر تيرے دن ك آنازے كركى ورق ير حاجت ير فالا عرفورى بوجائ كى كيوك الى س زياده تاخير بھي نيس بوقي اللينه خالم ورجه كي پيمان بهرطور پرلائزي پيماڙ انس كي شافت ميس تم نے غلطى كى تواس علم ئے كوئى جو على آپ كا يار تشكيل تك نيسر يختي سكتا ہے ك اس باب میں کی درن تشر الرقد مد بہت ہی منبداور کا آپیا گیا۔ استخوب غور سے مجھ نیس اس مقدمہ کے زراجہ آپ کو ورب الل کے طبائع کا عظیم عمر حاصل ہوسکا ہے۔ اب بم عملم حندی سے منقولہ برجوں کے درجات کی شکلی اور ان کے افوان کے نام اور ان کے بخورات کا تذکرہ ویش کرتے -63

ا و مسل وبسیوے مسر و مندواز مشاود فاما فیسر

# درجات حمل سے منسوب

اشكال، اعوان ، يخورات وافعال

| تا ژات (افعال)        | 144.34          | (اعوال)   | افكال           | ورجت |
|-----------------------|-----------------|-----------|-----------------|------|
| میرے دخمن کو بخرے کل  | مرومستكي ك      | دما       | تحفجر واللاآ دي |      |
| 8235                  | (حوشيودار ال    |           | M               |      |
| - 4                   | بردا) المرا     | 100       | 300             |      |
| محجم إنى باكرسراب     | المراكس المراجع | المسالك ٨ | آ دى شراب       | r    |
| 84.)                  | "Lom/gro        | ups/weco  | الخائة وع       |      |
| ميرے دشمنول کو ويرانی | سرخ کتے کے      | كهوربا    | آ دمی جس کا     | ,    |
| اورتهای سے جمالاے کا  | بال             | لوخهسا    | [2.k            |      |
|                       |                 | 125       | であるが            |      |
| أما فيرية             | مسرال شادور     |           | 4               |      |

| تجھے سے بدھال کی        | مشک  | طوطمدال     | مردوانسان يا  | 1~ |
|-------------------------|--|-------------|---------------|----|
| (بری)موت کووفع          |  |             | کھڑ اہوا آ دی |    |
| -16-5                   |  |             |               |    |
| اسلى (كار) كوتجوس       | الموك السنط  | وهدرده      | تلواروالاآ دى | ۵  |
| 8_ Se.                  | (کالئے)  |             |               |    |
| تيرے دشمنوں کوئل        | كبريثابيض  | سطنون       | ادُوحامنے     | ۲  |
| 625                     | Sawlive C  | thooks      | 2501          |    |
|                         | 1  | 100         | 2 × 2 ×       |    |
| دور شینوں کے درمیان مغ  | ودف الهزاد / ق   | دسوطاهمس    | میندُها (دمب) | 4  |
| 82                      | ☆(   |             | ₹ 54.0°,1     |    |
| \$                      | To the state of th |             | ماب ي         |    |
| 1                       | To di nervi  | 47 00       | 10 2 11       |    |
| جے توبیند کرتا ہے اس پر | 3Njagayay  | 105 17 (ES) | میندهاجسکا    | Λ  |
| مهرياني كرسكا           | 751  |             | مراس کی وم    |    |
| 9.10                    |  |             | -34E          |    |
| مخج حسين وجميل شكل      | حبالعروس   | فادردس      | المورودي و    | 9  |
| وكهائ كا                | و نسراز سشاده  | 12          | ك بالحديث     |    |
| 7-640                   |  |             | تنوارب        |    |

|  |  |            | Q              |     |
|--|--|------------|----------------|-----|
| چر((اکر)کو تھے                           | قشرطلعقديم   | رطوباسنده  | ستحجود يرعقاب  | 1•  |
| 8250                                     |  |            | (شاين)         |     |
| چشموں کو (حرکت)                          | نوىالنبق(بيرى  | سندووره    | تصويرجس        | n   |
| جاری کرتا ہے                             | کی گٹھلی)  |            | شكل معلوم يس   |     |
|  |  |            | (جمول فكل)     |     |
| جس کاتوارادہ کرلے<br>مجھے حاصل ہوجائے گا | بدرالباذروخ<br>Milya   | atbooks    | دوسينگ         | 1r  |
| المح كاتواراده كرك                       | مستكى ملاف   | اربور      | 1              | I)- |
| ای رحیری مدد و تصرت<br>ایر السرح         | (پرندہ مثل کے<br>امابیل) کے پر کڑ  | 1          | 2 4 milli      |     |
| 4  | 41   |            | 2              |     |
| مر کی بر کو تیر سے<br>حوالے کردے گا      | CONTRACTOR OF THE PERSON OF TH | AAT WE     | آدى جس م       | 10  |
| حوالے کردے گا                            | -ook.com/gro   | ups/heedun | دونوں پیر      |     |
|  |  |            | الونے کے ہیں   |     |
| جوجس كي چائ كي                           | يبروجافيون   | اسوط       | آ دی جس کا     | 13  |
| آ تهمیں اندھی کردے گا                    |  | 12-5       | الخاصية في كار |     |
|  | المشرالارعا  |            | 4              |     |

| 17 | مندپرتیک              | طيطروس     | مقل,مغز شفتالو     |                       |
|----|-----------------------|------------|--------------------|-----------------------|
|    | لكائيك                |            | 11                 | کرائے گی              |
|    | عورت                  |            |                    |                       |
| 12 | ایک آ دی جس           | كسعيقيود   | چمزا ، چوها ،      | سطح آب پر چلنے ک      |
|    | ڪبر <sub>ي</sub> رتان |            | چربىمگرمچچ         | <i>هافت</i>           |
|    | 4                     | 144        | 11.00              |                       |
| IA | 1807.2                | 1100045    | انسان کے بالیاور   | سلاطين كرازول كي      |
|    | اليس ب                | برمنبورى   |                    | فردعة                 |
| 19 | مؤج بيريا             | دمهول      | جهلكالهس)          | میرے المن سے انتقام   |
|    | 70                    |            | اسک 🏻 🌣            | 杜                     |
| ۲. | 10000                 | فالافوريا  | سانب کی دندی       | المح لا بدوا على      |
|    | باپ الله              | ATO        | Es WILW            | 825                   |
| rı | عريان (تنگی)          | DS KREGIII | -1700              | سانیوں کومسلط کردے گا |
|    | عورت                  |            |                    |                       |
| rr | ایک چیزی              | مسلفر      | کبونرکے بال،       | فتناورش كوقي عدفع     |
|    | تصوير شواسان          |            | سیاہ گدھے کا       | 625                   |
|    | كالكارتحوث            | 120        | والمحضر والرسشادور | 3(3                   |
|    | ہ(خناق:وتا            |            |                    | 7                     |
|    | (=                    |            |                    |                       |

|                           |                    |                                |                   | -  |
|---------------------------|--------------------|--------------------------------|-------------------|----|
| (خزانوں کی علاش کا        | ارنٹ کے بال،       | كلسعوح                         | سيبه( ياقلبي)     | 77 |
| تجربه) ما صندوق كا تالا   | کیلے کا چھلکا      |                                | ہے بھری ہول       |    |
| 840/7                     |                    |                                | بانڈی             |    |
| المحقوم الماكثرو          | پرانے کفن کا       | كردستعار                       | اون جس پر         | 77 |
| فتر کو جھے دفع کرے        | نكزا               |                                | بندر بيضاب        |    |
| 8                         |                    |                                |                   |    |
| بريون پرتساط (ان كي       | آس (بودا) کے       | کر اجیار کران<br>کر اجیار کران | غضبناك آدى        | ro |
| الع فرماني)               | ہنے (ہوگ )         | 6                              | 9                 |    |
| ميات عدم وابو             | امور کے پیر ک      | يللون                          | گھوڑا کھے         | 77 |
| 8_56                      | ☆                  |                                | ايساوكاييها       |    |
| 2                         | 1                  |                                | جارى چي           |    |
| مجهل كاشكار               | اونن كالدر         | جوس، العود                     | الميرجوا بينا الأ | 14 |
|                           | Cedook.com/gro     | ups freedim                    | آپ کوچر محاد      |    |
|                           |                    |                                | رناب              |    |
| جس شركو چا اوات تباه      | سور کے بال         | نهرسط                          | بهت برابر         | rA |
| كورسة كا                  |                    |                                | رنگ کاسمندر       |    |
| ولین اور دولہا کے<br>مارک | المرخ بكف بالمضادق | درببوطا                        | أيك آ دى للوار    | ra |
| ورمیان کا کرادے گا        |                    |                                | 242 31            |    |

| - | اژدهامنیت   | سمرويا | حتر كربال | وشمنول برآساني بجلي |
|---|-------------|--------|-----------|---------------------|
|   | آ گراکا لئے |        |           | 8215                |
|   | ž K         |        |           |                     |



ومحس حبيوك مسرون والمشادقاما فيسده

# درجات ثؤرسے منسوب

اشكال، اعوان، مخورات وافعال

| تاژات(افعال)      | مخودات             | ک)عوان     | (شكال)        | وزجات |
|-------------------|--------------------|------------|---------------|-------|
| مجے فا کرہ دیے    | خون حيض كا چينهزا  | درطابر لان | دو توريش كلي  | ,     |
| والى عورتين زياده | (30) JE JA         |            | 7 242         |       |
| جوں گ             | 1 1                | - 35       | Short         |       |
| عدل وانصاف        | يرددن كاسراوراس    | AA WA      | ایک مروکری پر | r     |
| 8900153           | المح المحن         | onbelyco   | المنضاءوا     |       |
| جباروظالمك        | عنبر, كافحور       | ندمعيطال   | ایک مرد ہاتھی | ٣     |
| ذات ورسوائي       |                    |            | پرسوار        |       |
| زراعت بيس         | بهیزیا،شیر (بالیا  | بيوماحلس د | أيداري        | امرا  |
| يكت كے ليے        | چربی) مشاهوی ما څر |            | ك باته ين     |       |
| 4                 |                    |            | 4-0           |       |

| ٥  | ایک آ دی      | رصامعنائيل   | گانے کی اوجھڑی     | جل می تیری       |
|----|---------------|--------------|--------------------|------------------|
|    | رعنصال        |              |                    | 8c /14           |
|    | چلاتے ہوئے    |              |                    |                  |
| 4  | ایک مردادر    | قسا          | تخمپيازِنرگس       | 84470            |
|    | محوزا         |              |                    | اسے بھادے        |
| 4  | برا بيكيو     | کدر،         | فل(چنبیلیجیسا      | عذاوت اور        |
|    |               | 2016 Suce    | پهول)قرظ(درخت      | تغریق کے لیے     |
|    | St.           | 10           | سلوجو کیکو می      |                  |
|    | 9             | 1            | مشابه هو تاهي      |                  |
| ۸  | 3 4 6         | العصر        | بىجو كازير داوراس  | سفراورر د کریخته |
|    | 2/20          | عسطروس       | مح بال الله الله   | (واپسی)          |
| 9  | در خت زيتو    | ينسائون      | - C. 1 VIC -       | ميوه جات مي      |
|    | `             | uns freeding | Thebook.com/gu     | اضاؤ کے لیے      |
| 1. | بزاساه رتك كا | ارسابللوس    | سوكران             | الم الم الم      |
|    | كيزا          |              |                    | (تیری مرضی بو    |
|    | 2.23          |              |                    | گ)اس پر          |
|    |               | 1-1-15       | منسراز سشادوي ماغج | روشن (أجالا)     |
|    |               |              | \$1000             | 8005             |

السحر العجيب في جلب الحبيب (حمه ول)

| -  |                        |               |                  |                        |
|----|------------------------|---------------|------------------|------------------------|
| 11 | ایک برد،               | صفط           | كيريت,پئرول(تيل  | فتن اور پھوٹ           |
|    | Soperso                |               | منی)             | والخ ك لي              |
|    | 2/00                   |               |                  |                        |
|    | 2-98                   |               |                  |                        |
| 11 | ایک عورت               | صرع           | جنگلیبکرایانرهون | خوشی ومرود پیدا        |
|    | دف بجاتے               | m41           | کے بال           | كرنے كے ليے            |
|    | £ n                    | atbooks       | VIIMPS           |                        |
| 11 | ایک مرداورای           | - A           | آبرگ، گھيون      | شبرت بر هانے           |
|    | كساته تيناوا           | 1             | 3/3/11           | 25                     |
| 11 | े क्षित्र ए <b>ड</b> ा | حريحا         | سوس (خوشکو قار م | محبت اور نری و         |
|    | 15                     |               | الردا) كريع الم  | مبریانی کے لیے         |
| ۱۵ | ELEN                   | بهولال (بهلوا | مجليد (ايك در خت | مستى وكا بل دور        |
|    | ایک7،وی                | nuns/freedim  | CONTY            | 2525                   |
|    | 1                      | 7.0           | خوشبو حاصل کي    | يا ٌ تُقتَّلُوكَ الغزش |
|    |                        |               | جاتىهم محلب      | بٹائے کے لیے           |
|    | 2.203                  |               | مقشر             |                        |
|    | 0                      | 1-12          | (کائے ہونے)      |                        |

| الله كاون    | جوھے کی دم   | سعائل          | ایک تل پیچ  | IT |
|--------------|--------------|----------------|-------------|----|
| ے مال ودولت  |              |                | (كر)زفي يا  |    |
| کی کنڑے      |              |                | ٽو ئي ٻو ئي |    |
| آبادی کے لیے | گانے کاسینگ  | سماح           | دوقتل ال    | 12 |
|              |              |                | چلات        |    |
|              | 151141       | 1146           | (کینیخ)     |    |
|              | Saulilia     | athooks        | 2 95        |    |
| توجے چاہ     | M. Ser. 18   | الطيعان        | ايک آ دې ای | IA |
| اے بیار کردے | \$ 3/11      | 1/4            | 356         |    |
| 8            | <b>☆☆</b>    |                | الرومليج كي |    |
| طرباوروجد    | انار کاچهلکا | الوباشلامانور  | 1200        | 19 |
| کڑت ہے ہو    | ALL TV       | 447 800        | سارگ بجانگ  |    |
|              | Ook com/an   | uns/freediffit | ا او ئے     |    |
| حاجت اور طلب | سنحسن        | حملون          | ایکاتا      | ۲, |
|              |              |                | دومرے کے و  |    |
|              |              |                | 2026        |    |

| جی کے لیے           | مینڈک کیھڈی    | لحوون      | خرگاش کی شکل              | PI |
|---------------------|----------------|------------|---------------------------|----|
| و بوتمباري          |                |            |                           |    |
| وادوورمش            |                |            | 1                         |    |
| منوائے گ            |                |            |                           |    |
| چره وشكل ك          | لبانذكر        | حصط        | محبريلا كي فتكل           | rr |
| فوبصورتی کے         | phylon         | the        |                           |    |
| 2                   | "Sealing       | thooks     | ine I                     | _  |
| ف چا بومقبور كر     | Si y trala     | الحطلبع    | "לואפורה                  | rr |
| وےگا                | \$ / 3/        | 11/        | 13                        |    |
| ا عباوت کے لیے<br>ا | مردلبان ذکر کر | الهسطاس    | الكريوا                   | ** |
| 1                   | THE TALLY      | 700        | 816                       |    |
| 2 /2 /2             | PON WALLAND    | ATT        | دونون آئنسين              |    |
| خوف (مجين )         | Control ou     | طر لفيكا إ | ایک آ دی سر               | ra |
| اور تکبرے کیے       |                |            | کے بالوں<br>کو(سکتلسی) یا |    |
|                     |                |            |                           |    |
|                     |                | 125        | و المراكات و<br>الات      |    |
|                     | 1              |            |                           | -  |

( ك

| 11                            |                            | ب(حه رل)    | بيب في جلب الحبي                  | سحر العم |
|-------------------------------|----------------------------|-------------|-----------------------------------|----------|
| تجھے امرادے<br>ہا خبر کردے گا | کچی کهجوریں,پرانا<br>گیھوں | طرهسكال     | ایک آدی<br>کتاب کا<br>مطالعہ کرتے | r        |
|                               |                            |             | اوع                               |          |
| زراعت اور                     | ريوندچيني                  | عرنفال      | محيتي اور                         | 14       |
| ہاتات کے لیے                  | Dviles                     | 0th-        | زراعت والي                        |          |
|                               | oedmir.                    | atbooks     | زمن                               |          |
| لزكول سے محبت                 | The second second          | ويها        | برن پر سوار                       | FA       |
|                               | 3/3/11                     | 1/4         | 165                               |          |
| انياني کائن                   |                            | قطور ليوس   | بندره بي كال                      | ra       |
| زياده كرنے يا                 | WWW. Trebook.com/and       | 3           | تعداد الكار                       |          |
| 2 2 6                         | THE PULL                   | AATO        | E .                               |          |
| ليے(انزال ك                   | Ook.com/arc                | uns freedim |                                   |          |

فو مش صبيوت مسر منسرال مشاددية ما فيسر

A A TOOK COM/groups/reestilling

توحش حبيوك مسرون والمشاددة ما فيسر

#### درجات جوزاسے منسوب

## اشكال، اعوان، يخورات وافعال

| تأثرات(افعال)         | بخورات                | اعوان     | J631             | ورجات |
|-----------------------|-----------------------|-----------|------------------|-------|
| عورتوں سے عشق وعبت    | برگسوس ٨              | حراسكلسص  | ایک مورت کر      | 1     |
| (کاسیابی)             | (بودا) 🚰              |           | دوسرى كورى كور   |       |
| 1                     | Ed ALAL               | 100       | 132 10           |       |
|                       | Chont.                | VAAT      | 19 Egg           |       |
| بچوں کی حفظ ونگیمداشت | اراران<br>عاقر قر حا  | علطساسمال | ایک لاکاجس کے    | r     |
| 2 کے                  |                       |           | باتحديس أنكور    |       |
|                       |                       |           | خر بوزه وغيره كا |       |
|                       |                       | . 21.3    | چاکا ہے۔         |       |
| المحل اورك وفم ك      | سراز سشادون<br>سندروس | لرسصال    | ایک آ دی مر پر   | ۴     |
| یا                    |                       |           | الولي ركھ ہوئے   |       |

السحر العجيب في جلب الحييب (حماول)

|                      | 1           |                 |                  |   |
|----------------------|-------------|-----------------|------------------|---|
| مفریش حقظ وامان کے   | کهجور کی    | دنيال           | ایک آدی کتاب     | ٣ |
| لے                   | گئهلی       |                 | 三州之次             |   |
| جس جكه يامقام كااراه | قطران(روغن) | وسالويل         | ایک آدی آگ       | ۵ |
| كروا عجاد عكا        | میںسعد      |                 | بھیکتے ہوئے      |   |
|                      | (خوشبودار   |                 |                  |   |
|                      | پردا)       | nnth-           |                  |   |
| ميوه جات ميں بہتر ي  | مجرة الرهيم | 1000            | ايك آدى در فسيده | ٦ |
| 2628                 | 14          | 6               | 28070            |   |
| N N                  | /3/11       |                 | 16 32 x          |   |
|                      | مبنگ(تيزيو  | حيطال ابر       | 12 Dell'al       | 2 |
| توت نافذ (غلبه       | (%)         |                 | 8/3              |   |
| طَانت ) کرے گا       | Es sun      | VAATO           | Wille.           |   |
| جھتے پہند کرےا۔      | 1           | الكيمالا إجرقان | ایک آ دی باتھ    | ^ |
| فکست دے کرمغلور      |             |                 | یں کمان لیے      |   |
| 825                  | کے ہال      |                 | 2 50             |   |

فوحش حبيوك مسرون والمشاددية ما فيسة

| درخت تحجوز كاباردار     | غاريقون       | كونحل     | أيك آ دى شخندك   | ٩  |
|-------------------------|---------------|-----------|------------------|----|
| مونا عورت كاحامله مونا  | (پودے کی      |           | اورز الهبارى اور |    |
|                         | جۇجو كەزھر    |           | صبح کےوت         |    |
|                         | کے لیے تریاق  |           | شندی ہوا         |    |
|                         | ھے)           |           |                  |    |
| حالات مين تبدل وتغير    | اسیبڑےموغ     | يرهان     |                  | 1+ |
| 26                      | reedully      | aatbook   | مرغیون سے کافی   |    |
| 1                       | ALC: WALL     | 1000      | بزا ب اور برو    |    |
| WW                      | 3/1           |           | مرون برال        |    |
| 5/-                     | \$            |           | نهين بيوات م     |    |
| السان كي شكل وصورت      |               | اصطسال    | ا يک مورت جمل    | 11 |
| ييل حسن وخوبصور تي لاتا | آدمی کے بال   | VAAT RO   | Str. size        |    |
| 4                       | COOK COM      | WALL WORK | رباب             |    |
| جع شده فصل ( کیتی)      | الوشحمل       | بحصه کین  | پرندے کی تصویر   | ır |
| میں برکت کے لیے         | (پودا) کے پتے |           |                  |    |
| عورتول كي محبت پيدا     | بیری کے پتے   | دههواليل  | يرى كادر شت      | *  |
| كرنے كے ليے             | ي الرست ادوره | وساسرو    | اس کے اردگرو     |    |
| اما يحسر                | 030           |           | بكريال           |    |

|     |                 |             | -                |                       |
|-----|-----------------|-------------|------------------|-----------------------|
| 114 | مچلی جس کے      | دههوائيل    | مردەبچهون        | ساطین کے پاس جانے     |
|     | ماتري           |             |                  | 25                    |
| ۱۵  | جارى نېر(پانى)  | دماسصطح     |                  | پانی کی کثر مت ہوگی   |
|     |                 |             | سال کے بکری      |                       |
|     |                 |             | کے بچے)کی        |                       |
|     |                 |             | هدی              |                       |
| 14  | ایک مردجی کے    | 1916004     | 100              | تمسى بهجى مونث كوكليل |
|     | دونون بالخديث   | - 60        | كوينه            | مِن مشغول كرسكتاب.    |
|     | 6 924           |             | 3/1              | MM                    |
| 14  | ابرا كالجاديد   | فعال        | مرغی کی بینکھ    | ويملون كوآتش ميس جاا  |
|     | (1845)          |             | 13/              | -45                   |
| М   | et ver          | VAANAG      | ربجهاوركني       | تعداوت اور تفريق      |
|     | 242             | oups freets | 00/0706          | ڈالنے کے لیے          |
| 19  | تبرول کی تصاویر |             |                  | وباه پھیلانے کے لیے   |
|     |                 |             | کیجزیں           |                       |
| r•  | فيكنده وكوزي    | هاللوثويان  |                  | وبالمتدارك            |
|     | يرسواراور فيزو  | ,           | الكيماوال شادورة | الج                   |
|     | ا ٹھائے ہوئے    |             | 932-             | 1                     |

| rı | ا (تا ہوا کوا     | طريقلمراق    | قصبزريره        | ( من هول مين پينسانا)  |
|----|-------------------|--------------|-----------------|--|
|    |                   |              |                 | يا( دفينة خزانه وغيره كاپية  |
|    |                   |              |                 | چلانا)   |
| rr | مقتول آ دي        | عنفسقبال     | عنكبوت(مكؤ      | مالازه اور کیکی طاری کر  |
|    |                   |              | كاجال           | وينا   |
| rr | ایک مردایخ        | aatbook      | شونيز (سياه     | جہاد کی ترغیب دلانا  |
|    | محمنول برجاتا موا | Jan Ooks     | دانه)خوشيو      |  |
|    | 9%                | 6            | دارپر دا        | M  |
| ** | روق ( گھے         | يحصحا        | نیو لا کے بال   | اولا ہے دوری   |
|    | Six J             | 1            |                 | عِلْ عِلْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ |
|    | عورت الله         |              | 3               | 3  |
| ra | شير شكار كو گرفت  | VANS         | سوسمار(گوه)     | وشمنوں کو دفع کرنے کے  |
|    | مين ليے ہوئے      | roups/heedin | كالجناؤايا      | 4  |
|    |                   |              | گرگٹ کے         |  |
|    |                   |              | مشابههجانور     |  |
|    | فومش و            |              | كاچمژاراور      | 0.4  |
|    |                   | والمساسر و   | خاتهان كيف ادور | الله الله الله الله الله الله الله الله  |
|    | -                 |              | دانت            | 7  |

السحر العجيب في جلب الحبيب (حصاول) مردون يرغليه حاصل كرنا كاتار كول مردک پشت پر يزى بوڭى نوپى مافرت(مغر)ے قصبزريره 2220 بهت براگھ ننافترك إلاكالح قلمعوديا FA aatboon Soo جس كااراده كرياس بحائتا بوامرد 49 کی بدایت کرے محر مال كاراجمالي الور اليوو جات على بركت و افائد TO ULIVAAT OO

THE WALVAAT VINDON. COM/groups/reedill

مراز مشادوج ما چسنر

# درجات سرطان سے منسوب اشکال،اعوان، پخورات وافعال

| تارزانعال)          | 12/03            | ي الوان   | افكال           | ورجات |
|---------------------|------------------|-----------|-----------------|-------|
| كزب دافتر اكوروك    | سعور الم         | رحناطي    | ايدم وتركي      |       |
| المين المنازات      | مندی (پهاری      | لامح      | 10 - 15 E       |       |
| (4.5                | برديد) الم       | 100       | 1228            |       |
| قبوليت دعا          | Consulty of      | Alexander | ايك مردائي الله | r     |
|                     | "Lorp/gr         | Mbs///co  | ييجي كي طرف     | 1     |
|                     |                  |           | د کھتے ہوئے     |       |
| حناظت اور مكمت ك    | رولی کی پیج      | عايصاصا   | ایک مرد، مند،   | r     |
|                     |                  | 12        | بگول سی حب      |       |
| المجن كالداد وكرساس | مر دومرغی کمے دی | رساس      | مكر چھاور       | ۳     |
| كوم يفن بناو عالا   | بال              |           | در يا گڼې همي   | 4     |

| -  |                  |           |  |                   |
|----|------------------|-----------|--|-------------------|
| ٥  | بالمقنى اورسرطان | حسلع      | خشكفضله  | (ندگی کردیے کے    |
|    | (125)            |           |  | لي ل              |
| 7  | مرغالي ك هنل كا  | بعسص ليان | مرغابي كمربال  | پرندے بکٹرت ہونے  |
|    | ایک پرنده        |           |  | 2 کے              |
| ۷  | سلاب پر گدها     | طحسلعط    | کیڑے کاٹکڑا  | للف ونشاط كے ليے  |
| ٨  | ين را تلورون كو  | حيطر      | کیزے کانگزا<br>پیخپر دید(جز)<br>الاالالالالالالالالالالالالالالالالالا | شراب (پانی) کی    |
|    | ي لي ي عربي      | Took      | "AGGUMITA  | کڑے کے لیے        |
|    | 2.8              | 16        | 14   |                   |
| 4  | 80 Th            | هرساس     | حيض کا 🔰   | مح كاراده كرياس   |
|    | 公公               |           | محصوص كيؤاكم   | 8と2人の             |
| 1. | (OKE)            | 1 100     | عيسانيون كمج   | الله كام لين ك لي |
|    | פעוט אולון       | AATRO     | قبر بهناها كاكوا   |                   |
|    |                  | uns heem  | امر دواکی مدی  |                   |
| 11 | مشتی (سفینه)     |           | شجره   | اس وسلامتی کے لیے |
|    |                  |           | مريم(خرما)   |                   |
| ır | فيك وفد حري      | رحلاس     | لباذكربيج  | برے لوگون (امراء) |
|    | المحص تأزيانه    | ,         | منسراز سشادورة   | یزد یک معظم ہونے  |
|    |                  |           |  | 22                |
|    |                  |           |  |                   |

| _    | بهبائي جنب تحبيب                            | (3) )               |                                       |                                    |
|------|---|---------------------|---------------------------------------|------------------------------------|
| or   | ایک مردجس کے<br>پاس کوارہ                   |                     |                                       | بادشاه (سلطان) کو<br>مسخر کرڻ      |
| ır   | مچلی پرسوارآ دی                             |                     | گدهکاپنجداور                          | تبديلي(مكان                        |
| 10   | مچیلی ک شکل                                 | هلسلعلمع            | اس کے بال<br>خوشہ (بالی) کے           | چیزانے) کے لیے<br>کثرت سے شکار نگ  |
|      | کوے کی شکل                                  | albeat              | جهلکے<br>10/11/10ء                    | 8                                  |
| - 11 | (صورت)                                      | 160                 | 1000                                  | دشمنول پرفنبدو سگا                 |
| 14   | 10 20 20 ES                                 |                     | (m3)                                  | چور فرصت وفوقی<br>میکرینے<br>سیاری |
| IA   | اوْنَىٰ كا تجورنا يكي<br>يانى يش كھيلنا ہوا | AATAUT<br>UUS/YPRUT | Erebook.com/gro                       | بقائ نعمت                          |
| 19   | بزیبانسری کی<br>هی                          | ملنع                | کبریت،عود،<br>زعفران                  | وشمنون کو کمزور بنانا              |
| ۲.   | انگیدسش حر<br>آوی (سامان)<br>لادنے ک گاڑی   | طهموراس<br>الاست    | کیچے(انگورجو<br>ابھی پاک رضاور<br>هوں | حاجت ش کامیا بی<br>ما پیشسیر       |
|      | 4   |                     |                                       |                                    |

| rı  | بحر _ بوتے    | لمسوسا    | خراطين            | تندرتی اور معحت یا بی |
|-----|---------------|-----------|-------------------|-----------------------|
|     | مييون(جر)     |           |                   | 2 کے                  |
| rr  | ببتاهوا ياني  | اوساسل    | اشنان(بوئي)کي     | محورا / مجور افرزند   |
|     | (جاري)        |           | جڙ                | (اولاد) پيدا کرنا     |
| rr  | الميل محوز ا  | اصاصل     | اشجر              | صدكون الكرائي         |
|     |               | nth       | مويم (نحوما)      | کے                    |
| rr  | 0, 1/6        | المحمل    |                   | جس كاتواراده كري      |
|     | 18            | 160       | 14 200            | ا ساشقا او گ          |
| ra  | ورخت می را    | (باطس     | براده هاتهی دانت  | من خلق اورشرافت<br>م  |
|     | يرنده الميائي |           | M                 | المجال ا              |
| 44  | چورافتر ا     |           |                   | ארינים לנינונ         |
|     | هرنی وی شده   | AAT       | Copy ALSILE       | كرنا                  |
| 74  | ايكمردا أوحاي | nbs Meegn | المليك (المكرى كا | تحجيح بواهن بلندكر    |
| - 1 | (-11)         |           | بچه)کے بال اور    | د سے گا               |
|     |               |           | برگعليق(بيل)      |                       |
| r.A | 12/3/1        | حلحامنطل  | بيلكىھذىاور       | مججے لوگوں کے تکرو    |
|     | كامبادالي     |           | استحالها فشادوي   | فرنب محفوظ ركم        |
|     | ہوئے          |           |                   | 8                     |

#### لسحر العجيب في جلب الحبيب (حمداول)

| مر کادرددور کرے | بيل كى ھڈى | بزوال  | منبر(شیج) پر              | re |
|-----------------|------------|--------|---------------------------|----|
| نقصان پنجائے گا | عنيو،موے،  | ارعدان | ایک عورت<br>از دها کی شکل | ۳. |

(مر:ایک بزی کامتم)



فوحش وبسيوك مسرون مالاسشاد وقاما فيسة

#### درجات اسدسے منسوب

اشكال، اعوان، مخورات وافعال

| تا ژات (افعال)          | July.                   | 0161             | Jen           | درجات |
|-------------------------|-------------------------|------------------|---------------|-------|
| ت<br>مرحزت وقاراور بیبت | شيركا كم                | وهنائيل          | شركاجيرة      | 1     |
| پيار نے کے ليے          | جگر(زیره)               |                  | 50/20         |       |
| منع كرنا، هفاظت         | عردهندي تبيدوا          | فيهاكم           | الروطا فالحفي | r     |
| 73                      | Chook on                | VAA              | ایک مرفی      |       |
| حبس اور قيدے            | اراران<br>چمگادر کیبیئه | ولناوس الاوالاوا | للكي بولكشق   | ٢     |
| رېل                     |                         |                  | (معلق)        |       |
| سردى كالرفحتم           | خشکیپررھنے              | محكعر            | آ گے سے دوشن  | ٣     |
| 2525                    | والي چڑيا كاجگر         | اسرد             | يوس و         |       |

| مومياالحجار<br>(ايك دواني) | لالالوباس   | آیک مردکد شے<br>دیکھنے کی طاقت   | ۵  |
|----------------------------|---|--|--|
|                            |   | کونی نیس رکھتا<br>کونی نیس رکھتا   |  |
| کالےسانپکی                 | ملهطو اربابه  | بزامانپ  | 4  |
| كهال                       |   |  |  |
| کافور، عنبر                | حططويطر   | ایک مرونگوار   | 4  |
| oedmin)                    | Wall 1000/  | 是那色湖   |  |
| تخم آثل (درخت              |   | 1 6  | ۸  |
| جهانو)اورنمک               |   | 115  |  |
| کری میلی ح                 | دروس  | 20 5/2 len   | 9  |
| [ \]                       |   | رال آگئے ا   |  |
|                            |   | 7 -53  | 1.   |
| 200/sque                   | roups/freeding  | الولي معضبوع   |  |
|                            |   | 4  |  |
| ہلی کی کھال                | هاطايسا   | ایک انسان جس   | .11  |
|                            |   | فكالكمش حب   |  |
| مراز سشادورة إما           |   | زى (ئولى)  |  |
|                            |   | اوق ہے   |  |
|                            | (ایک دوانی) کالے سانپ کی کافور، عبر کافور، عبر تامیرآئل (دو حیث حیانو) اور دیک میک کندی، هدایای | (ایک دوانی) ملهطو اوبابه کالے سانب کی کھال حططویط کافور، عبر عطلع تاصم آثار (درخت حطلع ککا ی، مللئ) دروس ککا ی، مللئ) محطله سعول جما می آنکھ | و کینے ک طاقت  از کران کی اور کا کی کران کی کالے سانب کی اور کیا کی کہال  ایک مرد کوار حطاویطر کافور، عبر افران کے ہوائی اور دیت افران کی حالم کی اور دیت عمل کالے کی اور دیت عمل کالے کی اور کی اور دیت اور کی کالے کی اور دیت اور کی کالے کی اور دیت کی اور کی کالے کی اور دیت کی اور کی کالے کی اور کی کالے کی اور کی کالے کی اور کی کالے کی اور کی کی کیا کی کالے کی اور کی کیا کی کی کیا کی کی کیا کی کیا کی کی کیا کی کیا کی کیا کیا |

| ir | لاشيس پڙي جو کي | مهللنصل     | لان,شبث          | تحجيح برنقصاك        |
|----|-----------------|-------------|------------------|----------------------|
|    |                 |             | (ترکاری،         | ينفي نے والے سے      |
|    |                 |             | مكڑى/زيادہ       | محفوظ رکھے گا        |
|    |                 |             | ثانگوںوالاکیژا)  |                      |
| r  | ایکروجی         | مهيائيل     | اونٹ کے کان کی   | جس كاتواراده         |
|    | کفن ہے          | 200         | ميل              | BUNGLS               |
|    |                 | aatbook     | eamliy           | كرد بے گا            |
| ir | بنتي بول ورت    | طمحطحوحا    | وامل كان المثلوث | بواكومعطراورخوشبو    |
|    | 6 01            |             | 3/11             | ئدار بناوينا<br>م    |
| 12 | William !       | الحيانيص    | گلريحان گھے?     | الم والدوه دوركرك    |
|    | شاد مال (ميزود  |             |                  | تے کیے               |
|    | ميال) الله      | VAAT PO     | To the           |                      |
| 14 | كنا ووايا ته    | MINS HARRIE | MAN SALVER       | لاز ما كرانا، واجي   |
|    | (نتقیلی)        | Out of      | اس کی هذی        | بمونا                |
| 14 | دوسينگ وال      | الوسماعوبار | کتان(السی)کے     | الزالى وجشكزے        |
|    | عوادي (جانور)   |             | بيج              | سے وہ پی پیدا کرانا  |
| IA | الكمرد وواير    | سايل كريد ا | موراكريو (بال)   | پيوا تالع فرمان بوگي |
|    | چلتے ہوئے       |             | 000              | 7                    |

لسحو العجيب في جلب الحيب (ممدول)

| 14 | ایک مردایخ                         | سمطىلسع    | عیسائی کے سر   | طاعون کی وہاء             |
|----|------------------------------------|------------|--|---------------------------|
|    | چاقوت اشاره<br>کرتے                |            | كىھڈى  | پيلانے کے ليے             |
|    | ہوئے(ہتھیار)                       |            |  |                           |
| r. | چئان(پتر)                          | فهادناه    | اونٹ کے بال اور  | ريت اور پتخر              |
|    | اور کافی ساری                      | aatbook    | اس کاجگر<br>الاآلاد  | مارنے کے لیے              |
| _  | ریت ر                              | Section 1  | 140 - 240  |                           |
| ę, | برااونت مجار<br>درااونت<br>درااونت | حاحالورادت | اونت کی مینگئی<br>اوراس کا جگو   | معیشت میں ترق             |
| ** | \$ 45.                             | ملكول      | گدھے کے بال  | کسافر(امن)∠<br>د له       |
| rr | Foir                               | VAATOO     | The state of the s | آبادی تباه کرنے<br>کے لیے |
| ri | ایک مرد، پڑٹیا کو                  | سطسعطيل    | کتے کافضلہ،  | سل (رق) كونتم             |
|    | ز بين بيس وفن                      |            | ایک پو دا کی جز  | ارنا                      |
|    | 2425                               |            |  |                           |

منسراز سشادوي ما چسٹر

| 1.000 | AND DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN COLUMN | The second second |                 |                    |
|-------|---|-------------------|-----------------|--------------------|
| ra    | ایک مردجی کے                                  | سعاسل             | شراب کے برتن    | وأجات اور مقاصد    |
|       | پال پال ۽                                     |                   | والىسوكهى       | من مال الم         |
|       |   |                   | جهاگ(جو         | كإميالي            |
|       |   |                   | كنارون كولگي    |                    |
|       |   |                   | ھوٹیھے)         |                    |
| 77    | ایک مرد                                       | علطوبائيل         | لمو گوں کے ناخن | سخت يارى مين متلا  |
|       | ووم سام دکو                                   | nathooks          | HAGGUMIN        | كرنا               |
|       | الإدعي  | 7000              | A. 14.          |                    |
|       | かを発送り   |                   | /3/11           | M.                 |
| 14    | انيان الله الم                                | هورتارس           | کتے کے ناجی ک   | المخض (پانی) كوزور |
|       | (c) (200)                                     |                   | (1514)          | سے بینا(وور لے     |
|       | 100   | VA 97 80          | The War         | جانا)، وفع كرنا    |
| PA    | عورت اپنے                                     | mino hace         | The Ava         | قرض جات واپس       |
|       | يستان كو چوز ح                                | Og par            | داب(ایک         | اداكرنا            |
|       | ہوئے(اپنامنہ                                  |                   | بوثي)           |                    |
|       | Zelok   |                   |                 |                    |
|       | ابوۓ)   | ماس سرد           | - المراد و ا    |                    |

| روز کااور فرچه وغیره |
|----------------------|
| ماتا ہے(ؤریعہ        |
| معاش پیداکرنا)       |
|                      |
| الل خانداور مال كا   |
| حصول (حفاظت)         |
|                      |



فوحش وبسيوك مسرون مالاسشاده فأما فيسدد

#### درجات سنبله سيمنسوب

اشكال، اعوان، مخورات وافعال

| 1 |
|---|
| r |
|   |
|   |
| ~ |
|   |

|                        |               |             |                    | _   |
|------------------------|---------------|-------------|--------------------|-----|
| برايك غائب جيز كي فر   | کالے کوئے کی  | وطاطا       | كواريكا كين كالحين | ۵   |
| 84:23                  | بيثه          | -           | 2825               |     |
| جن عورت كوتو چاہتا ہے  | سيزصندل       | سصل         | بكرى كالمجبوثا بي  | 4   |
| وہ تھے تبول کرے گی     |               |             | منتے ہوئے          |     |
| زراعت ہے خوشی          | انار کاچهلکا، | درهيل       | الورت جن ك         | 4   |
| حاصل ہوگی              |               |             | يا ال ذيجر ب       |     |
| عورتوں کو ہا نجھ بنائے | VIIDER        | aarbga4     | تقى (عريان)        | Α   |
| 25                     | 14            | 0           | عورت جس ک          |     |
| WW                     | 3/11          |             | شرمگاه (فرین) ما   |     |
| 2/2                    | ☆(            |             | 公会公                |     |
| ميري مجت               | جمع لياز      | / 6         | 2/12/12/18         | 9   |
| 3                      | En Mai        | VAAT OO     | 18 × 2 8           |     |
| توجس كااراده كرك       | موري كىدال    | WELL HARRY  | ולאינונו           | 1.  |
| أسرزنداني كردسكا       |               |             | مردول كوباندهة     |     |
|                        |               |             | 三只                 |     |
| ب جين اور پريشان       |               | سورالبديل   | المقيليون واور     | -11 |
| کرنے کے لیے            | شمالام شياده  | وسرو        | كالنيول كي شكل     |     |
| بادل اور ہوا چلانے کے  | برگ پیاز اور  | لابدناطليسى | ببت ی کریاں        | 11  |
| لي _                   | هينگ          |             |                    |     |

| لوگوں کو شغیر کرنا     | جمگادز کے پر  | طلــعق             | كالمارتك        | ır |
|------------------------|---------------|--------------------|-----------------|----|
|                        |               |                    | يكنده           |    |
| لؤكول عشق بازى         | گاجر کے پنے   | سهاسل              | وشتا بوالز كا   | 10 |
| عشق اورمحبت بزهانے     | بادشاه کاتاج  | رشاسكل             | چنبل کا پودا    | ۱۵ |
| 25                     |               |                    |                 |    |
| مردحفرات کی شادی<br>پر | - 1111        | لفعفطط<br>عمل atba | موض جس ميں پانی | н  |
| كرانا                  | 100           | JOR                | اور مرغاني ہے   |    |
| هدادت اورآخریق         | / 1/ 1        | كلساسط             | رومخلف جسد      | 14 |
| - 1                    | (ایک پودا)    |                    | ( cod) = ( log) |    |
| رعك وخواصورت بنانا     |               |                    | ايد الله الله   | IA |
| 3                      | کے بال آیا    | 1                  | E/8 EH          |    |
| محومتوں میں تبدیل      | مهكا وعبور    | طلمكونل ٨          | ایک مروجی       | 19 |
| (ردوبدل)               | OK.com/gr     | ouns Meess         | باتھ میں تاج ہے |    |
| او پر پڑھناحی کہ       | خرمل کے بیج   |                    | انسان جس کے     | ۲٠ |
| چشمول تک پہنچنا        | 4             |                    | بالقدين علب     |    |
| سكهانے ادر تربیت كا    |               | كعىصطال            | الك أوفل حب     | rı |
| بيلو<br>آما السياد     | منحرهال شادور | ,                  | دوسر الوكول كو  |    |
| 7.                     |               |                    | علم سکھاتے ہوئے |    |

|                                       |  | (0)                      | 3  | 3  |
|---------------------------------------|--|--------------------------|--|----|
| معدنیات ادراد با کثرت<br>سے منے گا    | كافور إزعفران                                    | براسلوطا                 | ایک آ دی اوب<br>پرنتش نگاری<br>کرتے ہوئے | rr |
| دور بین اور ہوشیاری<br>زیادہ موگی     |  | مراالسط                  | ورخت کے 18 پر<br>بندر                    | rr |
| وسعت رزق                              | سیب کاجھلکا<br>ازارال کے پنے                     | برها<br>۱ <i>۵†۱۵</i> ۵۹ |  | rr |
| *                                     | والے اور ع کی<br>بینہ اور عود کر                 | مراءلة المراء            | COM A                                    | ra |
| شواری کی اشیاء گرفتار<br>کرنا         | تارکول<br>کوپتران<br>(گندهک)                     | AATOO<br>OUPS/free/s     | الكرانداز كتى                            | FI |
| بغض اورعداوت کے<br>لیے<br>اُما ایٹسیا | طرخون<br>(ایکنباتات<br>خصر کاریشه<br>عاقرقرحاهی) | وحابیطار                 | در صناحس کاباره<br>مینواری ها            | 1  |

| زناكارى ہوگ          | تخمآس                     | طاهرنا    | ایک مردگل   | ra         |
|----------------------|---------------------------|-----------|-------------|------------|
|                      |                           |           | ريمان تو زت |            |
|                      |                           |           | 2.39        |            |
| مجي سفرے بے نیاز کر  | گدھے کے بال               | طحاو لماس | كدع يرسواد  | <b>r</b> 4 |
| 800                  | اورعودهندى                |           | ایک آ دی    |            |
| ووائمیں چلانے کے لیے | الوكى بيئه اور<br>الالكان | aatbood   | 14          | ۳.         |
|                      | اس کے بات                 | 1         | Ch.         |            |



فوحش وبسيوك مسرون مالاسشاد وقاما فيسة

## درجات میزان سے منسوب اشکال،اعوان، پخورات وافعال

| اژات(افعال)   | الخراكة الم                        | ي الوان                  | 3631                             | ارجات |
|---|------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|-------|
| ببترين بواجلات  | أزنے و الا زھو بلا/۔               | طفاظدساطه                | ايد مردقي الم                    | ,     |
|   | 7 -35                              |                          | ہاتھ میں جاتو ہے                 |       |
| میرے دشمن کوقیدی بنا<br>م                                 | Colon Car                          | AAT                      | ایک مردائی<br>تا داد             | ,     |
| رےہ<br>جے تو چاہائ کی تدرو                                | المرواكح بنے<br>دونامرواكم بنے     | ups  <del>///20</del> // | ماتحا الروط الما<br>ایک مردجی کے | ,     |
| منزلت زياده ہوگی  |                                    |                          | دو پير سے ايں                    |       |
| تجيخزان (دفينه)   | جنگلی بطخ کا                       | حبصحلكعوة                | كده كاتصوير                      | 10    |
| ملیں مے<br>ایرانڈ کے انس تھیں مے<br>ایرانڈ کے انس تھیں مے | فضله او ربال<br>عودسياه<br>عودسياه | گا <u>ت</u><br>سهصطهما   | ایدمروجی کے                      | ٥     |
|   |                                    |                          | بالديرينده ٢                     |       |

|                                 |                    | (0)      |                                 | -  |
|---------------------------------|--------------------|----------|---------------------------------|----|
| دولت تيرك پاس كيني              | عود,گلاب           | كهلطح    |                                 | 4  |
| کرآ ئے گ                        |                    |          | الكوشى سنيةوي                   |    |
| فضول معاملات كوجيهيانا          | خنزیر کے بال       | هلسه     | ایک مردا ہے جسم<br>کود کھتے ہوئ | 4  |
| عورتون اورمردول کی              | مهندی کے پتے       | فيصائل   | ایک اورت این                    | ۸  |
| نحبت                            | ovilmboo           | atbooks  | خور پرگرے<br>کرتے ہوئے          |    |
| حس کا تواراد دکرے               | / - / -            | بانان    | اصف آوی                         | 9  |
| ای کامال ورولت کم ہو<br>چاھی گ  | ☆                  |          | 公公                              |    |
| الله عبد (دوق)                  | برگلبان کیئے       | كلكعش    | 12                              | 1. |
| آپيدا کرن                       | Rebook.com/gr      | AAT BO   | یں زازہ کے<br>ہوئے              |    |
| انجام بخيرهونا                  | الو////الوف<br>تخم | عرنطانوس | ایک مردجونیکی                   | 11 |
|                                 | محلب(ایک           |          | اورشرافت میں                    |    |
|                                 | در خت کانام)       |          | 3 cm                            |    |
| توجے جاہے اے مجمونا<br>ما ایسیا | مندمد كريال دار    | هانوس    | ایک آ دی ایک                    | ir |
| البت كرد عا                     |                    |          | صنعتلوكرر بالميجو               |    |
|                                 |                    |          | سمجوش فيس آتي                   |    |

| چڑیا کے بال          | يرهنوس   | أيك عورت اين  | 4   |
|----------------------|--|---|---|
|                      |  | طرف بارس ب  |   |
| عو دهندی،            | حونائيل  | ئازك بدان مورت  | In  |
| قرنفل                |  |   |   |
| اونٹ کے بال          | بعضرد  | ایکسوارعورت   | 12  |
| 15100                | 44.  | باتحة بن كواركي   |   |
| eamilyad             | DOOKS  | 2.11  |   |
| شترموغ کے بال        | درنبوص   | ساه جنگی کبوتر ک  | 14  |
| 3/11                 |  | 6 3   |   |
| مر<br>شیر کے بال اوک | اهشان  | A This are  | 14  |
| E 15                 |  | 20025   |   |
| WIN.                 | AT 80  | / 500   |   |
| 95-1379/83           | معصطالان   | مندير بيشابوا   | IA  |
| 314                  |  | مردادر فل كرنے  |   |
|                      |  | والى كموار  |   |
| انسان کے بال         | ولسدر  | آيف مردثانيان   | 19  |
|                      | 1 2 32   | - 4   |   |
|                      | حفياط  |   | ۲.  |
| 200.00               |  |   |   |
|                      | عودهندی،<br>قرنفل<br>اونٹ کے بال<br>شتر کوغ کے بال<br>شتر کوغ کے بال | عودهندی، قرنفل عودهندی، اونه کے بال اور کے ال اور کی ال ال ال اور کی ال | الرق بارق ب ارق الله المنافرات المن |

| rı | مروجى پرادياب           | جطلها             | گدھے کا کھر     | موروں کے مرض میں        |
|----|-------------------------|-------------------|-----------------|-------------------------|
|    |                         |                   |                 | زىلانا                  |
| rr | ساك مرد                 | عرقوم             | جويشير          | جس كااراده كروأس كي     |
|    | (SW)                    |                   |                 | جلداصلاح كردسكا         |
| ۲۳ | نافر مان اور تلوار      | منكلوش            | مصطگی           | عوام الناس كى بھلائى يا |
|    |                         | 1116              | 1510            | نفع (فائده)             |
| ۲۴ | On the wing             | مارکوچ <u>ر ا</u> | A GOUMINA       | برتتم كافتنافت كرنا     |
|    | E LA                    | 1/5               | سوس (سوسن)      | 3                       |
| rs |                         | لدىل              | شیر کی هذی      | المحت اور بهادر کی پیدا |
|    | 100 Take                |                   | 1 kg            | Ext.                    |
|    | (نعف مع جھے<br>والامرد) | 700               | TO AULIN        |                         |
|    | 10.                     | Manual .          | CON COLLIN      |                         |
| 71 | ایک مردگدھے             | طهيك اكالا        | ولفاللكو محم سو | فحوف و هراس ؤالنا       |
|    | عكر ع يمنا              | 1                 | کیهڈی           |                         |
|    | Z 199                   |                   |                 |                         |
| 14 | المورك المصورة          | ملعطا             | سوسن کے بیج     | سكون واطمينان ببيداكرنا |
|    | يج كوأ فهات             | -                 | مسراز مشادورة   | الما الحسا              |
|    | 之外                      |                   |                 | 1                       |
| TA | ایک زخی مرد             | ارجب              | آدمي کاخون      | خون زياده پيدا بوگا     |

|                         |            | (3) 40 ) 4 |             |     |
|-------------------------|------------|------------|-------------|-----|
| جيزوچا ہا ہون           |            | ساطيم      | حا مله عورت | F 9 |
| لاحق ووگا<br>دانگ آبادی |            | كرطاسيا    | آ دی ادر کا | r.  |
|                         | مريم(خرمه) | رسه        |             |     |



فوحش وبسيوك مسرون مالاسشاد وقاما فيسة

### درجات عقرب سيمنسوب

اشكال،اعوان، بخورات وافعال

| تاثرات (افعال) | 3 / J / Sus   | الجالن   | S UK91            | ورجات |
|----------------|---------------|----------|-------------------|-------|
| کارت ہے        | عفاب کے بال   | ليوماملا | ایکسرمزی          | 0     |
| چوري اور ڈاک   |               |          | باته من نيز د لها |       |
| 199            | 11/10/        |          | 125               |       |
| نسيان کي بياري | Charles Const | VAA      | ایکردای           | r     |
| مين بيتلاكرنا  | هدی(بکریکا    | roupsing | ہاتھ کوسینے پر    |       |
|                | نڅه)          |          | とりこん              |       |
| توجس كاارادمص  | خشكانساني     | رفاهاطل  | ايكم ومركزان      | r     |
| كرےاسےاپ       | فضله          | وے سر د  | بالحد _ پيلنے -   |       |
| القرائي كال    | الرسطادوي ما  |          | £ R               |       |
| اح             |               |          |                   |       |

|     |                      |               |                   | ate arrangement  |
|-----|----------------------|---------------|-------------------|------------------|
| ۲.  | عظیم محل میں         | همللعطر       | خوشبو دار شگو فه  | سخق میں مبتلا کر |
|     | ايك مردلهوولعب       |               |                   | وينا             |
|     | میں مشغول ہے         |               |                   |                  |
| ۵   | بهت برا پچھو         | اعطعاطعي      | عقرب(بچهو)کی      | تيرافكم (بات)    |
|     |                      |               | دم                | نافذ ہوگا        |
| Y   | جلا <i>; واسان</i> پ | طهليع طها     | زردكبريت          | تير ب دشمنول كو  |
|     | ò                    | athooks       | Beamily           | آ گ يين جلائے    |
|     | 9%                   | 10            | 3/12/             | 8                |
| A-1 | كنوال جس ميل         | طلهاسايل      | درخت شاوبلوط الم  | جس كاتواراده     |
|     | يال المحمد المحمد    |               | کے پنے 🕏 🕏        | آرے اے تل        |
|     | 8/3                  |               |                   | 8205             |
| Λ   | جاری چشہ             | وروسهمدم      | TOO ALL           | بانی ک کشرت مو   |
|     | de.                  | ouns/freeding | برنوف(بانات)      | گ                |
| 9   | ایک مردکانام         |               | گلاب کی نجلی      | مقبول ہونے کے    |
|     | ERZS                 |               | پيندي(تنا)(پهول)  | کے               |
|     | جركصنت               |               |                   |                  |
|     | بيان كيس موسكتي      | 1-1-12        | وشرا درشاه بالأما |                  |
| 1.  | نيزروشن وال          | مايوناسمل     | مچهلی کادل        | اسراراواورغيب    |
|     | (دهوپ) گري           |               |                   | تعليم دينا       |

| 11   | مجھلی کے اوپر                | وسطائل                | حمار مچهلی کی                    | عزت وشرك                  |
|------|------------------------------|-----------------------|----------------------------------|---------------------------|
|      | مچيني                        |                       | هدی                              | برحائے کے لیے             |
| 11   | كجهرا بواسامان               | نجدطليطفه             | گربر حمام                        | علوادر مرتبت کے<br>لیے    |
| ĮF.  | ایک قوم ایک مرد              | حصعلل                 | بکھری کلغی والے                  | قل داقع بونا              |
| المر | کواٹھائے ہوئے<br>ایک مردایٹن | albeak                | مرغ کے ناخن<br>حیض کا محصوص      | عثل خراب كردينا           |
|      | 1835 10                      |                       | 3                                |                           |
| 13   | Birther S                    |                       | مینگقار (کارو)<br>درخت)          | مجبوث ادر<br>اضطراب       |
|      | The last                     | AAT 80                | To Vin                           | برحائے کے لیے             |
| 14   | عاشق دمجت<br>کرنے وال        | oup <del>e mass</del> | 2 Cana                           | عشق پيداكرنا              |
| 14   | ادنث پرسوارایک<br>قردگاشه    | طنعطنطا               | گده کے پر                        | بادشاہ کی حفاظت<br>کے لیے |
| 14   | حر بي كمان اور               | مهلع                  | ا<br>المينية كيركي هذي<br>دوي ما |                           |
|      | アノン                          |                       |                                  |                           |

| 19  | مردك باتهاش   | حلصح          | شبح(ایکقسم       | توجس كااراده       |
|-----|---------------|---------------|------------------|--------------------|
|     | كاستجم مين    |               | کی گھاس)         | كرےات شفا          |
|     | يانى ہے       |               |                  | دےگا               |
| ۲.  | سيز بےوالی    | مكصاطل        | كسلحهندى         | وبإ كيسيلانا       |
|     | زيمن          |               |                  |                    |
| rı  | ايك عورت باته | لهاللنل       | خشکآسیکے         | عورتون كوبيوه كرنا |
|     | میں تلوار کیے | atbooks       | ereeamliy!       |                    |
|     | 2.90          | Tage Co       | 3/12/            |                    |
| rr  | ایک موری      | ولادهاسكن     | اماده شتر مرغ کے | عورتوں کے بانچھ    |
|     | <b>全水</b>     |               | بان کم کی        | (پن کا باعث ہے     |
|     | S 2 M         | 1             | 1/3/             |                    |
| rr. | ایک آ دی ایج  | AA LES        | کنان گے بیج (پٹ  | الوگوں كو حقيراور  |
|     | كبر_ پانى     | oups freeding | 200K. COKRY      | وليل بنادينا       |
|     | عتررباب       |               |                  |                    |
| 10  | ايكسروياني    | ولسالا        | بھیڑیے کے بال    | فتتضر بإكرنا       |
|     | غۇطەرگائىتى   |               | 4.7              |                    |
|     | 2.11          | 1             | بسراز رشاهدين    |                    |

السحر العجيب في جلب الحبيب (حدول) آ واز بغيرض وجالس قوت باهاور يبروح كستائي ويق ير عيدون 2520 تغريق اور قطع رهي سونے (کے ساگ) دومختلف جاندار سطكاه 26 کےپتے مال ودولت كي سرديد خوبصورت عودقاقل 14 vaatbook. كثرت چر عوالامرو علم ودائش ميں عيونا FA اضافہ کے لیے والايرنده مجلاني اورعافيت ايك معاوية و يكين بوسي وفيخ تكال كروينا میندُ ها (وزیر W. Com/grouns/1988 いかんじゃ

مرالاسشادوقاما فيسير

# درجات قوس سے منسوب

اشكال، اعوان، يخورات وافعال

| الأات (افعال)             | 1.3                           | اعوالن      | JE:  | ارجات |
|---------------------------|-------------------------------|-------------|--|-------|
| تفریق اور قطع رحی کے      | مرغی کی بیٹھ ۸۔               |             | المناد الماد                                   |       |
| <u></u>                   | نرکی سازگی                    |             | (اجهام)<br>گوزے پھوار                          | _     |
|                           | نے دی سیار کی<br>گھوڑی کے بال |             | موزے پر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل | ,     |
| چھوٹے نیزے پیدا           | " CO111/PIN                   | علرمص علرمص | ايك مردباته عم                                 | r     |
| 65                        | Jų                            |             | يزه لي برع                                     |       |
| شديد جنگ دجدل كرانا       | مر،لبان،ذكر                   | مهلعلط      | دوسيتكون والامرد                               | p     |
| غنبه اورطاقت              | واخروت                        | وليطهع      | تنين سيتكول والانتك                            | ۵     |
| مرا<br>عبداً وت اور تفريق | الهيزير كحربال                | لهطسف       | يومي فتكل                                      |       |

اسحر العجيب في جلب الحبيب (مداول)

| 4   | برى مچيىل         | مهرباسلاه | مگرمچھ کی       | شهر می زاز لداه ۴           |
|-----|-------------------|-----------|-----------------|-----------------------------|
|     |                   |           | چوبی            |                             |
| Α   | شعطے والی آگ      | سطاس      | چوھے کی دم      | برجيزى صف بندى كرة          |
| 9   | سونااور چاندی     | قسطاس     | بزهياكےسفيد     | نفیس جواہرات سے             |
|     |                   |           | بال             | تجيح فائده مل               |
| 1•  | مشق میں بندر      | نوسطحط    | نهسن کاجهلکا    | پینده توژنا/اولی درجه       |
|     | Sp                | 1000      | *66awiihe       | کالوگوں میں ہے              |
|     | 18                | 1         | 14              | كمينكي فتم كرنا             |
| 0   | الدياد            | طامين     | صندل إزعفران    | للومت كااستكام              |
| IF  | ايك مرداف وكربها  | ارعجائيل  | قصيافارسي       | مِجْوَلِّى بات كو يَخْ ثابت |
|     | ب، كوياه والحراكم |           |                 | تردكعان                     |
|     | رباب المالية      | AAT OF    | TOP ALILI       |                             |
| ır  | نيندك ليے بسر     |           | الز/گلل كى جز   | دعاومنا جات مين             |
|     |                   |           |                 | خلوص پيدا كرنا              |
| IŲ. | ایک مردادنگ پر    | مانليعوا  | سیاہ بطخ کے بال | چوريا ۋا كوپرغلبه حاصل      |
|     | 道と当時              |           |                 | 65                          |

تنسراز سشادوقاما فيسير

| ۱۵  | = = 4.            | مارلتهج          | گده/اندُم دیتی | دوردراز كالخراش آنا     |
|-----|-------------------|------------------|----------------|-------------------------|
|     | خوبصورت رنگ       |                  | مرغي/ولادت     |                         |
|     |                   |                  | كربعدرحممين    |                         |
|     |                   |                  | دردوالىعورت    |                         |
|     | ·                 |                  | کمے بال        |                         |
| 14  | ایک مردجی کے      | لحساحر ج<br>440ء | مسابق الذكر    | وانشمندی اور برد باری   |
|     | باتحديس أبانيل ك  | TOOO!            | پرندے کے بال   | _ 14                    |
|     | ما نندایک پرنده ب | -6               | 1              | 3                       |
| li. | آگ ھے بنا آیک     | حطهطو            | گائے کابچہ     | و المال المال المال     |
|     | 公公公               |                  | ☆(             | ہے گلمیں اندھی بناوے    |
|     | 8/3               |                  | 13/            | *                       |
| 13  | ایکرددار          | AARACE           | المجرابراهيون  | بقيرت كى بجائے دل       |
|     | او گول کور غیب    | ouns freed       | Ook.com/gr     | كاندهابتانا             |
|     | د يے بو يے        | 70   0           | 7.31           |                         |
| 14  | ایک مردجوان لزکی  | حنطمش            | سفیدانگور کے   | مبربان بنانا بمحبت پيدا |
|     | كالخاج بوع        |                  | پنے            | 25                      |
| F-  | ء نے کی ٹوپی      | سعظع             | محلاب اور شاده | الشخكام پيداكرنا        |
|     | - 4271            |                  | گلنار(گلانار)  | مايستر                  |

| شفتالو کے پتے                 | سطحط   | ایکمودورے<br>مردگاری  | rı   |
|-------------------------------|--|---|--|
|                               |  | 2-98  |  |
|                               |  |   | rr   |
|                               |  | مردل خاش میں  |  |
| عر گوش کے بال<br>الاالالالالا | 107000   | ایک عورت این<br>نفس کی طرف میری   | rr   |
| 147                           | 100  | 2.902.14  |  |
|                               | سهاكع  | 1 / /   | re   |
|                               |  | 12 X  |  |
| E STATE                       | MATO   |   |  |
| او مرای کے بال                | الوكيار بهطن   | ایک نگامرد باتھ   | ra   |
|                               |  | میں عصالیے ہوئے   |  |
| برگ عليق                      | باردمانو   | ایک دو پیاڑ پ   | rı   |
| (ایک ترکاری)                  |  | 642   |  |
|                               | ماسعل  |   | 72   |
|                               | اس قصب فارسی خو گوش کے بال مرحت بان کا جھالکا کا جھالکا لیا ہے بال | هوفائص مر قصب فارسی ممللهوه خرگوش کے بال کا جات کا جهاکا کا جهاکا باز مانو برگ علیق باز دمانو برگ علیق باز دمانو برگ علیق ماسعل کاری) | ایک مردومرے هوفائص من قصب فارسی ایک مردومرے هوفائص من قصب فارسی ایک مردومرے هوفائص من قصب فارسی ایک مردی خاصی میل مورت اپنی مسلموده خورگوش کے بال مندون دورنظری مسلمات مندون دورنظری مسلمات اور مواقع کے بال میں عصالے ہوئے ایک میں عصالے ہوئے ایک میں عصالے ہوئے ایک میں عمالے موردی ایک میں میں ایک تو کاری ایک تو کاری ایک ایک تو کاری ایک ایک تو کاری کوئی کاری کوئی تو کاری کوئی تو کاری کوئی تو کاری کوئی کاری کوئی تو کاری کوئی کاری کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئ |

| /                      |                                 |          |   |    |
|------------------------|---------------------------------|----------|---|----|
| كشتيول كوسبارادينا     | کشتیوں کو<br>لگائے کاتار کول    | ماداماها | آ دی جس کے ہاتھ<br>میں مادہ فچر ہے            | FA |
| جدائى ڈالنا            | مدیے 500 فون<br>صلیب کی<br>لکڑی | سعسع     | ایک مودومرے<br>ایک موددومرے<br>مردکو پیچاسے ک | ra |
| محبت ادرخلوص پیدا کرنا | بحری<br>سیب کا                  | فاسعط    | ردويون<br>كوشش كردياب<br>الكري دوري           | r. |
|                        | نگوف (کلی)                      | Idiboo   | Sp = 1 3/5/2                                  |    |

فوحش وبسيوك مسرون والمشادوقاما فيسة

## درجات جدی سے منسوب

اشكال، اعوان المخورات وافعال

| في الرات (افعال)               | 41.5                             | CHAI       | Bei                | درجات |
|--------------------------------|----------------------------------|------------|--------------------|-------|
| عورتوں سے مشق                  | مادہ الو کے بالے                 | باسماسما   | ایک مرواحی کا      | 1     |
| ميت کرن                        | 17                               |            | باتحديث في والواوا |       |
| 4                              | TOL SUID                         | AATOD      | 100 -              |       |
| طلسمات كومحفوظ ركهنا           | بيخ معد (يونگ<br>Com/gr<br>پودا) | oups reeds | سيادوانه (كلونجي)  | ٢     |
| جس <u>چ</u> ز کا تواراده       | برگ کنیر                         | هلجكار     | خواصورت كيتى       | ۲     |
| کرے دو تیرے<br>پاس محفوظ رہے گ | نبد                              | رر         | الخومنش وب         |       |
| ملائق اور حفاظت                | میت کے بال                       | معسصع      | زمين جس كانصف      | ٣     |
|                                |                                  |            | سيراب و چکاب       |       |

| ش/فسادمچسیلان                | درخت,بندوق<br>کیلکؤی             | مهالج  | ایک مردشراب<br>میں پھوٹک مارتے<br>ہوئ          | ۵  |
|------------------------------|----------------------------------|--------|--|----|
| خارش اور مجلی پیدا<br>کرنا   | تخم بطم (بن کا<br>پهل)           | وسعسطا | 2/8:   | 4  |
| مورتوں ہے مجت<br>کرنے کے لیے | شجرابراهیمت<br>HIPPOTITIVE       | alboon | ایک ٹورت<br>مساہتہ کرتے<br>ہوئے                | ۷  |
| ر<br>کوری کی میت<br>کیر      | برگبرنوف                         | عصعق   | برے<br>ایک برودورے<br>بردے بدگاری<br>کرتے ہوئے | A  |
| خوبصورت بینے کی<br>ولادت     | Tice of com/ar                   | AAE SO | رے ہوتے<br>تجورے ادیا<br>ایک مرد               | 4  |
| خوثی اور مرت کے<br>لیے       | زرزور(چزیاسے<br>بڑاپرندہ)کی<br>' | ططهر   | بکری کا جھوٹا بچ<br>دور بڑا گھوڑا              | 1+ |
| کندو ہی بنانے کے<br>لیے      | ھلای<br>بطح گر باڭ اورج          | طنلسا  | ایک مر دجس کاسر<br>کٹا ہوا ہے                  | p. |

| じっして                           | چینے کے بال               | سال  | محوزے ہے گرا                        | ır |
|--------------------------------|---------------------------|--|-------------------------------------|----|
| جراراده توکرے دہ<br>بوراہوگا   | هر, لبان                  | حسعور  | مواايک مرد<br>پھونی مولک روشنی      | ır |
| پوره<br>پيپ دالاز فم پيدا کرن  |                           | 1  | ایک مرود دسرے<br>مردکا گوشت کھار ہا | ۱۳ |
|                                | Recamliyo                 | -  | Sp +                                |    |
| يجوااولاد پيدا كرنا            | نمكاور فرتفل              | واسعال   | دومورتی ایک زره<br>پرتینی ایسا      | ۱۵ |
| مل ومودن کے<br>کیلے            | کبو تری کا خون<br>اور بال | and the same of th | ایک توادائز کے<br>تر دکاتا کی کردیا | IA |
|                                | POLICE ANTEN              | AAT OO   | Hillips c                           |    |
| جھوٹ اور بھرا پن کا<br>باعث ہے | الكوريس المسلمام          | مع المعالمة المعاليان  | ایک مردمندیں<br>بانسری لیے ہے       | 14 |
| بارجاورزندوكرنا                | رند(خوشبودار              | لالاسوناس  | آیک گندی مرد<br>بچزاہنے صب          | IA |
| بالجسز                         | ُجُگللیٰ گھٹسر)<br>لادن   |  |                                     |    |

| 19  | ایک مردجس کے       | نهاهالاسل  | برگبنفشه            | حكومت كازياده        |
|-----|--------------------|------------|---------------------|----------------------|
|     | باتھ میں گرگٹ کا   | 30.0       |                     | عرصے تک دوام         |
|     | سراور چاتو ہے      |            |                     |                      |
| r.  | ایک مردجس کے       | وسللظل     | مردہ گدھے کی        | فراق اورجدا كى ك     |
|     | باتحدیش گرشنه کا   |            | ھڈی                 | یے                   |
|     | سراور چاتو (حجوثا  | nth-       | Sive                | - 41                 |
|     | نيزه) ب            | 10004      | P6amily.            |                      |
| rı  |                    | مالكساما   |                     | زراعت اور در فتول    |
|     | ايدرد              |            | 3/1                 | متعلق                |
| **  | ایک مردس کے        | ململ       | لذى لادن، عبر       | دهوا كهاور فريب ديين |
|     | 三大三 二八             | كحسظا      | 189                 | 25                   |
|     | a filling          | AATO       | THE WALL            |                      |
| rr  | ایک مرد کفترا بوکر | oupsitises | المبراخ و و نبي كنا | عفت و پاک دامن کا    |
|     | نازي درباب         |            | فكوا                | باعث                 |
| re  | ایک میلے پر کھڑا   | نوساسل     | هدهد کادل اور       | عجائبات كاظهور       |
|     | فيوامر كوش وسي     |            | بال                 |                      |
| 1.3 | ایک مرد باتھ میں   | سرما       | بروطل مناهاه وبع    | وياريول مصحفوظ       |
|     | كوز وليي           |            | (زکل)کی دم          | دكھنا                |

| بردباری فتم کرنا، ب  | دمالاخوين،       | مجولمع    | ایک مرددومرے                                     | F4 |
|----------------------|------------------|-----------|--|----|
| صبری                 | قرنفل            |           | مردكو پچهاژ ت                                    |    |
|                      |                  |           | بو ئے  |    |
| جس چيز كااراده كردلا | مرغ کیسنگ        | سلهو      | منبر پر کھٹراہوا                                 | ۲۷ |
| كرحاضر كروسكا        | دانی             |           | ایک مرد  |    |
| عداوت اورد خمنی پیدا | خطاف (پرنده)     | منصوران   | ایک مردباتی بی<br>مخبر لیے کھڑا ہے<br>اک مرجہ کی | FA |
| is.                  | كى تنكيه او ريال | TO OK     | فنجر لي كعزاج                                    |    |
| يغض پيدا كرنا        | عس لادن ما       | ماهولاس   | ايكسروجون  | rq |
| W                    | 3/1              |           | باته ين كاموار                                   | ĺ  |
| 公                    | X                |           | W Ac   |    |
| ومدا وكولاك كرناء    | گلاب مشک         | ماهو      | ایکسردی کی                                       | r. |
| بلاكت عدو            | acebook.com/gro  | AATOU     | تكوار ليكفون                                     |    |
|                      | Com/gro          | ups Meess | 4  |    |

خوصش وبسيوك مسرون والمشاددة ما فيسة

# درجات دلو سے منسوب اشکال ، اعوان ،

بخورات وافعال

| اثرات (انعال)          | بخورات ا      | اعوان   | J. Jee                | ورجات |
|------------------------|---------------|---------|-----------------------|-------|
| بغض وفصومت کے          | ائو كى بيئھ   | بطب     | ايك مرويان وزاع       | ,     |
| 5                      | 4 20 M        |         | /M/ 2M                |       |
| مفلسي كاباعث ب         | الومزكر خصير  | Perusa  | ايك مرونبر يج خفا اوا | ,     |
|                        | Cook Comin    | VALPA V | ہ(جاری پانی کی گ      |       |
|                        | - only y      | Onhouse | پرجیخاہ)              |       |
| فحس ومكروه كامول       | جكور/شكرا     | سهطار   | كرى پر كھزا ہوا مرد   | r     |
| مِن يعنسادينا          | کے ہال        |         |                       |       |
| حقارت اور پستی میں     | جاوشير,عنبر   | حادراس  | الوكيال دف بجالي يو   | 7     |
| النَّال هنتير بنادينا) | ر او حق ه و ق |         | يو گ                  |       |

| ٥  | ایک پرندودوس       | سمطع      | گلاب کے پھول       | لاغراور كمز وركرنا        |
|----|--------------------|-----------|--------------------|---------------------------|
|    | پرندے کو کھار ہاہ  |           | كىڭنڈى             |                           |
| ۲  | ایک پرندہ پانی کے  | سربدما    | هرنکی              | المحقوط بالركر            |
|    | برتن ے پائی ان     |           | مینگنی،عنبر        | 82,                       |
|    | ا المالي المالع كر |           |                    |                           |
|    | (چاپ               | nath.     | - NV               |                           |
| 4  | Gig E ME           | شخلح      | بارەسنگهاكا        | مہر بانی اور محبت کے      |
|    | ايك مردكان ا       | -         | 12                 | لي ا                      |
| ۸  | منديراتك           | ورباسوه   | بکری کے مادہ       | مير برسام وفيخ            |
|    | 以公                 |           | بچے کی اون کم      | كام كردك                  |
| 9  | का अभागायां        |           | عاقرفرحا           | م<br>محل كااراده كردأس كي |
|    | illies             | VAATS     | TO ALILI           | آ تحصيل اندهي كردك        |
|    | allin              | oups/free | Ecabook.com/a      | 8                         |
| 1+ | [シストスリン]           | سرسانس    | قسط, لادن          | جس کی ہزیاں تو ژنا        |
|    | وسرخوان پرتوجه کے  |           |                    | چا ہوتو ژه سے گا          |
|    | 244                |           |                    |                           |
| 18 | کری پر بیشی ہوئی   | بعرصطا    | ن<br>بهیاکے مضاوری | بحال ميل منجا پين کي      |
|    | عورت               |           |                    | بياري تمام كرنا           |

| IF  | ایک مردور دست ک             | ظيوارامح | سونے کاساگ             | شبرول كوتباه كرنا     |
|-----|-----------------------------|----------|------------------------|-----------------------|
|     | 44006017                    |          |                        |                       |
| 11- | ايك مرد باتح ش آره          | قليد     | شلجم كربيج             | فن اور کار بگری       |
|     | ليے ہوئے                    |          | 1-1                    | مهارت ہے روکنا،       |
|     |                             |          |                        | مخالفت كرنا           |
| 1/* | باتھ میں تلوار کیے ایک<br>- | مرهلس    | چهپکلی کی دم           | عداوت پيدا كرنا       |
|     | KSp "                       | 1000     | "GEOMILY               |                       |
| 10  | ايك مروم في الخياري         | إدمسو    | مَفَلَ (گُوگُل کا      | المحارى اور تكليف     |
|     | 16 3 E 18                   |          | /3/ Nu                 | 2526                  |
| 17  | ايك مروش ك ياته             | سلول     | برگ پرنوف              | والمعترزق             |
|     | ير كورا المحيد              |          | To the second          | 3                     |
| I.  | دومندون بردوادنش            | ماداطعا  | Ten Visien             | زراعت بيں اضافہ       |
| LN  | مول لكرى كور                | 09242940 | الله الملكاء الأمومياء | التحاداورا تفاق كرنے  |
|     | ایک مرد کاراب               |          | دوانی)                 | کی محبت               |
| 19  | مند پر کھڑاایک شخص          | سعحليل   | عود، کافور             | برائيول من يزنيكا     |
|     | (فرد)ش حب                   |          |                        | باعث                  |
| r   | ایک مروتبہ بند لیے          | سلل      | كجهائ عيان             | ر دگریخته ، وطن واپس  |
|     | € 90                        | T.       | هذى                    | بلانا، مسافر کی واپسی |
|     |                             |          |                        | 25                    |

| ri | حاملة ورت             | عحيفتوح | چهانیمیںرها    | پیندایا پیالی            |
|----|-----------------------|---------|----------------|--------------------------|
|    | 0.00                  |         | جانع والابهوسا | چھوڑانے کے لیے           |
|    | 1                     |         | ياغلدكىباقى    | 31/5125                  |
|    |                       |         | چهان           |                          |
| rr | ايك مردة ك كوبجمار با | عحلط    | ÷و             | آگ ادرانگاروں کو         |
|    | ç                     | nest    | 454            | بجمانا                   |
| ** | KSD =18155            | ال الله | CA CAMILY      | عوراتون سے محبت میں      |
|    | 6/2                   |         | 2/4/           | كاميابي                  |
| rr | مشق مي ويك مرواور     | اسطمكا  | ابن ا          | ميك اورمعروف باتول       |
|    | 12 355 XI             |         | M              | الماريم وينا             |
| ra | ایک دروز کیا          | حجار    | عورتكمي        | الماطين اورام إءك        |
|    | كے مقابل ميں اور)     | VAUTA   | گهنگربالے بال  | ما بين معلى وصفائي كرانا |
|    | Allin -               | oups 18 | OK.com/o       |                          |
| rı | ایک مرد،مقلاع         | ماسومال | عوسج(ایک       | امرادظا بريونا           |
|    | ( گو پھن ) چينگتے     |         | کانٹے داد      |                          |
|    | 2 22 %                |         | درخت)          |                          |
| +4 | ايك مرددومر عمردك     | رسح     | مومالعست دوج   | أتم والح كرانا           |
|    | و کھتے ہوئے           | أوسح    |                | -                        |

| ۲۸ | نهر(جاری پاڵ) پر<br>ایک بوزها آ دی گھزا  | مهلسلو                      | توطادر                            | طاقت ادر فنهد کی<br>خاننت کرنا |
|----|--|-----------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| ra | ہواہے<br>ایک ٹورت اپٹی طرف<br>بلاتے ہوئے | مالح                        | عنبن لادن                         | عورت كوفر ما نيردار بناتا      |
| ۳. | ایک بچه، شیر پرسوار                      | مونهل(مثا<br>00<br>هواكلمه) | ارزق بھے کے<br>MINIP<br>بال 2000ء | بچوں سے عشق دمجت<br>کرنا       |



فوتمش حبيوك مسرون والمشاددة ما فيسة

## درجات حوت سے منسوب

# اشكال، اعوان، مخورات وافعال

| الأات (افعال)                  | 10/01/                                   | 010            | CKSI                             | ورجات |
|--------------------------------|--|----------------|----------------------------------|-------|
| تقریق اور عدادت<br>کے لیے      | مرغ کی بیٹھ کہ                           | وليدناه        | ישט בער בין                      | - 0   |
| چس کو چاہوا ہے<br>بلاک کردے گا | اصبار نسار<br>در ا<br>گهوری کو بان       | AATO           | گھوڑے پر سوار<br>شخص             | r     |
| دُره توف دفع کرنا              | ۱۳/۱۱/۱۱/۱۱/۱۱/۱۱/۱۱/۱۱/۱۱/۱۱/۱۱/۱۱/۱۱/۱ | مهانو<br>مهانو | اونٹ پرسوارایک<br>هخف            | ۲     |
| تفريق وعداوت                   | تخمسبرام                                 | لهواش          | دوسينگول والانتل                 | ٣     |
| جدائی ڈالنا<br>ما شینسسٹر      | اربجه کربال<br>ارتخارات                  | گهوهاش_        | ایک مخض ہاتھ<br>میں میز حی تصویر | ۵     |
|                                |  |                | ليے ہوئے                         |       |

|    | The second section is not seen to |                        |                                     |                       |
|----|-----------------------------------|------------------------|-------------------------------------|-----------------------|
| 4  | مجهلى اورانسان                    | مهرنا                  | مگرمچه کی                           | ہلاکت(عدو)            |
|    |                                   |                        | جربى                                |                       |
| 2  | أيكشخص                            | مالسع                  | مرغابی کے بال                       | اعراءكودور بحكانا     |
|    | وروازےکے                          |                        |                                     | (شلست دينا)           |
|    | مامنے                             |                        |                                     |                       |
| Α  | ایک مرداکر ون                     | لوناش<br>1140          | افيون<br>۱۷۵۱م                      | غیرمزردعدزین کے       |
|    | بينيا باور                        | tbooks                 | eeaminy                             | ليے                   |
|    | بالفون كونا تكول                  | 10                     | 14                                  | 37                    |
|    | ع كرد باندها ب                    |                        | 3/11                                | WW                    |
| 4  | مندیمایک فقی                      | مطلساسي                | سوئے(سونف)                          | کا کی اور مستی کے     |
|    | 2/3                               |                        | 1                                   | 麦                     |
| 1. | الشق المقالم                      | ماسومار                | لهسن كاجهلكا                        | بال ودولت كى كثرت     |
| 11 | ري پر گفزاهوا                     | اللاهمية<br>مرسية الوي | مربه المارة عفران<br>مبهدل إذ عفران | جهوب كويج ثابت كرنا   |
|    | ایک فخص                           |                        | 13/15                               |                       |
| 11 | ایک<br>ایک هخص زیاده              | جلناش                  | قصبفارسی،                           | خلوص اوروفا پيدا كرنا |
|    | بالخي كرفها ب                     |                        | لادن                                |                       |
| Ŋ. | ایک مرد کھڑاہے                    | دعناميل                | ر<br>بیخترگس عنبر                   | قوت اورغلبه حاصل      |
|    | اورعورت كحثرى                     |                        |                                     | كرنا                  |
|    | ÷                                 |                        |                                     |                       |

| چوراوروا کو پیداکرنا  | ہلی کے بال                         | محاسل      | محوڑے پرایک<br>اور            | ir |
|-----------------------|------------------------------------|------------|-------------------------------|----|
| تغريق اورمغلوب        | زعفران                             | لعظرنا     | حص<br>سويا ہواايك شخص         | 10 |
| بروباری اینانا        | رخمه (ماده گده)                    | مانهلح     | ايك فخص ہاتھ                  | 14 |
|                       | کے بال                             |            | مي پرنده ليے                  |    |
| جس كى جاءوآ كلهيس     | خےبان<br>خطاف(پرندہ)<br>کے بال ۱۹۹ | a Flyon    | أيك مخص كدهاو                 | 14 |
| اندحی کردے کا         | 166mg/12                           | In M       | أنمائهوي                      |    |
| عبادت وزبد            |                                    | عطالب      | گھریں داخل<br>مونا ہوا تھی    | IA |
| كى اور محت كے ليے     | انگورکے پتے                        | سلع        | ايد فقي الم                   | 19 |
|                       | Total ANTLY                        | AAT RO     | دوسر شخص کو<br>تعلیم دے رہا   |    |
|                       | - On/gr                            | oups frees | 4                             |    |
| باغوس كى خوبصورتى اور | حنا(مهندی)                         | سحكو       | ا يک شخص باتھ                 | ۲. |
| زينت کے لیے           |                                    |            | یں انارلیے<br>افھو کے ش<br>حب |    |
| دوگی خیروعافیت کے     | ىزى<br>بوڭبانخوۋىلەرى،             | هونامص     | گوڑے پرایک                    | rı |
| یے                    |                                    |            | مخص                           |    |

| بلا كت عدة             | بجو (جانور)كى     | عملكزه     | ایک هخص         | rr             |
|------------------------|-------------------|------------|-----------------|----------------|
|                        | گوبر              |            | دوسر مے فض کو   |                |
|                        |                   |            | قل كرد باب      |                |
| نوجي كشكر كوشكست دينا  | خرگوش کے بال      | صهاكع      | ایک هخص         | rr             |
|                        |                   |            | دوسر مے ضحض کو  |                |
|                        |                   |            | تلاش كررباب     |                |
| عشق ومحبت كے ليے       | Heeamilyo         | arbonic    | زاني(بدكار)     | rr             |
| 70                     | 100               | 100        | 91 -18          |                |
| مح وه اور بردانی کورور | الومؤ کلے بال 🖔 🖔 |            | ايد شخص ايك     | ra             |
| **                     | ☆(                |            | اته يو پرده     |                |
| \$                     | 12                |            | باوردواء التي   |                |
| - 9                    | The ALLIN         | 14780      | 100             |                |
| شوخ اوربے باک          | ير گيرعليق        | UDS HERSEN | نگامرد باتھ میں | rt             |
| (چالاک) بنتے میں       |                   |            | طبل(وسول)       |                |
| دلچيې ظاهر کرنا        |                   |            | لي بري          |                |
| سلاظين (بادشاه) كو     | ئدی(مکڑی)کی       | مادهال     | الك فض بيازي    | t <sub>a</sub> |
| ا<br>محلي كرنا         | لمثنى از ستاودية  | الاستراكم  | چي هن موا       |                |
| دولت كما ناكر كاروبار  | 0                 | هنعسع      | ایک اونشی پر    | ra             |
| كارتى)                 | کا),لادن          |            | المُكل بين      |                |

| غصه وفضب مين لانا                | مقل(ارزق) | هنصيع | نظے پاؤں چلتا ہوا             | ra |
|----------------------------------|-----------|-------|-------------------------------|----|
| ( کتی ادر جوش)<br>قے چاہو جنگ ہے | عنبر      | طساحع |                               | ۳. |
| بازر کھ کتے ہو( ہٹانا،<br>بچانا) |           |       | دوسرے مخض کو<br>تعلق کردہا ہے |    |



فوحش وبسيوك مسرون مالاسشاد وقاما فيسة

# عمل سرالاسرار

و ما قلعہ ہے اور ہر ایک جاوثہ ہے محفوظ رکھنے کی زرہ ہے اور پوشیدہ انمال سے SSIPILO MIDAXSSM 201511117 0 2 W 14 momens mu & Pull SAMO mon ور در ماه اخ النه المحديد 11/2000 11 1250m (E 1551 61111 # 9 HF 27162

#### تيغ بندى كاعمل

مولود کی استعال شده ٹو بی پرائ طلسم عبارت کو کھوا دراس پرسورہ حدید 35 بار پڑھ کردم کرداور عود کی دھونی جلاؤ۔ اس عبارت کو کھیں۔

تبول كرادا درتصد اين كرو ينوف ندكروكيتم امن يانے دالوں سے ہواورتونے ظالم قوم سے یٰہ تکا را حاصل کر لیاا درخوف نہ کر کہ تو ہی سمر فرازے ۔خوف کھانے والوں سے دوشخصوں نے کہاللہ کی <sup>نوت</sup>ئیں ان دونوں پر ہوں۔ان کو درواز ہے میں خانی جگہ کے اندر ڈال اور جب تم ان کو داخل کر دوتو تم بى غالب دو گے دوراً گرتم مومن جوتوانند تعالى پرتوكل اور بھروسه كروب

#### گھر ہےحشرات کونکالنا

بارود (نمک بارود) کوآگ پرخال دولا این کردهوئی اور بوک دجها حشرات دفع جو -پرندول کوشکار کرنا سرخ رنگ تی چیونشال پکز کر اسریت اور یانی اور شش کانتی با کردا ک بر یکاسی اوراس م کے کو پرندوں کے درمیان میسٹک ویں جب پرندےاہے کھائمی گے تو ایس پر گر جا تھی گے انہیں د شداوا در ان کے مندیش زیجن کا کیل اوالوال کا سانس دوبارا دیانیا میکنا مجروع کا در ایک کار مراد در ان کے مندیش زیجن کا کیل اوالوالی کا سانس دوبارا در میکنا کار در میکنا کار در میکنا کار در میکنا کار در

راز سشادوجاما فيسير

#### سبق ااا

تنيغ بندى كأعمل اس کوآگ جلائے گی اور دیتی یائی میں فرق ہوگا البتہ ارصاد کا گنا فار کھنا تھروری ہے اور لکھنے کے لیے بیہ صحدوهوه الكالا الااطعط الطمحم عوو الاالد "و ليبلي المؤمنين منه بلاء حسنا أن الله سميع عليه ولقد أتينا داو د منا فضلايا جبال أوبى معه والطير وألنا له الحديد أن أعمل سابقات وقدر في السرد واعملوا صالحا إنى بماتعملون بصيريا غفاريا وهاب يارزاق 12 12 1 Wallet Cole 11/1777/ cis 11817017 1076 4144715717 - 41.VA.

#### عدید، رصاص اور زره بندی کاعمل

مواد و کی برنس ٹوپی پر تھیں اور شرق ہے طالع قوس کے دفت بیاند کے زائد النورایا میں نا پہنین اور بھی لبان ذکر مصطلّی عود اور دھنیا کے بخورات روٹن کریں اور 28 بارسورہ حدید برتا اوت نا نے ام کریں۔ اس کو تھیں۔

و و و و و و و و المالية المال

"أهيا شواهيا أدو كائ أصباق ت أن شداي كو تواحجارة أو حديدا و مارميت اذ و المحادد و لكن الله رمى يا بوهان ياديان الله وقايه أغمت و أمنعت عن حامل هذا العدو و المحادد و الرصاص و الدروع الله ٢٢ موة الحافظ الواقى الكافى لا يخفى عليه حافى، فالله عبر حافظاو هو ارحم الراحمين.

شراب پیننے کے باجو دمار ہو تی خرجو است اداری ا شراب پینے سے پیلے ایک ای بارسات بادام کھا کی آورو دی گی یاز نجیل اور کندر ہاہم محق کرے شراب ہے پہلے کھا عمی توجعی شراب کا نشہ یا مستی نہیں ہوگ ۔

#### انگليول كو چراغ بنانا

سہا گہ کا بلی لے کراہے سر کہ میں خمیر کرلیں اور سمندر جماگ ما لیں اس مجون کو انگلیوں پر مل لیں اب اپنی انگلیوں کوئی کے تیل ہے بھگولیس اور انگلیوں کو آگ لگا کر چہارغ کی ما نشداو پرسیدھی کر لیس تو اس طرح ہے انگلیوں ہے آگ نکل کر روشی موجائے گی اور تمہیں پچھے ضربھی ٹیٹس پیٹیے گا۔

محبت كشش اور بيجان فلك كالملل الم

اب ہم آپ کے مجا ایک بجر جمل درج کرتے ہیں جو کہ فردف کے اسرار پر منی ہادر کہا گیا ہے کہ یک ہاروت و مادوت کا کمل ہے اور پیکل فاضل شی مجد جاب القدر کیس الانحاد کا تجربہ شدو

ال ك العد فذكوره ١٨ اوراق على برايك ورق كاندرايك ايك ريزه ركودي اوران كو

''هيا هيا بزوبعة الزوابعة والرؤوس الاربعة مازر كمطم طيكل قسورة الهبت النار والنور واشتدت الحرور وزلزلت الارض وهن فيها وزلزلت الجبال ، واسبها وطفقت التار من فوق رأس كذاو كذا يبال مطلوب كانام اوراس كوالدين كانام ال و النار من تحته ويمينه وشماله و النار من خلفه و أمامه و الأملج أله حتى يأتي الي كذا و ١٠١٠ يبال مطلوب اوراس كمال بالسكانات بس أسرع من البرق المخاطف و الويع العاصف ا.. أنت يا مذهب وأنت يامرة وأنت ياأحمر وأنت يابرقان وأنت يا شمهورش وأنت يا . و بعدو أنت ياميمون السحابي وأنت بالشمر دل العُيان وأنث يا صحصاح الواكب متن الرباح, وأنت ياأبارياح المخاطف للارواح وأنت ياشمراج ياصاحب الاكليل ولتاج وأب بإعاباه الناوبين الجزاير والانوار وأنت ياسيدالكل الأخذبنواصيهم والأمر كلهم والاحامة والانذار\_ أين الطيارون\_ أين الغواصون أين الذين لهم رؤوس بلا أيدان وأبدان الاروس أبن الذين أعينهم تحت أجنحتهم واذا طاروا سدوا الافق أين الدين اذا تكلموا م حت من أفواهم النار أجيبوا يا معشر الملوك والشماطين والعفاريت لمتمردين والرال اعلى الس كذا (السومطلوب)و اخطفو اعقلهو غيبواً وشدهو توهو افكو دفي محية ١٨٠٤ السير طالب) وهيجو اروحانيته وطيو واعقله حتى يأتي الى كله الهفان حير ان و ما آمو

الساعة الاكلمح البصر أوهو أقرب إن الله على كل شيء قدير فتخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق ألم تر أنهم في كل و اديهيمون كذلك يهيم كذا وكذا في محبة كذا أينما تكونوا يأتي بكم الله جميعا إن الله على كل شيء قدير وهو على جمعهم اذيشاء قدير و نفخ في الصور فجمعنا هم جمعا التونى به أيتها الاعوان باللدى قال للسموات والارض انتياطوعا أو كرها قالتا أتيناطا نعين بحق اسماء القمر لمقدسة.

لیا عیم لیانفور لیافور لیاروت لیارو غلباروش لیاشلش (الوحاالعجل الساعة)

اس کے بعدای نرکوره عزید کا الدی الاخلاط پرانکادی مظاویة فوراً می عاشر ہو کر تبهارا
کام انجام دے گا۔ یا ذن ایش کا تشار اللہ

حب كاايك عظيم ل خلي مل

لبسن کی جھھ کا کھُوں کے ترف تھی کا تھیں اور بیت انتخابات کی ایکی بیٹے جا میں اور لبسن کو چینک ویں۔ اور پیچے تکلف بو کے ڈکر کو ایک بار پڑھیں اور ان وہ ران بول و براز کرتے رویں تو مطلوب و یوانہ ہوکر تبہار کے تھی پڑھنٹ پر جا تیم ہوجا ہے۔

سوب د یوند دور مهار ساوی چوهندی ها هم تا ده است. هم نے قدیم تعلی شخوں میں اس طرح تھی انتظام انتخاب (COM/gross) در میں اس طرح تھی انتظام انتخاب کا انتخاب کا

کیاں سے محمل بول ہے کہ ہرایک گا ٹھا کو بیت اٹنا بیں الگ طور پر ڈالیں اور 53 مرتبہ ذکر کو پڑھیں اس کے بعد دوسری گا ٹھا کو بیت اٹنا میں ڈالیں اور سوم بار ذکر کو پڑھیں۔ بعد ازیس تیسر کی گا ٹھا کی طرح آ فرنک عمل کریں۔ تو مطلوب اس رات کو حاضر ہوگا ورشرتین دن کے اندر ہر حالت میں آ۔ سے کہ بایر رواضر صدار سائنگا گاڈیا انتظامات کے مطابقہ کرنی سے

آپ کے پاس فاشر بوجائے گا۔ اور ان اسماء کی طافت کر ٹی ہے۔ ''جیوم نفطل مقطا هیطا دفوش رہید اُئیش وقطیش آبا سعید آبو فروہ جدفر قهش تو کل یا جیوم اُئنت و من معک بحق الاسماء الجهنمية بكارا اسم طوب

بخورات العمل کے دوران پیزیں۔ "مرکی کھو پڑی، کندرادردھٹیا۔"



فوحش حبيوے مسر وسنوالرمشاه دی ما فیسر

### سبق ۱۱۲

ظا کم مستحق کو ہلاک کرنا دوشنہ کے دن ہر فاؤو کر دی جن اور این مسلق اشیاء کھانے سے پر ہیز کروایین ترک میوانات کر کے نمازہ شام پڑھ کے بعد کھر کے در کیان ایسے کرتے ہیں بناہ جا کیں جہاں پر لوگوں کی آخد ورفت نداور کی بعد دار کھت نماز پڑھ کر خورد کا طاعی کو وہ دو بار پڑھیں بعد از می

سورہ فیل کوکلے ' نو میں ہم' کئی پڑھوا در سورہ وکھل کے افیہ ای کلے کونٹی باز پڑھواس کے بعدید دیا روحد

''ترمیهم بحجارہ من سجیل ہے موت کے آ ترکک اللهم ارم فلانا(اس نالم)بهلکونکالک، وقهر کا باشدید البطش باقاهر

اس سابق الذكر دعاكوسوم شهر پڑھين ۔ بيگل مسلسل تين راتوں تک انجام ويں تو آپ اس ظالم سے جسم ميں اوراس سے تحر كے اندر تجيب حادث ما حظامر ليس مجے ۔

سورہ فیل کے خواص میں ہے۔

جس مخض کوکی ظالم یا حام جارے خوف اور و رالنا بولوا الفیری النظام یا حام جارے خوف اور و رالنا بولوا الفیری النظام کی المحمد کا الکھیاں بند کرے اور المحمد میں کا المحمد میں کا

نرتے وقت ایک ایک افکی بند کرتا جائے اور یا نمیں ہاتھ کی اٹھیاں بھی ایک ایک کرے "حمعسی"

پڑھے ،وئے بند کرے البتہ یا نمیں ہاتھ کی اٹگیاں بند کرتے وقت چھنگی سے ابتدا کرے۔ بعدازیں

ورت فیل کواپنے ول میں پڑھے البتہ کھے "تو مبھم" کوئی بارگرار کرے اور ہر بارائی کھر کو پڑھے

ہ"نے ایک اٹھی کھول دیا کرے۔ اٹگیاں کھولنے کی ابتدا ووائی انگوشے سے اور اختام یا نمیں اٹکوشے

پڑے۔۔ اس ممل کو کرتے وقت اس ظالم کا تصور ول میں دکھے کہ جس سے نوفز دور ہتا ہے اواس کے شر

لذت اورقوت باه كان و Miyaatboo

بغل اور سنے کا درمیانی گزشت ( سی جی جانور کا) شف او قی جرنبل نسف او تید ہے کر ایم ما اگر خوب کوئیں (وروال شن تیل روائل وغیر و ملاکرا سے شیشے کیل رکھیں آج اس تیار شدہ مرکب پر نیداور جوڑوں پر دائل کر کی اور عشر تھنوس کو آبت سے ایا کر کمیل سے اب مل دوائی سے ایک پیال می مقد اور کے کراس میں تھر کما کھیں اور دات کوسونے سے قل اور کوئی کھیل اور تیج کے دوت بھی اتی ہی سے اور عمر ماکر پی لیس تو اس کے قویمت کا دیج رال کی ومدائل الشائی اور تاہے کو کرفت تنے یادہ ہوتی ہے۔

منرت موی علیه السلام کی والده کے اساء

الباكياب بو خض معزت موى عليد السلام كى والدوكا نام جان لي اتكالى فاكر

このこれが

ا جب قالم جابر حام محد در ارتبل جائے اور نام ندکور پڑھ لے تو دہ ظالم ذکیل و توار ہوکر ایست اور کام کام

: ب قائله والول پر ذا كود ل كاهمله جوجائة الى وقت الى في في كانام فين سے ان كمشرو

فسادغارت سے اس حاصل ہوگا۔

جس كوآك لك جائے يى مذكور واسم قراءت كرنے سے آگ فورا بچو كرفتم ہوجائے گا۔

بحری سفر میں اس کے لیے۔

د ناوآ خرت کا برمشکل کام پوراہوگا۔

اورای طرح بند ففل ای نام کی برکت باذین خدا کل جائے گا۔

محر بن اتحق نے کہائی لی کی نام "عدلت" باور اناجر کا" بھی بتایا جاتا ہے اور "اباو حت" بھی کتے میں اور کچولوگ اس کا الم الله الله الله على بار تعتبى كا كہنا ہے كماس كا

نام ابو خاید " بے۔عال کو بیا ہے کہ حاجت کے وقت ان تمام مذکورہ اساء کو زبان پر جاری کر لے

تاكيكوني بات ان اساء كرون والم

جادو سے بچنار

جو تخض ان ا ماء کی طاوت کرے ہرر دز تلین بار پڑھٹا ہے تو انقہ تعالیٰ اس کو سر و جادد ک

كرفت سيآزادى عطاكرو في كادودها المدين في الم

"نحبت واناجيت الاوعبال أياد ما نيخايا المعالمة ياث

ربائي ازقيد

جو تخض ان اساء کو بزار بار پڑھے تو اللہ تعالی ان اساء کی برکت سے اسے تید سے رہائی دلائے گااوروہ اساء سرال مر تسنسراز مشادودة ما يجسير

"ياقيغى ئليثو ضى"

#### اسحاب کہف کے اساء

ال اعاء كے بارہ فاكرے بيان موع تي-

طلب خير

شركوه فع كرنا

آگ میں چلنے والے کی آگ فورا بجھانا

مردرده فع کرنا این دو درکوار برائی میگایادد کشتی این درکتار این میگایادد کشتی این درکتار این میگایادد کشتی این میگایادد کارستان میگاید کارستان میگایادد کارستان میگایاد کارستان میگایادد کارستان میگایادد کارستان میگایادد کارستان میگایاد کارستان میگایادد کارستان م دردو فع كرنا

محربيه ءاطفال بخار دفع كرنا

غرق مولف المراس وحفاظ

بالكافاعت

.1.

برایک شردنسادے تجاف کا الوام الو و شنوں پر فتح یا لی کے لیے دشمنوں پر فتح یائی کے لیے

اصحاب كهف كاساء يدوي

"تمليخامكسليناسلينامونوس ساذنوس دبرنوس كفشططيواش

و فی نام المردی کی امراض کے لئے اور خصوصاً عرق النساء کے سر کیج التا تیے ہے۔

1771

عشبه فميره عربي، جوز مندي، (كوفته شده) شيح خراساني، سناكي فقطية \_ چین کہاب، تمام اجزاءا یک ایک او تیداور شہدخالص بدون موم 12 او قیہ۔

تمام اجزاء کوخوب محق کریں اور کیڑ جھان کرلیں۔اب شہد کو علیمد وطور پر سفید تانیے کے برتن میں ذال کرنرم آئج پر رکھیں اور تھوڑی دیر بعد جہاگ دغیرہ صاف کر کے آگ ہے اتارلیس اور تمام ندکورہ اجزاءاس بیں شامل کر کے چھوٹی بیری کے مجلول کی مانند گولیاں بنالیس غذا کے بعد ایک Heedmily dulbo محولي كھائيا كريں۔

احتياط

دوران استعمال ترشی اور آتشی اشاء کھانے ہے پر بیز کر س بکری کا گوشت، دود ھاور بیشن مجمی استعال ندکریں کمنشاک اوراکثرے جماع ہے اجتناب کریں کہ

پیٹ کا کپڑا نگا فا

میرستا طری ۴ در جم بخفر رشاد ۴ ورجم ال کویا جم می اگرین اور شهد خالص جس کے موم و حبهاگ نظال دیا عمیا بیومیس ملالیس اور اس کونهار منه کلها یا کریں۔ غذا میں تیبوں کی روٹی، چوز و مرفی استنعال کریں۔ اس خوراک بذکورمجون کو تین ون مسلسل نہار منداستعال کریں انشاء الند کرم شکم باہر خارج ہوجا تھی ھے۔

كرم شكم مارنا

منسراز مشادوقاما فيسر مرتیازی مورہم ، شیح فراسانی مورہم مداجداعی کرکے خالص دودھ میں دونول اجزاء ملاليس اورنبارمند في ليس كرم كُوْل كركها عنارج كرد عكا باذن الله تعالى -

# مبت وبيجان قلب كأثمل

مل كاطريقه

23 اوراق كربرايك ورق ير 21 إر (ج) جيمانسين اور برايك ورق يرآيت قرآني ال عفريت من الجن أنا اتيك به قبل أن تفوم من مقامك و اتبي عليه لقوى أمين بجي لك

اب23 كو عدري بالع في 12 الما المائية يروف يم" ج" أيك باركم لين بعد ا: ین طاوب کے نام کے اعداد حاصل کری اور مجمود کو ۱۴۴ اوراق پر تھیے کرویں اور ہرورق پر مخصوص ہ آیت ندکوراوروکیل کا نام کے کریز ہے جا عمیں اور آگ میں جلائمیں واکھ محفوظ ہونی جا ہے اب ں ، اپنرے دوجھے کرلیس ایک جلیہ مطلوب کے رائٹہ میں پیپنگ وس اور را تھے کا دومرا حصہ جب ہوا یلی، بن دوتومطلوب سی کھر جانگ ہوا ہیں ازاوی عمل کھن جوالحجیت اور کیجان قلب زیادہ ہوکر WALVAAT O

نو ن ياه كانسخه

Tebook.com/groups/kg8 اورینے خیسات خصوصی فائدے پہنچا تا ہے اللہ تعالیٰ کی برکت شاطل حال ہوگ۔

ا نَيْرُ فِيلِ ﴿ فِيلِ مِتَعَقَور السان عصفور ( زبان كِفك جِرْيا) انجرو، جرجير، بجن مرخ ، كرفس، من و في والفل وارتبين ،خوننجان ،مغات عراقي المربطاري وريز بيان ،عرق جناح روى -المام اجزاء بوزن ایک ایک جز موت کر جھان میں ان تمام کے برابرخالص شہد جوموم سے ا ان اول الرزم آگ پر ایکالیس جب منعقد موجائے تو آگ سے اتار کیس اور درخی برتن میں وال

و من اور ملاليس-

نہار مندسات بار انگی سے چاہ لیں اور سات ہفتوں تک مسلسل استعال کریں۔ جس وقت یہ دوائی تعمل ہوگی تو اس آ دی جس نے دوائی استعال کی ہے کے اگے (قبل) اور چھلے (دبر) مقام ہے ایک چیتیز انجمد سورت میں خارج ہوگا اس کے بعد سخت انتشار جوش عضو میں پیدا ہوگا۔ اب اگر ایک ون میں دس بار جماع کرے گا تب بھی اس کی تو سے زائل نہیں ہوگی اور عضو کا اعتشار کم قبیل ہو گا۔ لا جو اب چیز ہے آزیا کردیکھیں۔

ارسال هجر ودوهجاردي ميروي eamliyaathoo

د وفر شتوں کے نام کی تو آل کر کے آگ میں جی نے کے این دونوں کو جیسے کا طریقہ دری ہے جرفر بیشہ نماؤے بغدر پاضت کی شرائلا کے ساتھ 55 پارٹن دھا کو چڑھیں۔ اتو اور کے دن

یا جعمرات کے دن ہے اُجدا اُق کا یا شت کریں اور بردات جب س کاودوکر کے دجاوی المیان ذکر کے

بخورات جلائمي اوروه دهايه لي

"اللهم انى أنتخبتك واستفرك وافكرك وأستخك واطلب منك و أتوكل عليك يارب العالمين فيقدر الكن عزرتك أعولي يالله واسترنى بين خلقك هليوش ٢ شنيهوش ٢ طشغوش ٢ سراكس ٢ عنايش ٢ فينوش ٢ يابوش ٢ لالوش ٢ ايها الملبكان الرقيقان الموكلان بهذه الاسماء يا ملك هجرود وهجارد, أدخلوا على كذاو كذار واطعو وبحرابكم واحرق وبالنار بحق هذا الاسماء عليكم"

سبيوك مسر فسنبراز مشادورة ما فيسية

### سبق ۱۱۳

حب اور تسخير كأعمل

ان انناء کو تمن در قول پر گھیں اور ایک ایک کرے آگئی ٹیں جا کیں جب دیک ورق کا انداز شخم جو جائے تو دوسرے در ق کو آگٹ میں فالیس اور بحد میں قبیر کے قوط کیں۔اور ہر ورق کے انداز تین ریزے لبان و کر اور تجنی والے فائل سیاہ کے رکھ کر لیاہیے ویں اور جو اسماء ان پر تحریر کیے ہیں۔ انداز وار دکھی ساتھ ساتھ کر کے رکیل اور دوائے ہیں ہیں۔

"بنهر طبيع عن تعليخ الم طبيع الم سينخ الم سليخ الم قبيع الم يغ الم أجب يا احمر أنت و خداهك وإلى للكك وإلا كلد إبجاب الحلاو كفا (التم مطاوب ع والده) المي دارو كذا الم فالب مورائد وبحق ها فالإسمام عليكم وطاعتها لديكم و الايوسل عليكم دار اطمن نارو تحاس قالاستصران الوحا العجل"

# مجت اور بيجان قلب كاعمل

ان اُنساء کوسکات آوراق رِ کلھیں اور ہر ورق میں سات دانے فلفل سیاہ اور سات ریز سے این از اور مطلوب کے بیٹے ہوئے کیڑے کا حکز ااور ان کمام پیرون کا تعبلہ میں ملا کر اس ورق میں این نام ہیں۔ اور اسے آگ میں ڈالیس اور آ گے ذکر شدہ عزیمہ کو تھیں باو ہرورق پر پڑھیں اور ہالتر تیب انہیں آگ میں جلا کر را تھ محفوظ کر لیں اب اس را تھ کواشیا کر مطلوب سے گھر کے دروازے پریااس کے گھر کے اندرڈ ال دیں۔ اوراق پر لکھنے کے اسا ویر ہیں۔

"احون ٢ احماطيش ٢ كهلموصا ٢ هير ٢ كهر ٢ تو كلو اباخدام هذه الاسماء و اجلبوا و هيجو اكذا (اسم مطاوب)الي محبة كذا (اسم ظالب) اوريا هن كى ازيت يهيه-"اسلام عليك يا كذا وكذا (المم طلوب زبان يراائس) ان كنت نائمة اويقظانة فاني جلبتك في هذه الساعة بسبع اسماء قبضتك وحيرتك ودهشت عقلك ودخلت عليك وبسحر هاروب والرواك الملتك وخربت الارض من تحتك وعقدت الجزمن خلفك وبصلة فذبحتك ولبست جسائك وانطلقت محبة فلازبن فلانة (ام طاك معروالدو) في قلبك و في فكوك و في دمك و لحمك و اشتعل قلبك بالهيجان وعقلك بالطيران وليسنك لهاج الجان واحرقتك بالنار نارعلي نار واشتعل الفلب منك وطار والتفت بك الخدام والعمار بنار الملحبة المحبة احترقي حرقا حرقا ورشحتي غرقا هرقا تغلي كغليان الماء في القار على النار اذا ألقوا فيها سمعو الهاشهيقاوهي تفور ذبتي يافلانة يابنت فلان بابنث فلانة في محبة فلان بن فلانة بن فلان كما ذابت الموتى في حضر القبول فلا يتهكيك عملي هذا حتى ينفخ اسرافيل في الصور وتخرج الموتى من القبور ان ربي لغفور شكور-ترجمت بقسمي, وهمهمت يتفسى وتوكلت على ربى وقلت انه من سليمان واندبسم الله الرحمن الرحيم أن لاتعلوا على وأتوني مُسلمنين قالت يا ايها الملاء أفتوني في امرى ماكنت قاطعة أمرا حتى تشهدون الى أسلمت مع سليمان سرب الفالمين ير از كادوي ما يحر

أجيبو وازعجوا وهيجوا واحرقوا قلب فلانة بحق ما أقسمت به عليكم وبحق أهبا شراهيا أدوناى أصباوت آل شداى وانه لقسم لو تعلمون عظيم ال ٢ ايل ٢ آ٣ يا ٢٥ هيل ٢ مهليل ٢ شلهيب ٢ تر حينا ٢ هيا ٢ يااصحاب الكلام طلش ٢ طلوش ٢ بها ٢ بهو ٢ بط ٢ بهالله ٢ مهونه ٢ بعاطفة ٢ عطوفة ٢ مخاطفة ٢ خطوفة ٢ اخطفوا قلب و عقل وروح فلانة بنت فلانة في محبة فلان بن فلانه بن فلان لا تأكل و لا تشرب و لا تهجع و لا تنام حتى تأتى الى فلان بن فلانة بن فلان خاضعة ذليلة بحق هذه الاسماء عليكم، و بحق بعضكم على بعض بارك الله فيكم و عليكم الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة "

محبت اورمودت كاعمل

یں نے اس عمل کودادا اگلت مصر میں آیک تھی شطح سے نقل کیا ہے۔ اس خاتم کو کا غذیر

لكعيس اوراس كروا كرويي سي

| فنطريه | ياغلمش | الطريد |
|--------|--------|--------|
|        | ياغيوش |        |
| 5      |        | 9      |

واذقال ابراهبم ربي أرنى كيف تحى الموتى \_ لرتسعيا "كر ( لكوليس)

#### فمل محبت

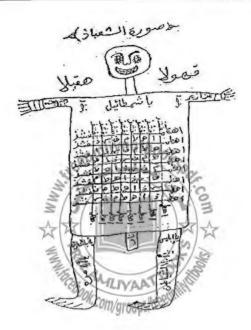
معمطم بطماطم اوراولا والبليس كرعيوش كوزنده طلب كرنا \_

آ کے ذکر شدہ 'شعب افلا' کوئر پر کریں اور ال دفوت کوائی کے اردگر دوائز سے بیل لکیدہ یں

اورای دعوت کو 71م تبدید میں ادرہ ورفوت میرے۔

"اقسمت على طمعه وطماطم وعيطوش اكابر دولة البيس أبو مرة ومفادم جوشه هيجوا قلب كذار كذا ووسوسواله في عقله يحوم كم يحوم السحاب و يدمع كمايلوم المطر واحرقوا قلبها وفرجها بنار اللهيب والشرار أملوها وزيد وهارغبة في محبة كذار كذا حتى لا تعرف للهامن نهاركا وشرقها من غربها ولا يهدا لها بال الابوصال كذاو كذا وكذا بالله عن نهاركا وشرقوا من غربها ولا محروقة القلب ولهانة الفواد هائجة الفرح في محبة كذا وكذا بالاسم الذي تخضع له جميع الجن والشيطان وهو الذي أذكره عليك للبتططوا منك أجب والا تكون من المساجدين لادم بواليشر الوحا الوحا العجل الساعة الساعة الساعة في المناعة على المساعة الساعة السا

ای مذکورہ مرکبے ہورود می کا در شعباؤ کے گرد می آخر پر کریں۔ ''شعباؤ'' کی شکل اس طرح ہے گی۔



فوحش حبيوك مسرون والمشاددة ما فيسر

# سبق سماا

ارصا فِلكي معلوم كرنے كاطر يقين

ہم نے اکثر سابقد افعال میں متعلقہ اوصال بھی کی منتقصیل بیان نہیں کی ہے۔خصوصا اپنی دوسری کتابوں میں اس بچر کو بیان نیس کیا گیا ہے ۔ اور اس کرا آگے اور تو گلام میں اختصار اور بحث کا طولانی نہ ہوتا ہے۔ یاس کی وجہ بیدے کم اس و پاشیدہ رکھا جائے کہ ناالل مے مل کو چھپایا جائے۔ لہذا اے بیان نہ کرنے کی کہا کہ دو جو ہائے ہوئک ہیں۔

اب ہم ان کو خطوم کرنے کا طریقہ ذکر کر دے ہیں۔ پینیلٹ جان کر محفوظ رکھیں کیوں کر بینا درونا پاب اور جامع ذکار کئی ہے ہاور تھے وہا تعلما صرف بھی ایک باب ، نیس ابواب کے مساوی ہونے کا درجہ رکھتا ہے۔ آکر شرکیا آئی ایک ہائے ایک کا گور دکھرے کا ممایا جائے تو یہ بڑی چز ہے۔ لبندا ہم نے دوسرے ابواب کے ضمن میں اس باب کا اضافہ کر دیا ہے اور اے میری جانب سے حدید بھے کر قبول کریں اور بدایک یاد کا رکے طور رہ آئے کو چش کر رہا ہوں۔

مطلوبر رصد جائے کے لئے استعماد حاجت اور نام طالب کے کالی حروف جدا جدا تحریر کریں اب ان حروف کے اعداد کیل اور ان کی اوٹھال ہر حرف کے مقام کے مطابق ورج کریں۔ اب ان کوچھ کرے ۲۰ س پر تقیم کرین اور جو باتی رو جائے اے ہر برج کے تصریف ۱۳۰۰ مارے کر لیں اور ابتدا م برج حمل ہے کریں اور اس طرح جس برج پر انتہا ہودی برج طالع ہوگا اور اس کا درجہ ملائع عمل شروع کرنے کا وقت ہے۔ اب ای سابقہ بجوعه اعداد کو 24 پڑتھیم کریں اور جو ہاتی فکا جائے وہ فلکی ساعت ہے البتہ ابتدا سورج کے طلوع ہونے کی پہل ساعت سے کریں اور اس بات کو مدنظر رکھیں کہ دن میں 12 ساعات فلکی اور رات میں مجی 12 فلکی ساعات ہوتی ہیں۔

اس کے بعدای جموعہ اعداد کو 7 پڑھتے کریں اور جو باتی بچے اس عدد کوان کوا کب کے عدد ے ما کر کو کب کانام معلوم کریں اور سابقہ ساعت خصوص کے ستارہ کانام ہے کہ جس کے قبل کی ابتداء سگ

> رس خرى مرة القري المهل مطارد قر ع م م م ع ع ع ع ع ع

اس کے بعد بھو یا اعداد کو اس آتھ ہم کریں اور جو پائی کی جانے دوریاضت کے ونوں کی مدت ہے البتہ سابق رصد معلوم ہو سامت مختصوص ہے آن وشل وگا۔ بعدازیں ججموعہ اعداد کو (۲ پرتشہ کریں جو باتی کا جائے دوریاضت کے ونوں کی مدت ہے

الدندسانق رصدمعلوم مراعت فلموس سي آغاز عمل موكا.

بعدازیں مجمور اجداد کو اس تھے مرسی جو آئی ہی جا کہ کا موضو تیں۔ اس بعد ریاضت کے دنوں کو دو پر تعلیم کر بی المدائل کی گیا۔ فتم جو کدان ایام کے نسف اور ۱۰ سک ۱۰ بیان جود دایام ریاضت کی فروشم ہو گی اور بیشہ پہلے ان فردی ایام ریاضت پر علی انجام دیں اس نہ بعد ایام طنوت میں عمل کریں اس کے بعد ہوتیں یاضت کے دنوں میں عمل کریں جا ہے دہ فروہوں یا ان بادر ایام منوت میں عمل کریں اس کے بعد ہوتیں ہے کو خلافت کرنے کی تعداد اس طرح معلوم کریں کہ جو عداد ان اور جو نیکن ان کی تجوی تھیں ہوتی کریں عدد برفرش نماز کے بعد خلاوت انداز ان معنوی کریں لینی ان کی تجوی تیں تی تعداد کی عدد برفرش نماز کے بعد خلاوت انداز ان فقداد ہے۔ اور رات کے دفت عزیمت کی خلافت کی تعداد اس طرح ہے کہ مجموعہ اعداد

كرنے كى تعداد ب

اب ای حاصل شدہ عدد کوسات سے ضرب دیں آو حاصل خرب خلوت کی رات علاوت کرنے کی تعداد بنتی ہے۔ لیعن خلوت کی راتوں میں علاوت کی تعداد ، ریاضت کی راتوں کی تعداد کی سات ممنا بنتی ہے۔

#### قابل غوربات

ر یاضت کی مت یا ظلوت کی مدت یا خلوت کی تعدید او که که تابوں میں ذرکی جاتی ہے۔

یہ تعداد یا مدت ، مطاویہ علی کا اثر ظاہر ہونے کی تحم از تم مقدور ہو کہ کہ بینی اس کی کم از کم حدی ہوتی

ہر مثال کے طور پر جب بیم کسی ترب یا تھی میں ہیں ہیں جی بیل گئی کی شیاضت سات ون ہوا دو

مزیت 150 بار طاوع کی لی اتو ہواں کی کم از کم حد ہا اور جب بیم اس کو حمد کے طور پر استخزاج

مزیم اور نتیج میں زیاجت کی مات یا تی وزن نکل آئے تو ہم اس کی طرف توجیعیں کریں کے بلکہ

ریاضت کی مدت وی فیکھ وہ مہات دان ہوگی تو کی تعلی یا تماب بیل دون ہے کا وزاگر دیاضت کی مدت

رصد کے استخزاج ہے وی جو نکل آئے تی تو بیم اس صورت میں وی وی وی ترین المست واپناتے میں اور

مدا کے استخزاج ہے وی جو نکل آئے تی تو بیم اس صورت میں وی وی وی ترین کی ترین شوت کی مدت

مرسد کے استخزاج ہے وی جو نکل آئے تی تو بیم اس صورت میں وی وی وی ترین کی ترین شوت کی مدت

مراس یا عمل میں بیان تو نے والی مذت کی حزید وضاحت کے لئے مثال ملاحظ کریں۔

اور ملاوت کا عدد واصل کریں۔ اس بات کی حزید وضاحت کے لئے مثال ملاحظ کریں۔

مثال:

جم کی افغان کے لئے "استخدام دعوت" کی مدت حاصل کرتے ہیں اور اس کے مطابق می عمل کرنا ہوگا۔ حروف کے مواقع

E31\_\_IMITIII . 9AZ 70 FFFI

307

اي ت غوام و ځوت ال د د کذا حروف کے اعداداوراشکال

FZTITIOIA.TA

فرض كروكه جمله اعداد 25734 موك اس كو 360 يرتشيم كما تو 174 باتى ي مجمع بربرج كو30 عددد ي توبرج سنبله مين 24 عدد آئے جوكه برج سنبله درجه 24 طالع مطاوب ، اب اى مزكورہ جمل احداد 25734 كو 25 يقتيم كيا أو بيال الكا على الك كى ساعت جمارم بي مطوع ك بعد يرقى ساعت بتى بي ماخل كى ساعت البيدار و تناه الداد 25734 كوسات رتسيم كما توح باتی بچے اس کوکوا کب ہے لایاتوں عث کا ستارہ ششتری بنا۔

پس جس دن برج سنبار کا درجہ 24 طلوح ،وادر چھی ساجے فلک دن کے وقت ہوتواس باعت کا شاره مشتری بوگاتی از مطرح هاری مطلوبه دعوت ممل کی ریاضت کا آغاز ای حاصل شده وات سے ای ہوگا۔ یعنی آئی سا صف اور وقیقد کی ابتداء کے وقت (در ندگور دون میں اس رصد کے متعن WILIVAAT? ور نے کے وقت آغاز علی موالی

مت رياضت كيام ك جيال الإلها المال المال المرادة في 25734 كو 41 في تشيم كياة 27 إنى يج جوكدر ياضت كم مدت ب-اباك مدت رياضت كودوحسول على تقيم كيا-

فردی مدت جو کے نصف یعنی پندرہ ہے زیادہ اور تیس ہے کم ہوتواس حساب ہے پہلی مدت ا بانت 17 والى بنى سے جوكسايام خلوت سے بہلے باورايام رياضت 27 دن سے 17 تفريق -いるとりもじしいこと

اور بدوس دن المام خلوت کے بعد ور یاضت کے ایام ۱۰ بنتے ہیں۔ ایام خلوت کی شافت

كاطريقان طرح بكرمالة محوى رقم 25734 كو21 يرتشيم كياباتى ويهاج كرمطلوب فلوت ك ا یام ہیں۔ای اصول کےمطابق نتیجہ بیہ وگا۔ پہلی ریاضت 17 دن اس کے بعد خلوت کے 9 دن اس كے بعد بقيايام رياضت 10 بول عراس كے بعد جموعداعداد 25734 كوجع معنوى سے صاب 20.521045.08

4+3+4+2+2=21 يعدد برنماز فريفرك بعد تاوت كرف كى تعداد ظام كرتاب بینی ہرنماز کے بعد 21 باردعا پڑھیں اب ای سابقہ قم 25734 کو 1000 سے تقییم کریں تو 734 باتی يو كاجوكدرياضت كى رات ين طاول كو الفاكى اهدار بدرياضت كى راتول من بر رات734 إروفينه يام إرت يوسل

باروطيف يا مارت يرحن اب رياضت كي رات والي عدد كومات سي خرب و س - 7×734=5138 اوريد حاصل شدہ عدد ظوت کی واتوں میں اعادت کرنے کا عدد کے الدی طبوت کی راتوں میں ہر رات 5138 بارعبارت كاوره يرصي اوراى قد وفكوره يدمطان تمام افعال واوراد يم مل WILVAAT OF

حجاب مخفى

Tebook.com/groups/free سابقہ جدول سے حروف کے اعداد کے استخراج میں کائی مشکل پیش آتی ہے اور ہم جو طریقداب ذکر کررے ہیں اس سے کافی آسانی ہوجائے گی اور پیاعداد کے ابعاد دوری پر مشتل ہے۔ اوربيطريقة سابقه علماي يخواص الخواص معمولات عن دبائ اورض اس رازكوبيان كرفي من ترودكا شکارد ہالیکن مجھے ڈراس بات کا بوا کے مراد اس برااؤیتا نے سے پہلے فوت ہوجاؤں اور ایسا بول کہ میں نے روحانیت کے اسرار کے بارے ہیں کوئی تشریح نہ کی ہولیں میں نے اس امر کا استخارہ کیا تو مجھان راز کو بیان کرنے کا تھم ملااور اس راز کی وجے ہر چیز کے اعداد سے تمام مقاصد میں کامیا لی

عاصل كرف كاطريقة معلوم بوتاب-

اے پرودگارایس نے راز بیان کیا ،اے ضدایا آتو ق گواہ رہنا۔ آکندوہاب میں بیقاعد و (راز) بیان کیا کمیا ہے۔



# سبق ۱۱۵

حجاب مخفی (همه سریه ) ۱yaatbaa.

ہ میں میں ہوئی ہے۔ حروف کے اعداد کی پچپان کا ایک جمع میں کا مدہ بیان کیا جاتا ہے۔ از یں قبل ہم بتا بچے ہیں کرحرف الف کا ابجد کی فاصلہ ایک بنا ہے اور حرف یا ، 26 اور ٹیم کا 31 کی طرح آ فرشک۔

ای قاعد و منظم منظ بلی بدید و ف جمل ایندارین آستان و کی کافیملی عدد تکها جائے گا اور جب وی حرف جمله می دومر سامقام برآت تو اس کی عدد می قبلت کود می خرب دیں گے اور جس وقت وی حرف جمله بین تشریب مقام برآت تو اس کی عدد می قبلت کو تین سے خرب دیں گے اور حاصل شده درقم اس کا عدد سے داور کا کل می آخریک بیلم جائیں۔

اس کی مثال ہوں ہے۔ ترف جم سیلے متال کا عدود کئے جو کہ عام طور پر مشہور ہے اور دوسرے متام پر ترف جیم کی قیت 6 بنتی ہے اور تیسرے متام پر ترف جیم کی عدد کی قیت 9 بنتی ہے۔ ائے۔

اور حرف بین کی پہلے موقع پر عدد کی قیت 70ہے اور دوسرے موقع پر اس کی عدد کی قیت 140 ہے اور تیسرے موقع پرائ کی عدد کی قیت 210 ہے اور ای طرح آخر تک چلے جا کیں تو اس حیاسے تھرے کی اعداد دیں بنتے ہیں۔

مواقع 1 <u>3 3 4 کل انداد</u>

|     | ,  | 7   | ι  | 1  | 7,5       |
|-----|----|-----|----|----|-----------|
| 192 | 16 | 120 | 16 | 40 | اعدادحروف |

#### حروف کی شکلوں کے اعداد

ادرى كتاب "البداية والدهاية" طداول باب 14 صفير 65 براس كا بيان شكور جوكا براس كا بيان شكور جوكا براس كا بيان شكور جوكا بداور بهت اى آمان طريقة و كركيا كميا بها ورايك مادوق نون ب بهن مثال كور براهزه جمل لى مددى قيت الف اور مين كى عددى قيت كالسف بها يمن كا عدداس كموقع كى مناسبت بها بدار كالمدداس كموقع كى مناسبت بها بدار كالمدداس كموقع كى مناسبت بها بدار كالمدداس كالمدادات كالمدداس كالمددا

مثال.

جب ہمزہ جلے بیل آئیں ہے۔ مقام پر ہوتو اس کا سدد اف اور پیش کے تیمیرے مقام والے

۱۰ دانسف بتا ہے۔ تواکل جمالیہ کے اللہ تیمرے مقام پر 210 کا میں تیمرے مقام پر 210 کے

۱۰ بر دوتا ہے۔ دونوں کا تحجمہ 213 جنا ہے اور اس جموعے کا نصف 106 500 جنا ہے جو کہ امر و کا

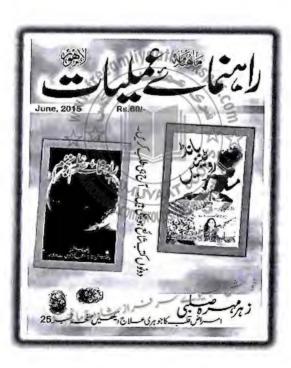
تر سے مقام والاعدد جنا ہے۔

دو سری مثال

سروز برموقع کی مناسبت ہے حرف یا وکا نصف بڑتا ہے اور اس صاب سے چھٹے مقام پر و کا عدد 30 بڑتا ہے کیول کرچھٹے مقام پر حرف یا وکا عدد 6×10=60 بڑتا ہے اور اس کا نصف اللہ ہے، توکہ کسر ڈکا مطلق بعد جسے اور اس تا عدے کے مطابق دوسرے اعداد قتام اعمال میں استخراری المیں۔

ال ذخيره كومضيوطى عاية الحديث تقام لواوراس كى قدركو بيجانورونياوى بال ووولت

ے اس ورنا یاب کی قیت ادانہیں کی جاسکتی۔ اپنے لئے اور تمام قار مین کے لیے اللہ تعالی سے توفیق اور تیک انجام کی دعا کر تاہوں۔



# مختلف مجرب عمليات

خواب میں حال دریا فت کرنا ۱۷۵۱/۱۷۵۸ رات کردنت بسر دیک کرمان میں مورد کردن برگھی اس کے بعد یدو عالی حس

"يا ملائكة ربى بحق هذه السورة و من أنولها ومن أنولت عليه , بحق اسم الله عليكم وأيانه التامات الاما أخيرتموسي في ليلشي هذه بخيركة وكلد اور بجائ كذاو كذا ين عاجلت بال كري اورجو يحوة باسوال كري عدال كالجواحية باعداك كاليكن بد عقد مني ، مر دكونا كاره بنانا مدين الم

جب تيرداراد وايها كرنے كا موتو تو يا دال كاليك داندلاؤ اوراس كى ايك جانب"وى" المهواور دوسری جانب ''ل ی '' ککھواور جو ککھا ہے اسے تلاوت کر کے اس بروم کر دویعنی مطلوب کے ان نے امداد کے مطابق طاوت کرواور حروف نام مطلوب کے موکلات بنا کران کاورد کر کے دم کروو۔ ا 🐇 رات ہے وی مطلوب فینی بینی جے نامرو بنانا ہے گزرتا ہوای رات میں رکھو یں اورلو بیا کا بالااتارةي اورات ترجك من فيح دباكرركودي - باذن يرورد كارد في عورت ك تابل نيس ، ن كا البينه عامل كو جاسية كدوه رصد كوفر اموش شكر يكيول كديجي تمام اعمال كي روح ب اورالله

توفيق دين والاي-

ادارہ فلکیات مصر کے ایک طالب علم جو کہ جو بی افریقہ کا باشدد ہے نے بھیں ایک عظیم علی محضہ کے طور پر دیا ہے اوراس نے بار ہاا سے تجربہ کر کے اس عمل کی تعریف کی ہے اورا سے محتج قرارہ یا ہے اوروعمل بیہے۔

#### دعوت سريانى كأعمل

ایک دن روز ورکھوا ورافظار کے اقت مجھی کے بتے ہے اس دعوت کو کھنا ہے اور اے ککو کر لیپیٹ لو اور اپنے تکد کے بنچے رکھ لو۔ اور الحجائی ت ہے کے کرتین وین تک ترک جوانات جلائی وجمالی کرو۔ لیخن ریاضت افتار کرو داور اس با بازانی دن ہے تک تاکیک اور خلوت کے مکان میں چلے جاؤاور اس تحوید کو اپنے تر ہے ہا تا ہے اوادر سریائی داور ترکیا وادر اس کے بعد کجو۔ "مااویلا فات الا افراطلبت حاجة مذکحہ الاشار قابستی و بین کھور ھی ھال اھیلول"

اور جب یہ کو گئو تیزی خادمت اور کا بیوان کے اس کے بعدان امو یڈ کو فرق دیشم کے کہڑے میں لیپید کرداس باز و پر بائد خالان بوتیا میادا تھے تیزی حالت میں پاکرا جناست) یہ تعویذ چوری کر لیس ابذ اسوسے وقت بیدعا پر مولان ایس کا میں میں میں اس کا میں اس کا استعمال کا میں اس کا میں اس کا میں اس کا م

''هال اهلیول تو کلو ابعضظ هذا المحوز''اس کے بعد اطمینان سے سوجاؤاور جب تھے کو کی حاجت پیش آئے تو وضو کر کے تبلدر ٹی پیٹے جاؤ بقر آن پاک کی تعوزی می طاوت کرویا میں اور آ سائی کتاب سے تعوزی می علاوت کرو۔ اس کے بعد سریانی وقوت کو تین بار پر حو۔ پھر یا میں ہاچھو کو تعویز پررکار مشکی سے دیا واور میں کی توسعہ استعمال کرتا ہا ہے۔

 اراد و کرومٹلا موکات سے خدمت لیمالیکن موکل تھے دکھائی نددےگا۔البتہ جوحاجت تم طب کرو کے باذن پردودگار ضرور پوری ہوگی۔

جب بزی حاجت در پیش ہوتو زیادہ ہے زیادہ ایک ہفتہ ہے تین اعتوں میں ضرور پوری ہو گی۔اے بندؤ خدااس عظیم عمل کی قدرہ قیت کو پہچا تو کیوں کی موجودہ وقت میں اس محفی راز کو جانے والا کو آپائنس مٹییں ہے۔سریا ٹی وعوت یہ ہے۔اسے تی کلسنا ادراس کا ہی ورد کرنا ہے۔

"بسم الله الرحمن الرحيم. عز مت عليكم أيتها الارواح الروحانية المهومنين الطاهرين الذين أمنوا (بمحمد صلى الفرخلية واله وسلم المصطفئ) فو الجود و الكرم والوفي أن تسمعوا مقالي بال شاع شغير بطهوب طهايوب طهايوب أيها الملك الأحمر تندب لي واحلا يخدمني بهال اهليول بالذي خلق المجت وبرأ النسمة وأنا الاستقطيم الا في حاجة ترضى الرب وليس فيها اذي فان كان غير ذلك تحجبه عنى المال ذلك أيها الملك الاحمر يهروب بهايوب الفاكر قضيت حاجتي بالف لا حول و لا قوة والا بالله العلى المتلك .

میں قسم دیتا ہوں تم کواے پاک اور صاحب ایمان روحانی اروان جوکہ سیدنا محد سینیٹیٹر پر
ایمان اور تا ہو پاک نبی کریم سیائیٹیٹر برخی اور صاحب و فالیں کہ میری بات سنو۔ ال شلع شلعبوب
طاب و سابھا ہوت ہو گئے کہ واسطے ہے، اے بالک احمر فوراً میرے لیے ایک خدمت کرنے
والات : و اے هال اهلیول کے صدیحتے میری خدمت کرنے اور هال اهلیول نے جنت کو پیدا کیا اور
والات : و اے هال اهلیول کے صدیحتے میری خدمت کرنے اور هال اهلیول نے جنت کو پیدا کیا اور
والان ، چالیا ہے میں ایک ایک حاجت طلب کری جول جس میں پر دور گار کی رضا اور خوشنووی شامل ہے
اور دیری حاجت میں کی کو تکلیف شہیں ، وگی۔ اگراس کے ملاود میری حاجت ہوتو اس کو بوشیرہ کروہ

اوراے پوراندگرو۔اے ملک احمر میری اس جائز حاجت کو پورا کرو۔ بھیوب بھیوب بھابوب الله اکبو میری اس حاجت کو بزارو لاحول و لاقو ة الا بائلا العلى العظیم کے واسطے سے پورا کردو۔ اللہ تعالی کی تو فیق اوراس کی عزایت ہے بیمل کمل ہوا۔



# سبق ۱۱۲

رات ، دن کے طلسمات کا بیان اور ان پیش کئے جانے والے اعمال۔
پہلط طلسم
کید جائیوں نے بیان کیا ہے '' دن کی پیٹی ساعت میں بے طلسم بنا تھی بشر الیکہ جب قمرہ
من سے انسان کا کو تھے۔ بنا تھی ہیں سے بر میں مطلوب تکریان کا نام عیس اس کے بیٹے پر
ان ساعت کے حاکم کا تھ اور اس کے شخم پر قمر کے ساتی ان ایک تھے گئیں اور جب کی حاکم پاسلطان
ان ساعت کے حاکم کا تھ اور اس کے بیٹے پر اس کا تھا تھے۔ دیکے لیش اور جب کی حاکم پاسلطان
میں جا تھی تھی اور اسے اپنے ساتھ ہی کے جا گیل آگا اگی کی بان بندی رہے گی اور جمہیں چھے بھی ضرر

انتا ''طلم'' کامتی تصویر یاشک ہے بینی کہ مطاوبہ حیکل کی شکل بنائمی قمرے اسار سبعہ میہ ''الیا حیث آلیانگلتی لیافوں لیاروٹ کیاروٹ کی لیاروٹ کی لیادا دیش کیا شک '' طل

عليم جالينوس نے بيان کيا ہے:" دن کي دوسري ساعت ميں مٹي کے دوجسوں کي شکليس

بنا تھی اور جن آ دمیوں میں محبت پیدا کرناان دونوں کے نام ای جمیح طلعم کے سروں میں کھیمیں اور حاکم ساعت کا نام ان کے سینوں پر کھیمیں اور قمر کے اسامان کے حکوں پر ککھ دیں اور دونوں کو اسکھنے جمع کر لیس ان کے کندھے آئیں میں طادیں اور ان جمسوں کے چیزے ایک دوسرے کی جانب کر دیں تو ان دوآ دمیوں میں آ خرعم تک شدید جمہت اور دوئی قائم رہے گی۔

تيراطلسم

تھیم جائیوں نے بیان کیا ہے آئوں کی قیہری ساعت میں کی پرندے یا جاندار کی تصویر بنا میں جس پرندے کی چاہیں تھویر بندیں۔اور پرندے کا عمال تھویر کے سر پراور حاکم ساعت کا نام اس کے میننے پر اور قریکی اہما ووی کے شکم پر کھودیں اور جہاں چاہیں ان خلسم کو ڈن کر دیں کمی بھی جاندار ، ذی روح کو مسئولر تا چاہیں یا اے دف کرنا چاہیں بیا آپ کی مرتبی پر تھھر ہے۔ وہ جاندار تمہار ا تا بی فریاں ہوگا۔

چوتھاطلسم

ہے۔ اس کے جانیوں نے بیان کیا ہے۔ اس کلام کو دن کیا چوٹی ساعت میں سانپ، پھواور ہر موذی جانور کے لئے بنا کتے ہیں۔ اس کا نام اللہ کا مراس کے سینے پراور اس قراس کے ملم پر لگھ دیں۔ اور جس مکان سے حشرات اور سانپ بچود در بھانا چاہیں وہی اس کلسم کوڈن کر دیں اس مکان کے نزویک کوئی ایسا موزی جانورٹیس دیےگا۔

پانچوال طلسم پانچوال طلسم مسیور نسراز مشادرقاما فیسر

محيم جالينوس نے بيان كيا ہے دن كى يا تج يساعت ميں بيظام تياركر يس جو كدورندوں

اور جھیز یا وغیرہ وحثی جانوراور کوں کے لیے ہاس درندے کا نام اس نقش کے سر پر، حاکم ساعت کا نام اس کے سینے پراور قمر کے اساءال سے شکم پر تحریر کردیں بخورات روٹن کریں اور کسی مکان میں ڈنن کردیں تو دحشی درندے وہاں اسمنے ہوجا میں گے۔

وجصناطلسم

علیم جالینوس نے بیان کیا ہے بطلم قیدی کور ہا کرائے کے لیے ہے۔ ایک ظلم بنالیں اس کے مر پراس قیدی کا ٹام تھودیں۔ حاکم ساعت کا نام سنے پراور قمرے اساءاس کے فئم پرلکھ کرید طاسم قیدی محض کودے دیں وہ وہت جاردی قید کے فلاس پالے گا۔

باتوال طلسم

کلیم جالیفوں نے بیال کیا ہے کہ بیٹلم مناطبین کے پاک جانے کے لیے ہے اس کو تیار الدیں اس کے مریدای کانا م کلیس حاکم یا سلطان کانام اور اس کے بینے پر حاکم مراعت کانام اور اس نہ کم پر قر کے اسام تحرید کریں بعد اور میں تحرید اور اس مقسم کو تھی یا گیزہ کیڑے میں لیپیٹ کر ا پنایاس فناظت سے دکھیلس اور ڈس کے ہاس جائی کے تجمیل او کا فظار کریں گے۔

آئشوال طلسم

کیم جالینوی نے بیان کیا ہے کہ دن کی آخویں ساعت میں تیار کریں اور بیطلسم ظائق کو است میں تیار کریں اور بیطلسم ظائق کو است کے دولتو پریں بنا کیں است کا دولتو پریں بنا کیں است کے دولتو پریں بنا کیں است کے اس کے سرول است کا سرول تصویر کا سرائسائی سریا کا کیا۔ الن دونوں کے نام ان کے سرول پر است کا نام ان کے سیول پر اور قرے اساءان کے مکموں پر سکوی کر کے تکھیں۔ اور

ہاتھی کے خون سے بخور کی دعوثی دیں اوران دونوں کی پیٹے آپس بٹس ملا دیں اور جس مکان میں چاہیں دفن کر دیں تو وہاں کے لوگوں میں جھڑا اور اختلاف ہوگا اور وولوگ اس مکان کو چپوڑ کر چلے جا میں حر

#### نوالطلسم

حکیم جالینوں نے بیان کیا ہے کہ پیطلم ڈاکوئن اور چوروں سے حفائلت کے لیے ہے۔
کی چور کی تصویر بنا عمی اس کا نام اس کے مرپر بھا کم ساعت کا نام اس کے بیٹے پر اور قرر کے اساء
اس کے شکم پر ککھ دیں اور حفاظ ہے سے اس علم کو اپنے پیان رہے گئیں اید قبل اور میں خورات کی دھونی وے لیس تو چور اور فاکر آئی تھے رہ کہ بیس کے اور تھے کہ کے لیس تو چور اور فاکر آئی تھے رہ کے بیس کے اور تھے کہ کے لیس کی البتہ بیمل دن کی تو یں ساعت میں کریں۔

دسوال طلسم

کلیم جالینوں نے بیان کیا ہے کیے طلع عوام ان اس کی ذبال پیڈی کے لئے دن کی دمویں ساعت میں چاندی یا تعلی ہے تیا کہ دہیں۔ اس کا نام اس کے مرابر طاعم ساعت کا نام مینے پر اور قمر کے اساواس کے شکم پر لکھودیں اور سفیدریشم کے گیڑے میں کہیٹ لیس اور بخورات جا کی اور اپنے پاس حفاظت ہے رکھ لیس لوگوں کی زبائیس بندر ہیں گی۔

گيار هوال طلسم

حکیم جالیوں نے بیان کیا ہے کہ بیٹسم مجب دالقت مورد دخیالفول میں من کرونے کے لیے ہے۔ تاقی کی وشکلین تیار کریں۔ان محسروں میں دونوں کے نام کھیس۔اوران کے سینوں پر مامم سا عت کا نام ،ان سے عکموں پر قمرے اسام کھیودیں اور زعفران وعود کی دھونی ویں۔ دونوں کے چیرے ایک دوسرے کی طرف کردیں اور سفیدریشم میں لپیٹ دیں اوران وونوں تصویروں کو اپنے پاس رکھ لیں تو مجت کے باعث بے تا بو بوج کی گے۔ دونوں شخصوں میں شدیدمجت پیدا ہوگی۔

بارہوالطلسم

کلیم جالینوس نے بیان کیا ہے۔ جب کس کا گھر دیران یا برباد کرنا چاہیں تو بیطلم تیار

ار یں۔ سید یاقلی یا سرخ تا ہے کی ایک کیا دن کی بابرہ پر ساعت میں تیار کریں اور ہی گھر کو

ار برد حاکم ساعت کا نام ای کے بیٹے ڈن کردیں۔ البیت میک اور کی تھر کے اور جس گھر کو

ار بران کرنا ہواس کے درواز ک کے بیٹے ڈن کردیں۔ البیت میک اور بر کیا تھم کا گوند کی دھونی پہلے

دن کے طابعہ کی تا میں اور ان کی گھر فات

کیم جالیوں نے بیان کیا ہے کہ پی طلعمات سابقہ دن کے طلعمات سے قو کی تر اور اثر ات ان نے زیادہ ویں۔

پہااطلسم پہاا سیم جالینوں نے بیان کیا ہے رات کی پہلی ساعت میں ایک تھیکری سے انسانی تلل تیار

ا بی اور ان کانام اس سے سر پر جا کم ساعت کا نام سینے پر اور شکم پر قمر کے اسام تحریر کریں اور سے

حروف بھی اس کے شکم پرلکھ دیں۔

# FUNILE MAAS YOUS

اور اپنی حاجت موکلات سے ذکر کر ویں۔ اور اس آ دمی کا جو غالب حزاج ( لیتن ہوا، خاک ، آتش، آب ) ہواس میں اس طلم کورکھیں ۔ تو مجیب کا سیانی حاصل ہوگی۔

و وسر اطلسم حکیم جالینوں کے بیان کیا ہے کہ بیٹلسم زنا سے دوکے کے لئے ہے۔ رات کی دوسری ساعت میں ایک صلی کی بٹائی ان پر جائم ساعت کانا م<sup>ا</sup>نٹی کردا دوقتے کے اسادیمی تعش کردو اوراس طلسم وکٹر شہر انجاد کی سائر درمیاں میں ڈن کردیں یا سی بھی زناکا ان کے متام پر وٹن کردیں تو وہاں پھر زنانیں ہوگا اور پر ماکٹر کی شخم ہوجا ہے گی۔ دریات تھی اس فقیم مسیحیہ پر بناکیں۔

> قوت وعود کلیس مطروح برطبح لعطو انعسیر اصر لعلک

> > تيراطلسم

محلیم جالیوں تے بیان کیا ہے کردات کی تیمری ساعت بی مودی جانوراور سانپ و کتے بھائنے کے لیے بیطلسم تیار کریں۔جو چا ہوتھو پر تیار کر توان کا نام اس کے مزیر، جا کم ساعت کا نام اس کے علم پر اور قرکے ساتوں اساء کواس کے بیٹے پر کلید دیں اور جس مکان میں چاہیں فون کردیں تو نا اور ہ جوانات اس سے دور چلے جائیں ھے۔ انشاء اللہ۔

چوتھاطلسم

جالینوں نے بیان کیا ہے۔ رات کی چوتی ساعت میں بیٹمل کریں اور بیٹمل کھٹل ہمگانے نے لیے ہے اوروہ اس جگنیس آئے گا اور نہ می اس مکان میں انذے دے گا۔

بجرم پر افظ نسخه میں درج ہے جس کامعنی ہے تا نے کا گھزا کوزہ بنا کیں اور اے سمندر کے

پانی ہے جمروی اوراس کے اوپر بیر وف نقش کھی کی اور جماف یا اسامیہ ہیں۔

"موسامتها مکنه گوگر عل حرم نسسه او قدمو دهوج" اورجس کان می شخص دو گرزه یا آی و بال وقع گرو لی ا

بإنجوال طلسم

کلیم جالینوں نے بیان کہا ہے۔ دات کی پانچ ہیں سامت کی کا گھر میں بھوٹ ڈالے اور اندان اور قرق کرنے کا تھی ہوتا ہے جاسیہ یا تھی باتا ہے ہے ایک تھی باتا ہے۔ اندان سر دار کا تا مکتسیں اور مائلہ بیا ہوت کا تام ال سے سے پراور اس کے تھم پر قرک اسا واور در بن الی روف تقش کردیں اور توشیو جائی اور جس جدفی تنظر ہود ہاں کی بلند مقام پر اس طلسم کو فی کر اس کا ان ماں بھوٹ پڑھ جائے گی شخم پر میروف تھئی کریں۔

"سرع الليل حرمن كافل في الكه لكيلوع فصل فصل علو بح فصل زبوع حرمه ماطل علمو حُح" شل مسيور من المسال المسال علمو حُح" شاء المسال علم المسيور المسال ال

# سبق ١١٧

Heeomiyau1000kspor

کلیم جائیتیں فی بیان آپ ہے کہ دات کے دقت چھی ساتھ نے بھی آ دی کواس کے شہریا جگہ سے منتقل کرنے ہا کا کھنے کے لیا سے ادادات ہے سے جارکری کے دروہ اپنے کی شکل بنا کراس کے سر پر درج ذیل حروف اور اس آ دی کا قام منتی کریں اور جا کم ساتھ ہے گا مواق کے بیٹے پر اور قر کے اسا داس کے شکم پر نقش کری اور ان کے مکان میں وقی کردی تو وہ شہریت تیراورکو چیا کوچ پھر تا رہے گا حتی کراس کا اسلی مکان و پر ان تی ہوجا ہے گا مطلوبے جو نہ سے ایل کے

"ملمورق حن الدل كفيايل عمال ال اهل حومامعال كعالول سمعو ال عصال

مرعوة"

ساتوال طلسم

جالینوں نے بیان کیا ہے کہ رات کے دفت خاتا پی ساعت پی الذت وقعت حاصل کرئے کے لئے طلعم میزار کریں بیطام چاہ کی کا تیار کریں اور درج ویل عمارت اور قرمے اساماس کے سینے پر نتش کریں جا کم ساعت اور مطلوب کا نام اس کے شکم پر اور موکل کا نام اس کے سر پرنتش کریں اور اس طلسم کو مطلوب کے خالب مزاج مشلاً آتش بادآب خاک میں رکھ دیں آو بھیب اثر ما احظہ کریں گے۔ یہ عمارت مینے پرکھیں۔

"هوف لطف علصه و حب دو حسر او ح"

آ گھوال طلسم

محلیم جالینوں نے بیان کیا ہے کہ دانت کے دقت آٹھویں ساعت میں شہد کی تھی کبور اور دوسرے تنام پرندے کی جگہ تین کرنے کا طلسم تنار کرتی این طرح کی کبور یا شہد کی تھی کی تصویر بنا کر اس کے سر پر اس کا نام سے پہلے کا بماعت کا نام اور اس کے شکم پر ترک اساء اور بے دوف تنش

"حروقه كرمانه عداسه اقبل كفوان كفوار وحرفوا الجوارات المحل من كل مكان جبريل باني بكريم كالمكان ومن الافاق"

اوراس طلم کو کی و جو بازی کا میرود کا ملسم

نوالطلسم

علیم جالینوں نے بیان کیا ہے کہ رات کی ٹویں ساعت بین کسی مقام پر پرندوں کو جمع نے کاطلسم تیار کریں اس کاطریقتہ ہوں ہے۔

تارگول اور آئی ماکیمطاویہ پرندے کی تصویر بنا کیں البتہ اس کا درمیان خالی یعن شکم سوٹا ۱۱. اندرے خالی جواس پرندے پر ساعت کا نام، اور ورلنج وکی شادونی اور قر کے ساتوں اسارتشش ۱۱ پر ۱۱، جہاں چاجی وقی کر دیں تو وہاں پر دور دراز اور گیرے اندھرے مقام ہے بھی پرندے غول بناكرا كمضي وجاكس كي \_ والتش كرنے والے حروف يدين \_

"كلحان عجلان مصل صورى صور ديل مر دلر ندمح مح امين هو مقبل

ىعسىل''

دسوال طلسم

کلیم جالینوں نے بیان کیا ہے وہ یں ساعت آپس میں محبت کرنے والوں کو جدا کرنے تفریق ڈالنے کے لئے ہے بیتانی یازفت تارکول ہے دیٹھیں درست کریں ایک شکل کئے کے سروال اور دوسری شکل بلی کے سروالی بولا کے ان مطابق آپ کے تامین کے سروں پر سماعت کا نام ان کے سینوں پر اور قمر کے ساتوں اشہوائی کے شکوں پر گھٹی گرین اوران کی بیٹٹ پر درج ڈیل اسا فیش کریں ہے۔

''عومدين مردان مر صر دير كدها حر حرمور مدير قد عنده الله مظلما

اختسف"

اب ان طلسو کے ایک اللہ ور مطاویہ کی یا گا ان کے مقرب میں اور دوسری تصویر مشرق میں وفن کر ویں ان میں تفریق وافقال فید ایر اور علیہ کا ایک کا ایک کی مقرب میں کرتا چاہیں ان کے نام ورخ کر ویں۔

گيار ہوا ل طلسم

تھیٹم جاکٹیوں نے ہوان کیا ہے۔ کمیار ہویں ساعت میں حاضری مطلوب کا طلعم ہوں تیار کریں قانبی ہے اپنے مطلوب مورت یا مرد کی شکل بنا کر آن گائیٹ اللہ بھی مریم پر ساعت کا نام اس کے سینے پر اور قر کے اساماور دی نام اس کے شکم پرکشش کریں اور وہ دی نام بے بیں۔ "عوج رو جان ما دایال صال کلکایل است عبل بدعر فال بدیو رمان ریدعمو و احد ملسال بر کو کلمال "بعدازی اپنے مطلوب کے دروازے کے پیچے ڈن کروی تو وہ قوراً ماضر ہوگا اور محبت کا اظہار کرے گائی پرعمل کریں اور خدا پر بھروسر دھیں کی تکیم جائیتوں نے بیان آبا ہے۔

بارهوالطلسم

کیم جالینوں کا بیان ہے رات کی بارہ ہیں ہم حت پیس کی انسان کو ضرر پہنچانے کا طلعم نیار ہوتا ہے۔ گرون ٹیڑھی کر ٹائر کر اپنچ و جماعی میں آئے اور پیاواں ٹیڑھے کردینا وغیر و۔ اس مطلوبی فخص کی تصویر بنا کرائی کے مریش اس کا کام مناعت کا ٹام سنے پر اور قرار نے کا داور پیروف اس کے حکم پر انٹی کردیں جروف میدیں ا

''عمل عواصد عا الفعوج بعوج كلسن ملش حبيج طور مان عفر اس'' اور اس طلسم كومطاه شخص كرورداز كري بياس زئين مي في كردين بال كرواسته ميس وفن كرويس-رات كطلسم هيري وسي-

تو حش حبیدوے سے وسنراز مشاہ دی ما فیسٹر

# مہینوں کے طلسمات

﴿ وهذه طلامم الشهور ﴾ 11 0911417 11 0 119 88 1110 11 10 Popl 11 999 111 199 11 ربيع ول ١٩١٦ ١١١ ١١ ربعان عما أأ الرااع المعلم علام عاد اول او حرص جاديان حج حرور الماج الع الحرط الا باالحرافة وفاط رعب الرساس ١١٩ ١١٩ ١١٩ ١٩٩٩ 11. Jod 110113 111 رمعلن إلى الله على الله المدة المعددة ٣ ١٥ هي صالا طار طلعس

# ہفتے کے دنوں کے طلسمات

فوحش حبيوك مسرون والمشادوق ما فيسة

# مشش ومحبت اور ہیجان کے بارے

مين طلسمات كي شرح

ملك مذهب في المرانا

اس كادن الوارك الراس كل ساعت ش بادريد كل وقيانيل كان فران ب

غائب ياحاضر مخفل سيمحت بيداكرنا

مینے کا طلعم اور بید مناوی نے کے درائی واکستال اور کود کی دوی اور درج ذیل مزیدت کو سات بار خلاوت کریں تو انشا واللہ مطاولہ انجام الزائد کا البائد اید بھی کہا گیا ہے کہ مطلوب کے نام کے اعداد کے مطابق عزیمت کو خلاوت کریں۔

طلسم كے ساتھ لكھے جانے والے اسا ويد بين،

" أيها تطف هلطف سليطيع اشماطون طون بهكش نهكش يوقش تبارك الله و تعالى جل اسمه اجب يا مذهب بحق يومك الاجدو دريك الشمس و بحق الملك الغالب عليك امر دروقياتيل بياديادتو كل بتهييج كذا الى محية كذا "

ای عزیمت کوتلاوت کریں،

"اقسمت عليك ايها الملك المداهب بحق الاسماء التي خلقك الله بها وهي مكتوبة على تاجك وهي هده كهكل همج لمج عوسج شولطا مرهف مهبط سريعون عاجلامر غباتو كل بجلب وتهييج واحراق كذا بحق اندمن سليمان واندبسم الله الرحمن الرحمن الرحيان لاتعلوا على واتونى مسلمين الوحا المساعة"

: ....

''اے ملک مذہب میں تھے قست دیتا ہوں ان اہماء کے واسٹے ہے جن اسماء کے ساتھ الند توں لی نے تھیے خاتی فرما بالوروہ اسماء تیرے تاریخ پر لکھے ہوئے کار اوروہ اسماء یہ لیں۔ ''کھکل همچ موسم شو لطامر هف مھیط '' بہت جلد اور تیز کی اے ترقیب دلاکر ضرب کے لیے جانش کر دواور کشش، تیجان اور جذبہ

"بت فلان كوفلال كل محيت المن ولا و تشخير واسطه الركائة الده من منافيهمان وانه بسسم الله الرحمن المرحمن المرحمن المرحمة المرحمة المرحمة المرحمة المرحمة المرحمة المرحمة المرحمة المرحمة المركمة المرحمة المركمة المركم

فوحش حبيوك مسرون والمشاه وقاما فيسيو

# سبق ۱۱۸

ملک مرہ کے ذریعہ بیجان اور شدید محبت پیدا کرنا

روز دوشنبه کاخادم ہے ورائن کا شار قمرے۔

جب آپ کی مرد یا خود کے کو حاضر کرتا جا ہیں تو پیگل گریک کی پیٹے موٹی تعکیری لے کر اس پرمطاوب کا نام اور دن کا طالب اور بہنے کا طلسم اور مندر جدا ایں اسا اتھ پراکر چی اور جاوی کا بخور روشن کریں۔ اور سات بازیم بیٹ تھا اوت کر نیں۔ اب اس طلسم کو جمام کے سالے کے مرشدہ توریش جا کر ڈال ویں اور جس رات سے بھا کی ایسے تبدیل کر دیں اور دوسرے رواحت ہے واپس آئیں اور جہال عزیمت محاوت کی ہے وہاں واپس آ با کی ۔ آپ واچس این میکر نہیں چیکین کے کہ آپ کا مطاوب تمہارے آئے سے پہلے اس جگہ چیکی کا کا وار تھا رہ تھا کی تجہیر بھی کا کا زیروگا۔

خداے خوف کر واور سوائے طال کے دوسری جگد بیٹل ست کرنا۔ اور بیٹل اس وقت درست ہوگا جب عالی تو کی اراد واورٹنل پریشین اور رصد کی تحقیق کے مطابق اے انجام دے گا۔ طلبیم کے ساتھ بیان تکھیں،

"هیشلوش ۲ همالوش ۴ همالیش ۲ هما اقش ۲ اقش ۲ کموش ۲ رکش ۲ کشلیخ ۲ سقموش ۲ اجب یامر دابن الحارث و اجلب و هیچ و اگر فی قلب کذافی محیة کذا\_

#### ای عزیمت کی تلاوت کریں،

"اقسمت عليك ايها الملك مرة خادم يوم الاثنين و دريك القمر وبحق الملك الغالب عليك جير اثيل الا ماهيجت وجليت كذا إلى كذا يحق الاسم الذي خلقک الله به وهو مکتوب على جهتک. وهو اللدى اذكره عليک زرليطوش ٢ رشموش ٢ رموش ٢ رحموش ٢ نوش ٢ ورعد الملاتكة من خيفته وتزهق ارواح الجن والشياطين لسطوته جبار الجبابرة اجب وهيج واجلب كذاالي كذالوحا الوحا العجل eamliyaatbookso العجل الساعة الساعه"

:27

اے ملک مریوروز وہ شدیکے خادم اور قبر کے متارہ والے دیش بھے تشم دیتا ہوں اور تیرے او پر غالب فرشے جرا بھی علیہ والملام کی تجے تھم ویا اوں کہ فلال وفلال کی محبت میں ویوانہ کر کے ما سركردور تھے اس اسم كا وارد واليم اسم كراتھ اللہ تعالى نے الھے خلق فر يا يادوروه اسم تيري پيشاني یر الما اوا سے اور میں اس مر و حرب لئے یاد کرتا ہوں ور لیطویس ر مسموش، رموش، ر حموش نوش به اس اسم کانخوف سے ملاکہ کانپ کیاتے ہیں جنات اور شیاطین کی روحیں اس کی ۱. ب به علما المحتى بين تمام جابرول كا جابرا الجيل آبلول كراوميرى بات فلان كوفلان كي محبت مين ويوانيه المعجل الساعة الساعة

ملك أحمركي ذريعه بيجان محبت كأعمل ر وز سرشنبہ کا خادم ہے اور اس کا ستار و مرت ہے۔ دن اور میننے کا طلعم مطلوب کے کپڑے پر

تحریر کریں اور بے عبارت بھی اس کیڑے پر لکھودیں اور بدھ کی شب نے چراغ میں فتل بنا کر جلا میں اور اردھ کی شب نے چراغ میں فتل بنا کر جلا میں اور ایک درخت کا خوشبودار گوند ہے 'مید'' کہا جاتا ہے وہ ماقع حالت میں جواس کا بخور جلا میں اور عزیمت کو سات بار خلاوت کریں بہتر ہیں ہے کہ اسم مطلوب کے عدد کے مطابق عزیمت خلاوت کریں۔

طلم كرماته بيعبارت كيزم ريكهين،

" أجب يا أحمر بحق يوم الثلاث ودريك المريخ وبحق الملك الغالب عليك سمسمانيل الا ماهيجت واخرقت قلب كذا الى كذا بحق الاسم الذي هو مكتوب على سرادق العرش و يدخلفك فذو بدقل الجابزة المتمودين و هو يادا أه اواد يهى الهي كذا الوحاء المجل، وادا يهى الهي كذا الوحاء المجل، الساعة"

بي عربيت الدوت الرئيس، "أقسمت عليك به أبا محرز الأحمر بحق اجلفف شفف ليطلاش كيطشلا شلاوون الدهل لك فجلهش هليتعلى الأماحضرت في مقامي هذا وتوكل بجلب واحراق وتهيج كذا الى كذا الوحا الوحا العجل العجل الساعة

### ملک برقان کے ذریعہ بیجان ومحبت کاعمل

دن ای کا چیارشنیہ ہے اور ستارہ ای کا عطارہ ہے۔ دن اور میننے کا فلسم اور درج ذیل انہا و ایسی مجور کی بیز ممبئی پر جو ابھی تک میٹیل نہ ان کی ہوتھ پر کریں اور لبان ذکر کا بخور دو ٹن کریں اور فزیرے کو سات بار تلاوت کریں یا اسم مطلوب کے عدد کے برابر خلاوت کریں۔ اب ابنی طلسم والی چیزی سے مطلوب کے دروازے پر وستک دے کر وائیں چلے آئیں رات یا دن میں کی وقت دستک دے دیں۔مطلوب آپ کے فوف سے مجبور ہو کر تمہارے گھر آجائے گا۔ ظلم كساته بياسانكسين،

"أجب يابرقان بحق يومك الاربع و دريك عطار د و بحق الملك الغالب عليك ميكانيل الاماهيجت واسرعت وأحرقت قلب كادا الي محبة كادا بحق الاسم الذيهو مكتوب على داحتك وبه خلقت وهو أقطش قطوش مرش مريش الوحا العجل الساعةان كانت الاصيحة واحدة فاذاهم جميع لدنيا محضرون

ای از یت کی اوت کر کرده ۱۷۵۵م ۱۱۸۱۱ ۱۲۵۸ "افسست علیک ایها الملک برقان بحق القائم علی کل نفس بها کسبت والشاهد عليها بما عملت برب النار والنور والظل والحرور وبحق الطور وكتاب مسطور فبي رق منشور والبيت المعمور والسقف المرفوع والبحر المسجور ان عذاب ربك لواقع على من خالف هذه الأسماء الاما حضرت و جلبت وهيجت وتوكلت با حراق قلب كذا والشعال كبده واصفرار جسمه واخطف عقله ولبه وحبره بالحيرة الكبرى والصغرى حتى لا يهنأ له طعاه ولاشواب الى أن يحصر الى كذا الوحا العجل الساعة

اس ملك برقان مي تحيضم دية جول اس كى جوتمام نفوس يرحاكم بادران كالحال ير ا اور الران سے بیٹ ک افرور سابداور حرارت کے بروروگار کی قشم ، کو وطور کی قشم اور پھیلی ہو کی جبلی بر والمن الناب كي تشم، بيت معمور اور بلندهيت آسان اوروك التي مندر كي تسم، جيمي ان اساء كي خالفت ے والے بیرے پروردگار کا عذاب اس پر واقع ہوگا تگر سے کہ تو فلال کوعیت تلجی اور بیجان کے ساتھ

حاضر کردے۔ اس کے جگر کو ختم کردے۔ اس کے بدن کوزرداور اس کی عقل کو ختم کردے اور اے چھوٹی ویڑی پریشانی بیس بتلا کردے حتی کر نداے پائی مزادے اور نہ خوراک وغذاء حتی کرفلاں کے پاس حاضر ہوجائے۔ الو حاالعجل الساعة۔

## ملک شمہورش کے ذریعہ کشش و ہیجان کاعمل

روز پیششند کا خادم ہے اور اس کا شارہ مشتری ہے۔ اس کے دن اور مینے کا طلع اور درج و پل اسا ور سیاہ کر کنات مرقی کے انڈے پر آخر پر کر گئے۔ کے بعد مخورات روٹن کریں جا کی کے بعد سات بار کریست خلاصے کریں یا اسم مطلوب کے عدد کے برابر کزیست خلاصے کریں اور ہالی طلع کو فرآ کے کے بیچ کئی حراوے پڑے ڈی کردیں۔

"أجب أيها الملك شهورش بحق يومك الحبيس و دريك المشترى وبحق المائدي هو مكتوب على ذراعك وبحق المشترى وبحق الملك الغالب عليك طبر فيائيل وبحق الاسم الذي هو مكتوب على ذراعك وبدخلقت وهو الذي أذكر وعليك ال شلع يعو لوبيديه و ويتكه بتكفال ال مطعين لكي الرجل وعربال ماسمع اسمكروح وعصى الاصعق واحترق يا ذالنور الاعظم بحق هذا الاسم العظم الماعد .

اس مزیمت کی طاوت کریں ہے۔ ''اقسمت علیک آیھاالملک شمھورش بعنی (بڑگئیہ المی شمخاھیر) من اسماء البرھتیة السابق معرفتھا نم نقول بعق ہذہ الاسماء علیک الاماھیجت و احرقت

قلب كذاالي كذاالو حاالعجل الساعة

اے ملک همبورش میں تخصی دیتا ہوں اور تحجے اساء بو هنبه بدت ریاضت کے اساء کا واسط بعدازی ان اساء معلوم كرنے كاظريقه بيان وكاس كے بعد كيس ان اساء كا تھے واسط ب، فلال كے ول ميں بيجان اور محبت كى تؤب فلال كے بارے ميں پيداكروے۔ الوحا العجل الساعة\_

ضرورى نوك:

omlivaatbooks مطلوبه دن کے خادم ملک کا آم جو کہ ارضی تفلی سے دان طریقہ بعدازیں بیان کیا جائے کا ادرم الی بہلی ادرعبرانی تواریخ سے بادی ملک کے نام واستخراج ار نے کاطر یقد بھی آئے بیان اوا انق منسهور ش مذہب یامر و رفیر میرانام انقاب میں اور تنظیما یام لئے جاتے ہیں ماشرک کا باویر پر مام لئے جاتے ہیں۔ لبنداد میں اعلاء کو استعمال کریں اور ہر ان كے نتیقی با لک كاسم بي كو كم كر كوي يا كته باذن پرورد كار نتیخ و همياني عاصل ہو سكے اور تمام ا شال میں اس بات كو مذفظر ركھنا چا ہے اللہ Com/groups اللاق میں اس بات كو مذفظر ركھنا چا ہے۔

# سبق ۱۱۹

ملك زوبعة الابيض كيزريع بيجان محبت كأعمل

روز جد کا خادم ہے اور اس کا ستاری زخرہ ہے۔ ہون کی جی پر دن اور مینے کا جسم تحریر کریں مقلت زعفر ان ، جادی ، جو اور کی گل کے بخو رات روش کریں اور طوزیت و صاحب بار یا اسم مطلوب کے عدد کے برابر طاوت کریں اور تھو یہ کو ہوائیں افکادی مطلوب تیجان قلب میں جنال ہو کرآپ کے پاس حاضر ہوگا۔ علام کے عاتمہ ارتحارے بھی درج کریں ۔

"أجبأبها الملك الاليض زوبعة الرياج بحويد والخمعة ودريك الزهراء

و بحق المملك الغالب عليك عبائل الاما أحسن و جلت وهيجت و حيرت كذا الى كذا يحق المسلم الذى خلفت به وهو ما أذكره عليك. بهز مات هز مات صرمنات ٢ أفرده بجاه أقس قطش بخرشاه حطام شمعليص شوشاقش ببردال نحور لبيص ميص مصصا بالذي قال للسموات الاية. بحق انوخ ٢ أشمخ ٢ شماخ العالى على كل براخ المعتز في عز عز دالو حاالو حاالو حالا عجل البياعة الساعة بحق الاسماء اجلب كذا الى كذا واعتدران ومدوا حرقوا قلبه وطيروا عقله بحق هذا الاسماء الحلب كذا الى

اس مزيمت كي تلاوت كريس،

"أقسمت عليك يازوبعة الرياح بحق الاسم الذي وضع على السماء فرفعت وعلى الارض فسطحت وعلى الجبال فرست وعلى الليل فاظلم وعلى النهاد فأضاء بحق الملك القائم الدائم الحى القيوم انماأمره اذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون الاما حضرت وأسرعت وأجبت وتوكلت بجلب كذا الى كذا برميه معيل كمياخ أنوخ هيا العجل الوحالساعة"

2.7

اے زوبعد الریاح ہواؤں اگل فئی پیر اگراف دائلہ میں تجھے تم دیا ہوں اس اسمی کہ نس اسم کو جب آسان پر رکھا گیا تو آسان بلند ہو کھا اور جب زیمن پر دکھا گیا تو دو مطح ہوگل اور جب پہاڑ ول پر رکھا گیا تو تافیخوا متوار جو گھے اور جب اس اسم کو رائٹ پر رکھا گیا تھو رائٹ میں تارکی آئی اور جب اے دل پر رکھا گیا تو وائن میں نوروا جا انآ گیا۔

تجے اس ملب حالم کا المط جوق مُرومُ (غروان مایٹ قائل دینے الا کے بقیما اس کا امر جب کی چز کو بنانے کا اراد و کرچ کے قوام نو اسٹا کہتا ہے کہ جو جا تو و موجو ال

اے ملک زوبعد الریاح كذافلال كوكل افلال كى محت يكل جدى سے برقر ادكر كے اند ت بے قر ادكر كے اند ت كے حاضر كر دو تحجے ان اسم كا والد الديد معيل كمياخ أنوخ هيا العجل الوحا الديدة

# ملک میمون ایانوخ کے ذریعہ بیجان قلب کاعمل

روز شنبستین کا خادم ہے آوراس کا ستارہ وشکل جہب باندی کی حالت میں ہو مہینے اور ون کا اللہ مراور من بہت کے اسماء تبھیلی پرکلنسیں اور شدر وس، تسمیر ہ دھنیا کے بخو رات جلا تھی اور عزبیت کو بات باریامطلوب کے اعداد کے مطابق طاوت کریں۔ اس عزیمت کو میس اوراے بی تلاوت کریں،

"اقسمت عليك يا ميمون بحق يومك السبت ودريك زحل, وبحق الملك الغالب عليك إحل، وبحق الملك الغالب عليك كسفياتيل وبحق علشاقش ٢ مهراقش ٢ أقش ٢ مقش ٢ شقمونهش ٢ أخنو خ٢ الوحا الاماهيجت و شغلت عقل كذا بكذا سريعا سريعا العجل العجل الساعة الساعة "

:27

هو حش حبیوے سے وسنداد مشادد بالمانی ا

# ملوک سفلی کی دعا تمیں

اوران کے مخصوص دن ، کواکب، خاتم ، تروف، اساء اوران پر ماکم فرشتوں کا بیان درج کیا

، موت روز يكشنبه ملك ابوعيد النستعيد المذبب

واوت برب الله الموقدة أهيا الله أدوناى أصباؤت الله الموقدة أهيا مرادوناى أصباؤت الله الله الموقدة أله الله الله الله الموقدة الموقد

١١., كارعليك أمري وقبافيل ف فردشمس"

" :مد: اے ملک فریب اس کی ماجت آبول کرو۔القد تعالیٰ کی ملطف بہت عظیم ہے جواللہ کی المحاف بہت عظیم ہے جواللہ کی ا الم مائی نرے وے تواند تعالیٰ کی شعلی والی آپ ہے جادو کے آجدا شراعی اُدو نای اُصباؤت اللہ دیا مائی مادوں کے بہت رابوہ آبا کی جاتی ہے دوا پہلے کی یا گیزہ ہے۔فرشتول اورروح

النا وال فا يرورد كارب ال فرب اجويس في تيرك في علاوت كيا الى كا واسط بي تومير كا

سار ين رواني كر الموحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة اور عَجِّه تيري او يرحاكم فرشته وآيا المراه الميني في قررتش \_

د موت روز دوشنبه ملک مره تحسر تشه از مشاه دهاما فیسیه

و وت بير ب

"اجب يامرة بحق طيش طهش طهشه طهوه جلورشه حنجروش أجب يامرة

بحق شام و بالذى تجلى للجبل فجعله دكاو خرموسى صعقا\_ الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ بحق الملك الموكل عليك أمره جبر اثيل الاججبار قمر "

2.7

ا سے مرد! میری حاجت روال کرو، طبیش طهش طهشه طهوه جلووشه حنجروش کا تیجے واسط ب اور تیجے" شام" کا واسط اورائ کا واسط جسنے پہاڑ پر جلوه دکھایا تو پہاڑ خاکستر، ہو ممیاا در موک " بے ہوش ہو گئے الو حاالع جل المساعة تیجے تیرے اوپر حاکم فرشتے جرائک کا واسط اآ ریجہ داقہ

روزسه شنبه ملك احمر كي دعوت

"أجب يا أبا مجر ربحق الصعق أجلفف شغشف طلطت لا شلاون هل معص نموه مليخ أجب بحقها وبحق الملك الموكل عليك أمره اسمسمائيل توكل بكذا الوحا ؟ العجل ؟ المناهة المهش شكور مريخ"-

اے ابو گرز ! تبول کرومیری حاجت و المصعق أجلفف شغشف طبط شلا شالاون هل معص نعوه ملیخ کا تھے واسطہ ہے اور تھے پر حاکم فرشتہ سمسسمانیل کا تھے واسط تو فااس کو خدمت کے لیے حاضر کردے الو حاالع جل المساعة ش شکورم ت آ

روز چېارشنېه ملک برقاق کې وغوت د مشاه دا خاه دا او

"أجب يا برقان بحق هز امين أبولية أيوه ياه طلطلبوث أنوت خلق الله الليل والنهار أهيا شراهيا أدوناي أصباؤت ال شداي. توكل يا برقان بكذا بحق الملك الموكل عليك أمره ميكائيل الذي تسرع بخدمته الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ ث ثابت عطارد"

2.7

ا سے برتان تبول کرو میری حاجت کو تھے واسط ھز امین أبولیة أيوه ياه طلطليوث أو ث كالماللة تعالى في رات اور ون كو پيدا كيا آهيا شواهيا أدو خاى أصباؤت آل شداى اس قان! فلال كو فدمت كے لئے حاضر كروہ تھے واسط تھے پر حاكم قرشتہ ميكائيل كاجس كى بہت جلد فرات كے لياتو حاضر بوجاتا ہے الوكا العمل السلطان الاست عطارو۔

روز پنجشىنبەملك شمهورش كى دعوت

"أجب يا شمهوراش بحق الملك الموكل عليك أمره صرفيائيل الذي المرك عليك أمره صرفيائيل الذي المرك عليك أمره صرفيائيل الذي المرك يحتوش هفاء أحب يا شمهورش بحق المام و الكرحتي والقوش والعرش توكل يكذ الوخام المعتمل ٢ الساعة ٢ ١١١١ ظ الهر مشترى"

ا فی مرد رش التجدید ما کم فرشته صد فیانیل کو تجدواسط جس کی خدمت کے لیے تو بہت جلد ساسی ۱ یا ب بری حاجت کو تجول کرد اور تجید واسط شلططاش شطهیش ملک بعجود ش هدامان کا . ایک شمه کورش تجید واسط تلم الوی کری فرش اور عرش کا تو فلال کو میرک خدمت کے داسے سائنہ کر وے الو حالا لعجل الساعة اللاظ تا میرششر کی سے اداری ما تجسید

روز جمعة المبارك ملك أبيض كي دعوت

"أجب يازوبعة ياذا النور الابيض بحق الملك الموكل عليك أمره عنيائيل الدى تسرع لخدمته أبه سحر مر هطط سبوح ان لم تجب يا أبيض أعرضها على النار أجب وأسرع وتوكل بكذا بارك الله فيكو عليك الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ هي خ خبير زهرة".

2.7

اے زواجد اقبول کرواے سفیدنورورو گی والے اتجھ پر حاکم فرشتہ عنیائیل کا تجھے واسط جس کی خدمت میں تو جندی کرتا ہے۔ آید سمت مو هطط سبوح اے آبیت را گرفال عورت تسلیم کرنے میں گریز کرری ہوتو اے آب میں زال دو۔ تو سمری بات تبول کر اور جندی سے بیام کراور فال کو میری خدمت کے لیے حاضر کرد سے اللہ تعالی تجھے بارات کرے گا الو حاالعجل المساعة هی خدمیو ذهره۔

روز شنب ملک جمول کی وعوت
روز شنب ملک جمول کی وعوت

"أجبياميمونياأبانو خبحق الملك الموكل عليك أمره كسفيائيل الذي تسرع لخدمته وبحق أزلى أزرار طعمش حلكمل سمكيه لطبه نقفى ثم بشمغليص مهراقش أقش علش لهش نموه أجب يا ميمون يا أبا نوخ وتوكل بكذا بحق ما أقسمته عليك الوحا ۲ العجل ۲ الساعة ۲ رزكي زحل"

:27

ا مصیمون أبونوخ التجه برها كم فرشته كسفيانبا كالتجهد وأسطه الكي خدمت بيس توجلد كا كرتاب ميرى ما جت كوتبول كرور تجهد واسط أزلى أذر او طعمش حلكهل سمكيه قطيه نقفى شم بشىمغلىص مهر اقش أفش علش لهش نموه كا-ائىميون ابوتوخ اقبول كردادر قلال كوميرى خدمت ين حاشر كردجس كى من فى تقيمتم دى تقيماس كاداسط ب الوحا العجل المساعة ززكى زحل ملوك على كى دوتيم كمل بومير.

### موکلات کے ذریعہ خواب میں ڈرانا

اس عمارت کوسلسل چارراتی شب پیشنبه دوشنید سیشنداور چهارشنبه بررات بزادم تبه اوت کری دارد کرد. کاهم وی - کزیره دهنیا اوت کری اوت کری اور بر بار جب موبار پرخه این افغاله او این این این کاری کرند و کان کرد ند کاهم وی - کزیره دهنیا اور بازی کاری کرد کری ده فی چی موکات خواب می اس کو و را می کے - کرد مقر طویل ها او قطال ها قلطش در او گهوش کا حسیما فقرش "

فوحش جبيوك مسرون والمشاه وقاما فيسيو

# سبق ۱۲۰

تسبيحات علوى (اللهابيج إيام)

جن کی ضرورت تما مروحانی عملیات میں ڈیٹر آ تی ہے۔ \*

روز یکشنبه، ملک رووقلائیل ی تبهی

عوني ومعين في قضاء حاجتي الطاعة الله والاسمانه"

كلها عزيز هاو منبعها و الثير افها ان قديم لي جبيع الما و حانية أقسمت عليك يار و قبائيل بمن له عليك الحق و بحق العلى المدى لا يسوت ولله الاسم الذى لا ينسى و نور لا يطفى و عرش لا يزول و كرسى لا يتحرك ، أقسمت عليك يار و قبائيل بحق الاسم الذى كان و لا يمر عجاج ، وبحق الاسم الذى كان و لا شمس تضى و وبحق الاسم الذى كان و لا شمس تضى و وبحق الأسم الذى كان و لا تجميس و وبحق الاسم الذى كان و لا مكان الآن على ما عليه كان بحق الله الذى ملائل عظمته المسمو النه و الإرض و ما بينهما الاما أجبتنى و كنت

2.7

اے میرے پر دو دگارا میں تجھ سے تیرے اسم کے داسطے سے دوال کرتا ہوں تیرا جواسم کیبر اور عزیز ہے اور انجی اسم کوتو نے اپنے تمام اساء عزت والے اور شرف ومنزلت والے ہیں۔ میراسوال ہے کہ میرے لئے تمام روحانیت کو سخر کردے۔

روز دوشنبه ملك جبرائيل كالتلجج

"اللهم أنى أسألك يانور النوريا مدبر الاموريا نور الانواريا عالم الاسرار الملك المتغضل القهار لك الحمدو النعمة والفضل لا الدالاأنت يالله باجباريا متكبر ياخالق ياعزيز ياقدوس ياسلام بامو من يامهم بياباري بامصوريا من لدالا سماء الحسنى اسألك يالله أن تسخر لى جميع الارواح الروحانية يالله عدد "أجب دعوتي وكن عوني ياجبر اليل بحق صاحب البنيا العليا و بحق الاسم الذي في سماء الدنيا و هو حيى قيوم أهيا

شر اهياأدو ناى أصباؤ ت أل شداى لاالهالاأنت صمدقيوم لاينام لاتأخذه سنةو لا نوم حى لا ينام جبار متكلم أنصرني وأجب دعوتي انك آنت لله على كل شيء قدير وأنت الملك الرحمن''

:27

اے پروردگارا میں تھے سے سوال کرتا ہول اے نور،اے امور کی تدبیر کرنے والے،اے انوار کے نور ،اے امرار کے جاننے والے ،اے حاکم بفتل کرنے دالے ،قیر کرنے والے ،حمد تیرے والے اے بزرگی و مفت والے اس بیدا كرنے والے اس فليد ورب كم الك الى ا مبراءا بسامتي وين والله المان والع المن والع المان والع المان والمان والمان والمان والمان والعام اے تصویر وصورت عطا کر میروالے اے وو کرجس کے سب نام ایک ایک خدایا! میں تجھ ہے سوال كرتا مول كدفنام روحاني الدواح كوير الصحر روك الدفيري وعا قول فرما وراب جرائيل إتم ميري مدد ومعالفت كرو تجيوار وتنظيم الشان بلنده بالامكان عينا لك كااور تحجه واسطداس اعم كاجر نيخ آسان من باوروون من حيي فيوح أها شار العادوناي أصاؤت ال شداى تير علاه وكولٌ معبودتين عباتو بي ناز ب قيل بالله فينتنين آل م تحجيه خداد كليا ألى عليه خداد كليا ألى المادن ا نیند آتی ہے۔ بمیشہ زندہ رہنے والا ہے جے میند نہیں آتی ہے قالمول پر جر کرنے والا اور تو کلام عظا كرف والذي ميرى مدد ونصرت فره اورميري وعا قبول فرمايقينا تويرورد كارب اوربر جيزير قادرب اورتو ہی ما لک اورنب کے زیاد ورقع کرنے والائے تنسر از سٹ اوری ما پیسٹر

روزسه شنبه ملك سمسها ئيل كي شبيج

"اللهم اني اشلك يا من له الاسماء الحسني والبنيا العليا والقدرة والبهاء، يا

من لدالحمد مع النعماء يا خالق سبع سموات طباق, يامن ملا أنواره الأفاق با قدوس ٢ يا رب الملانكة والروح سبحانك يا عظيم ياكريم ياحى يا قيوم باذا الجلال والاكرام يا الله كن عونى يا سمسمانيل بحق كوكب المريخ الذى فى السماء الخامسة \_ وبحق صاحب البنيا العليا، وبحق الاسم العظيم الاعظم تكون عونى فى قضاء حاجتى الوحا العجل الساعة"

#### :27

ا سے پروردگارا بیں تجھے ہے اوال کرتا ہول اسے وہ کہ جس کے ایکھے اوجھے ہم ہیں اور پاندو بالا مکان کا ما لگ ہے اور تصرت و وجاہت والا ہے اسے وہ گرجس کے بیے حمد تحریف ہے اور تعتیں اس سے خصوص ہیں اسے سائٹ اور وہ تا اسانوں کے خالق اسے وہ کہ آخاتی ہیں تیرے ہی انوار ہیں ، اسے پاک ومنو دالے سے بائٹ اور وہ تا القدس کے پروردگار تو پاک اور امیر اہم اسے عظمت وشان والے اسے کرم کرنے والے اسے ہیوشر تند و رہنے والے ، اسے قائم رہنے والے ، اسے جلال وعزت کے مالک ، اسے بروردگاری

ے مالک ،اب پروردگاری اے سمسسانیل التی بیرے معاون دہ تھیے دارطر کے شارہ مرتق کا جو کہ پانچویں آ ان پر ہے اور تھے داسطہ بلند و بالا مکان کے مالک کا اور اسم اعظم کا تھے داسط میری حاجت پوری : دنے میں میری دوکرو۔ الو حاالعجل الساعة۔

# روز چهارشنبهلک میکائیل کی شبیج

"اللهم انى أسألك باسمك المحرول المكنون الطاهر المطهر العظيم الاعظم بالله المهيمن باعزيزيا الاعظم بالله المعامل بالمحلوب المعلم بالمحلوب المعلم بالمحلوب المعلم بالمالك بالمعلم بالمالك بالمالك بالمالك بالمالك بالمالك بالمالك بالمالك بالمالك بالمعلم بالمالك بالمال

على ياغنى باأملى ياقوى باعظهم باعلهم باكريم باحلهم باحكيم بالطيف باخبير باسميع يا
بصبر باكبر باقدو سيامتعال بابرياو تو بااول باأخو باظاهر باباطن ياقابض با باسطياقاتم
با دائم با واسع ياشاكر ياصادق باحافظ يا هادى ياغافر يا و احديا أحديا فرديا صمد با
قريب بامجيب يارقيب باحسيب باباعث باحى باميت باجو اديام بدى ء بامعدى باحميد
يا مجيد أسألك أن تسخرلى جميع الارواح الروحانية في قضاء حاجتى أقسمت
علبك با ميكانيل بحق صاحب البنبا العليا ، وبحق كركب عطارد ، وبحق يوم الاربعاء و
بحق الاسم الذى في السماء الغائية الأما ألجل والحداث في قضاء حاجتى فانى أقسم
عليك بحق العلى الحديد الوهاب السريع الحي أو قيب الشهيد البديع الرفيع الماعث
عليك بحق العلى الحديد الوهاب السريع الحي أو قيب الشهيد البديع الرفيع الماعث
الوارث المحيط الوكبل الكفيل الجليل ذو الحلال والإكرام أسالك يا ميكائيل بحق
هذه الاسماء ماكنت عوني في قضاء حو الجي بحق من يقول للسيء كن فيكون و بحق
الهباشر اهبا أدو ناى أصباؤ إنتا أل شداى لا الدالة الامرالو حاله عالماعث

:27

 حسیب یا باعث یا حبی یا میت یا جو ا دیا مبدی ویا معدی یا حمید یا مجید ''میں تجھ ہے سوال گرتا ہوں کہ میری حاجت بوری کرنے کے لیے تمام دوحاتی ارداح کومیرے لیے مشر کردے۔ اے میکائیل! میں تجھے لبندم کان کے مالک کے حق کا داسطہ دیتا ہوں اور تجھے واسطہ شارہ عطار د کا اور دوز چہار شنبیکا واسطہ اور اس اسم کا واسطہ جو دوسرے آسمان پر ہے تو میری بات تجول کر اور میری حاجت یوری کرنے میں میری اندو معاونت کر۔

اے میکا کیکل ایکی استاد کرت کی تشم ہے اس تھے ہوال کرتا ہوں کرتو میرے عوال کرتا ہوں کرتو میرے عوال کرتا ہوں کرتو میرے عوالی خوالی کی کاج کی چیزے 'جو جا' کہتا ہے تو وہ چیز ہوجال ہوں کہ استاد کی ہوا کوئی معروز میں ہے الو حالا معجل الساعة کے معروز میں ہے الو مالا معجل الساعة کے استاد کی معروز میں ہے۔

### روز پنجشنبه ملک صرفیائیل کی سبیح

"اللهم انى أسألك يا عفو يا غفور يا عظيم العظماء أنت الله الكبر المتعال سبحانك أنت مالك الدنيا و الآخرة يارب أسألك أن تسخر لى جميع الروحانية فى فضاء حوانجى أجب ياصو فيائيل وكن عونى بحق طاحب الينيا العليا و بحق الاسم اللدى فى السماء السادسة و بحق الكوكب السعيد المشترى بحق أهيا شواهيا الله الصمد و بحق أدو ناى لا اله الا الله الا الفراد الله القاهر فوق عرشه ، و بحق الاسم الذي سبع به

صر فيائيل الاما أجبتني و كنت عوني في قضاء حو انجى \_ الوحا العجل الساعة الطاعة به و الامسانه العظام"

2.7

ا بے پرورد گاریس تجھ ہے سوال کرتا ہوں اے بخشش کرنے والے اے گنا ہوں کو معاف کرنے والے اے تمام بزرگوں کے بزرگ تواعل اور عظمت و کبریا کی کا مالک خدا ہے تو تمام میپوں سے پاک ہے دنیا و آخرت کا مالک ہے اسے پرورد گاریس تجھ سے سوال کرتا ہوں کہ تو میری حاجت روائی کے لیے تمام دوحانیت کومیر میٹر کرتا ہوں۔

اے صوفیاتیل التی بیات و آبول آراوریری و ما اند کا اللہ کا داسل اور اس اس کے بلند مکان کے مالک کا داسل اور اس اس کا داسل اور تھے داسل داسل سے اس کو اس کا اس کے سوار کو اس کا داسل کا داسل کا داسل کا داسل کا داسل کو داسل کو داسل کو داسل کو داسل کا دار دار کی داسل کا داسل کا دار دار کی دارد دارد کی دارد دار کی دارد دارد کی دارد کی دارد دارد کی دارد دارد کی دار

# روزجمعتة المبارك، ملك عنيا نيل كي تسبيح

"هلبوت شلبوت يعوت هيطور ساطور سطوت سآلتك بالله يا عنبائيل و بحق يوم الجمعة الأساكيت وكنت عوني في قضاء حاجتي الوحى الوهى أبدى سبحان الحي الفيوم روح أيول أدنى لاهيا عليا أدوني هاك رقش يوضيا و ماخا الاما أجبت وكنت عوني باعنبائيل في قضاء حوانجي فاني أقسمت عليك بحق من لدا لاسم لا ينسى و نور لا يطفى و عوش لا يزول و كوسى لا يتحرك هوالله الملك الحق النور وان تله على كل

شىءقدىر باركالله فيك ياعنيائيل"\_

:2.7

ھلیوت شلیوت پیوت، ھیطور ساطور سطون، اے عنبائیل فدا کے واسلات
تجھے ہے میرا سوال ہے اور تجھے واسطر وزجو کہ تو میری بات تجول کر اور میری حاجت پوری ہوئے ش میری معاونت کر الوجی الوجی البدی پاک ہے وہ جو بمیشہ زند ور بنے والا اور تیوم گائم ہے۔ دوج ایول ادنی لاجیا علیا آدونی ھاک وقش یو اسیا و ماخا تو میری بات تبول کر اور تو بی اے عنبائیل میری حاجت روائی میں معاونت کرہ میں مجھ تھے میں اس کے حق کی جس کا نے فراموش ہونے والا اسم ہے اور نے شخص جوئے والائور ہے، اور شابت وقائم عرش اسکائے اور نہ بنے وائی کری کا با لک ہے وہی خدا ہے مالک جو تی تو بیاک کر بیدا کرنے والا اور ٹور ہے اور بیجینا اللہ تعالی برچیز پر تاور ہونے سائیل الشراف ال تھی اسکے کسفیل میکن کی بیدا کرنے والا اور ٹور ہے اور بیجینا اللہ تعالی برچیز پر تاور ہونے میں غیبائیل الشراف کی تھی اسکی کی میں کرنے اللہ اور ٹور ہے اور بیجینا اللہ تعالی برچیز پر تاور

"اللهم انى أسالك أنت الله اللحى القيوم الا تأخذه سنة و لا نوم الطاهر المطهر المبارك القدوس تور السمو التاوالاوض عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال مقرج الاهوال ذو الجلال و الاكرام اللهم انى أسألك بالاسم الذى سخرت به جبريا تحت عرشك العظيم أن تسخر لى جميع المملائكة أنت الله وحدك لا شريك لك فى ملكك, و أنت على كل شيء قدير، سبحالك يا رب لا اله الا أنت أجب يا كسفيانيل بحق هذه الاسماء العظام الله ما الكريم الله الا أنت أجب عن كسفيانيل بعق هذه الاسماء العظام الله ما الكريم الله الا ما أجبت و كنت عونى فى قضاء بديع السموات و الارض ذو الجلال و الاكرام، الا ما أجبت و كنت عونى فى قضاء حو الجي يا كسفيائيل فانى أقسمت عليك بحق صاحب البنيا العليا و بحق يو م السبت

وبحق أهل السماء السابعة ، وحملة العرش أجمعين "\_

2.7

الكويم الله الله الله النسبي القيوم الله الله الأحد الله الله الله البنديع بديع السهوات والارض ذو الجلال و الاكوام) توجيري بات قبول الراور ميركي عاجات وركي كرنے ميں ميري معاونت كر اے محسفیانیل ميں تجھے متم ويتا ہوں بينز مكان الكي الك كي ، اور روز شنب كي تجھے مم ہاور تجھے واسف ساتوي آسان كے كميتوں كا اور تمام حاماان عرش فرشتوں كا تجھے واسط ہے۔ تسبيحات كمل ہو سنتيں۔

نذکور دنسیوت رویوشت وخلوت کے ایام بیل فائدہ و بی بیں اور برایک ارض علی فرشتے پر بھی دن کی مناسبت سے عمل میں کا م لیا جا سکتا ہے مزید کر آن ان آسیجات کے کثیر فائدے ہیں۔ عنقریب جن کا بیان آتے والا ہے۔

# سبق ۱۲۱

ايك عظيم عمل

جو محض سورہ ہور کے اعرادے ایک واق تحس شار کرے البدہ کی دیک سراعت میں اس وفق محس کو پر کرے اور ایسے پاس رکھاؤ کمی قتم کا اسلحاس پر کار گر نئز : وکا جب تک اپنے پاس رکھے گا اسلحہ وغیرہ کے گزندے محقوظ دیے گا اور اس عمل کا کمیڑ هنز اللے نے تیم کیے اور آؤ با بیا اور انہوں نے بتایا کہ بیم کل بالکل ورسکے ہے۔

برقان یہودی کے عجا تہات

جب آپ ایک بوشید دادر گلیب راز کوماسل کرنے کا ادو کریں کہ جس سے عقل جران رو جائے جس کی وجہ سے آپ مؤکل سے ہاتھ ملا کر مصافی کر سکتے ہیں اور جو کام چاہیں و دموکل آپ کا کام فورا پوراکرو سے گا۔

ا ۔ درج ذیل دائرہ کو کسی کاغذ پر تحریر کریں اوراس دائرہ کی درمیانی خال جگہ میں لیکھیں،

" تو كل يا برقان وأمر اعو انك يطيعوني في أمري ويلاز موني في كل ما اطلبه

منهم'

اب ال تحرير شده كانذ كواية مرت بانده لين اورجب مؤكلات سلاقات كاارادو مو

تو مناسب مدت تک خلوت اختیار کریں اور مناسب عدد کے مطابق درج فیل ''دوجت یافتم'' کو علاوت کریں مدت تک خلوت اور عدد تلاوت معلوم کرنے کا طریقہ قبل ازیں بیان کر دیا گیا ہے۔ اس دوران اپنا پاتھ ای دائر دیر رکھے رہیں اور ہر دفعہ ایک بار دعوت کمن پڑھ لینے کے بعد خدام کو تھم دیں بعن ہوجیارت دائرہ کے درمیان گھی ہے اسے پڑھیس جب تعداد تلاوت کمل کرلیس تو کی ایک سمت اشارہ کریں تو آپ ہمیں ظاہری حالت میں وہاں موجود پائیس کے یا چرخواب میں تم سے موکا ہے آگر ملاقات کریں گا اور آپ جو تھم آئیس دیں گا وہ اے فور اُنتھالا کیں گے۔

۲۔ سز پر جب آپ روجائیت کے ذریعہ کی جی آمر مطلاً کوئی پیکٹس یابر اعمل کی مرد کونا کارہ کرنا، باند ھنا وغیرہ جیسے تکی انجال کرنا چاہیں۔ تو ای دائرہ کے درمیانی خال مقام میں خدکورہ عبارت تحریر کریں اور ساتھ ہی عنامیہ عمل بنٹو رات روش کریں اور درن فریل دعمت یا جسم کولا تعداد پڑھیں البتہ اس تحریر شدہ کا فلز کو پانی کے لوٹے میں کسی کئی کنزی پر رکھ دیں بھی کہ ود کا فلز خود کؤ دیائی میں گرفت کرے گا۔

سا۔ اگر محبت کاعمل اوتو دوگائی تشکیس بٹا کر ایک شکل طالب کو وے اور دوسر کی شکل مطلوب کی خالب طبع آب، ہاد، آتش، خاک وغیرہ میں رکھ دیں۔ اور تلماوت وطوت کی عدد مطلوب کے مطابق کریں انشاءاللہ تعالیٰ آپ کا کام لاز می طور پر ہوج ہے گا۔عود اور جاوک کی دھونی جلا مجل سے دائر ہیں

فوحمش فبسيوت مسير ومنسرا لزمشادوقاما فيسير



"بسم الله المحمد القدوس الطاهر بدكر وتطعيق الفلوت و تقو العيون المعتز في عز عز والمتجلل بالهبية الذي تفر و بالبقاء وجعل أمر وبين الكاف و النون انما أمر واذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون خلق الأجلاك وسير الإفلاك هو الله الذي لا اله الا هو المملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون القوى العزيز ذي العز الشامخ والمجلال البازخ له العظمة والكبرياء والبهاء سبحانه لا المدالا عرب عليه فليتوكل المؤمنين أقسمت عليك يا برقان أجب أنت واعوانك وأمر أعوانك يسعون في طاعتي و يعللون فالم تهيم مه وتوكلهم عليه من (كذا وكذا) وكل ما أطلبه منهم بهيبة من أنول في كتابه المكنون كلا أنها لظي نزاعة المذوى تدعوان لا اله الاهو لا

ابتداء لا وليته انتها لا خرويته سبحانه بفعل مابشاء ويحكم ما يريد لا الدالا هو بيده منكوت كارشر عواليدتر جعون أفسمت عليك يابرقان أنت وأعوانك بهلهوت شكلاطيخ مهنطر شيشاكهر هفياخ شمصيصال زريال هلموشياص شلموشياص شهمصيص ركيصا ركياص مشقصير هللوخا كدريوش بهنشار عقيالخ هشطوع هشطوخ أجب بعزة هذه الاسماء التي بهاتطيعون واليها تخضعون وتجيبون الداعي بها و لها شمعون اظهر سريعا باعو انك الم مطيعا الساعة الساعة بهيبة عظمة قدرة من قال ان الانسان خلق هلوعا واذاعسه الشرجز وعاروا ذامسه الخير منوعا الاالمصلين الذين هم على صلاتهم دائمون أجب بعظمة قاتلوته عليك أن تظهروا الى بلاخفاء و تقضون حاجتم الساعةالساعة بالاسماء التي قامت بها المسموات واندحت بها الارضيون اهياش ٢ هيا ٢ هي ٢ يه ٢ يواه ٢ مهليار هطوك حقيخ ارتبجك الكواكب وصعقت ملانكة العذاب ورجعت الرياح وخمدت الأنفاس وفاز الطائعون وخاب المتخلفون أجب دعوتي باأبا العجانب يابرقان وأمر أعوانك يفعلون ماأمر تهم بدبيهاء ضياء كمال جلال هبية عظمة من قال والذين يصدقون بيؤ واللين والذين هم من عذاب وبهم يشفقون ان عذاب ربهم غير مأمون أجب بهيبة مشاكميخاياه اريباخ معلو همليو و نهطيل داعوج فيعوج ماعوج وبكشهياط شميهبطا الوهيم شلبش ميكطروش هبطروش ليش كهرباش فرطيش همطيش شلاطيش مهلاطوش اشمخ شماخ العالى على كل براخ خندروش جنيش اكراكروك أجب بعزة هذه الاسماء يابرقان وأمر أعوانك تطيعني وتظهر الى عبانا أومناما بهيبة آسر أر النور والأنوارل ان كانت الاصيحة واحدة فاذاهم جميع لدينامحضرون لاوقاية لكم من قسمتي حتى تحضروا مكاني وتظهروا أمامي ونطبعو اأمرى وتقضو احاجتي احترق من عصى أسماه الله العجل من قبل أن يسلط عليكم

ملانكةغلاظ شداد لايعصون اللماأمرهم ويفعلون مايؤمرون

:2.7

ابتداء سے خداوند قدوی و ما لک وطاہر کے نام ہے۔اس کے ذکر ہے دلوں کواظمینان ماتا ے اور آنکھوں میں تحفذک آتی ہے۔ وہی غالب اور عزت دالا ہے اس کے جال میں رعب اور جیت ے اور وہ الیا ہے کہ جوارٹی بقاءاور بیشکی میں منفرد ہے اس نے اپنا امرتقم ''کاف''اور''نون'' کے درمیان مقررکیا ہے اس کا امرے جب کی چرکو بنائے کا ادادہ کرتا ہے تو کہتا ہے " ہوجا" تو دہ چر ہو جاتی ہے اس نے املاک فرشتے پیوا الک اور استان کا گراٹ ان نے دی۔ وی خدا ہے اس کے سوا كو كي معبود نيين وو ما لك، قدوس، سلامتي والا، تلبيان، غالب، تسلط وإلا اور بزرگ والا ہے۔ انتد تعانی اس سے یاک ومنزہ سے چی کھی ماشر کین کرتے اور سے میں قوت والد، نظیر الله ، بڑی عزت کاما نک اورصاحب جلال سے اعظم اللہ اللہ اللہ بہاء وعزت اس کے واسط کہا۔ والد کے سے اس سے سوا کوئی معبود نہیں ہے اس پر صافحت ایمان لوگ جمروب اور نظین ریکھتے ہیں۔ اے برقان میں مجھے اور تيرے اعوان كونتم ديتا مول قديم كى ات تولى كرادرائية اعوان كونتر ديكيرى اطاعت كريں اور جو پچه میں انہیں حکم دول اس کو بھالا میں اور اسینے اعوان کوٹو حاجت ریان کریں فلال بن فلال خدمت کے لیے بھیج و سے اور جو پکھ میں ان سے طلب کرد اوا بھیج کا کر بٹی کردیں اس کی بیبیت کا واسط جس نے ا پن كتاب ميں نازل كيا ہے۔ يرورد كاركي بيب كي مثال يوں سے يقينا جيسے كداس سے ذريعه كھال ك د باغت کی ٹی اور اس کے بال اکھیزے گئے اور وہ بجونے ہوئے گوشت کی مانند ہو گئی اور دعوت دیتی ہاں کو جو چیچے کی طرف مرمیاے اور منہ پھیر لے اور بالآخر جماعت میں شامل ہوجائے تواس کے لئے پناہ کی جگہ ہے اس کو الشقالی نے اسے نبی جو گہ نے واول کا شیالات پر بناؤل کیا۔ الشقال کے ١٠ و كَى لائق عبادت نيس ہے اس كى اوليت كى كو كى ابتداء نيس سے اور ندىن اس كى اخرويت كى كوكى انتها

ب و د پاک بے جو جا بتا ہے کرتا ہے اور اپنے اراد وہ کے مطابل تھے ویتا ہے اس کے سواکوئی معبور قبیل با سے تبند قدرت میں ہر چیز کی حکومت ہے اور اس کی جانب ہر کسی کو پلٹ کر جانا ہے۔ اے بر تا ان میں تجھے اور تیرے اعوان کو تسم ویتا ہول تمہیں ان اساء کا واسط ہے۔

هلهیو ت شکلاطیخ مهنطو شیشا کهرهفیا خ شمصیصال زریال هلموشیاص شلموشیاص شهمصیص رکیصا رکیاص مشقصیر هللوخا کدریوش بهنشار عقیالخ هشطوع هشطوخ.

ان اساء کی عزت کا واسط میری بات قبول کردان اساء کے در بعد اعوان تیری اطاعت ئرتے بیں اور وہی اعوان اوران اساء کے نئے خاشع ہوتے اور چیکٹے میں اور چوشخص ان اساء کا واسطہ دے کر اُن اعوان کو بنانے اہل کی دعوت پر لیک کہ کر حاضر ہوتے ہیں۔ اور اساء کا طواف کرتے ہیں ۔ اے برقان بہت جلدی ظاہر ہو جاادرائے اعوان کو بھی ساتھ الینے حاضر کرکے فاہر ہوجا میری فرما نبرداری کروای ساعت اورای وقت میں۔ پروردگار کی بیت اعظمت اور تدرت کا تتم جس نے فرمایا ہے۔" اقتینا انسان والی والت میں بیدا کیا عما ہے کدمعات ورمشکات پرمبرنیں کرسکا۔ جبا يوني تطيف ينجي على إدرك فلا يهوارجه وخوال اورعانية نعيب بوتى بتو سنجوى اور بخل كرتا ب\_سوائ ان لوكول مع الجالمازي إن اور بميشدا بن نمازول مي مشغول ريح ہیں'' ۔'' قاتلوته'' کی عظمت کا واسط بغیر کس حجاب اور پردہ کے میرے لئے ظاہر وعیال بوجاؤ۔ اور ای وقت میری حاجت بوری کردوتههیں ان اساء کا واسط جن کی وجهے آسان قائم میں اورزمینول میں ان امره ك سي كرار كر اهياش هيا هي يديوه مهليار هطوك حقيخ اوران ا اماء کے ذریعہ ستاروں کی حرکت ہے اور عذاب دینے والے فرشتوں کی عذاب کی چنج ہے اور بواؤں کا چینا أبین اساء کے ڈریو ہے اوران کے ڈریعہ نفوس کی اموات ہوتی ہیں۔

اطاعت كرنے والے كاميالي يريس اور نافر مانى كرنے والے ناكام و نامراديں۔اب

ابوالنجائب اے برقان ،میری بات قبول کراورائے اعوان کوتھ دے کہ جو پھی میں ان سے کہدر ہاہوں اے بجالا کیں۔ پروردگار کی جیت ، حظمت ، جال ، کمال اور عزت و بہا ہ کا واسط ہے جس نے قرما یا ہے اور وہ لوگ جوروز تیامت کی تصدیق کرتے ہیں اور وہ لوگ جو اپنے پروردگار کے عذاب سے اور تے جیں ایقیناان کے پروردگار کا عذاب مخت ہے۔میری بات قبول کر تیجے ان اسامکی جیت کا واسط۔

مشکمینحایاد اربیاخ معلوه ملیوه نهطیل داعوج فیعوج ماعوج و بکشهاط شمیهیط الوهیم شایش میکطروش هیطوش همطیش شمیهیاط شمیهیط الوهیش الوهیش همطیش شمیلاطیش مهلاطوش اشمیخ شماخ العالی علی کال برایخ تعدد وش جلیش اکرا کروک در این اساء کی محرث که دانداد برای این میری بات مختل کراور این اعران کو میری فرانبر داورای کا محم د مادر میرک در این الوهیش میرادی یا خواب می کام رود افواد که اسراد کی ویت کا دارد این الم مول به کی دود تا می کار در این ما شریول به کی در در این ما شریول به کی

میری تشم سی آخر کی تین میں کئے میں ان تک کر برے دی کی بی کا ضروع جاؤ اور میرے سام اور میرے سام اور میرے سام اور سام شاہر ہوجا واور میرے جماع اور اور اور اور میں کا طرح اللے ایور کی دوق میں سے جوا سا والی کی نافر مائی کے سر کرے گا میں اسے فورا آگ میں جاؤ دوا گا گا گا کی ان کی سام اور میں اور وقتی کرتے ہو تھے آئیں مالنا اسے بھال سے ایس ساما وجا میں ۔ دوفر شنے الشاف الی کی نافر مائی میں کرتے ہو تھے آئیں مالنا سے بھال سے ایس ۔ وموفر شنے الشاف الی کا فرمائی میں کرتے ہو تھے آئیں مالنا سے بھال سے ایس ۔
مسلط ہو جا میں ۔ دوفر شنے الشاف الی کا فرمائی میں کرتے ہو تھے آئیں مالنا سے بھال سے ایس ۔
مسلط ہو جا میں ۔ دوفر شنے الشاف الی کا فرمائی میں کرتے ہو تھے آئیں مالنا سے بھال سے ایس ۔

شادى اورنكائ مستصرو كفكاطلسي

ان طلعم کومنا سب رصد میں سید کی تھی پر تشک کریں اور ان کو می تھی والے مشکیز ہے۔ میں ادکادیں کینش بناتے وقت المان ذکر امید خوشودار گونداور دسنیا کے بخورات روش کریں اور اس دان کے مقل ملک کی دعوت تااوت کر کے اس پردم کریں۔اب اس لوح کوچس فحض مرد یا عورت کے گھر کے دروازے کے گھر کے دروازے کے بیٹے وقون کردیں تا وال کا اور جب تک بیلوج گھر کے دروازے کے بیٹے وقون کردیں تا والوج کا کے بارے میں فتح نہ دروگی اس وقت تک شاد کی ندیو سے گل ۔ خداے ڈریں ادر سوائے مستحق کے کس کے بارے میں میٹل ندکریں۔ دوظلم بیہے۔

A grand of A grandate

توكلوايا خداه هذا الطلسم بمنع فلان عن الزواج



# سبق ۱۲۲

chivaatbooks

(لینی دولہا اس دلین سے جماع کرنے پر کاور نہ ہوگا)

سرٹ اون تفاوط کی سے کر اس پرسات کروں کا گئی اور اپر تھے پر سات ہو یہ مزیرت پڑھیں اب اس دھائے کو ایکا پیرانی قبریں ڈن کر پر جس وو کیھنے کی آولی بندھا تا دو۔ اس فزیرت کو پڑھیں۔

شادورقاما في

### زیتونہ بنت اہلیس کے ذریعہ ہیجان قلب کاعمل

جعدے دن پہلی سماعت میں اس عمارت کو کسی کا فقہ پر کلھے کر بوا میں لاکا دیں لبان ڈ کر کے ریزے مندروس موکل اور حزائے بخو رات روٹھی کریں۔اس عمارت کوکھیں۔

طاطبوش م هيلش م أبهتوش م أزاش م بالاسم الذي قام به العرش وسيرت به العبال، وازهرت به العرض وسيرت به المسلم واضاء به العقم وسيرت به المسبب الاما السندي و حضرتي و هيبجتي وأفلقني قلب اكلاا إلى محبة كذا بازيتونة بنت ابليس مذك الجن والشياطين الوحالم العمل م الساعة عبار كالم الاميين م بحق هذه الاسماء الجيني بالسنع والطاعة وقوى الاستطاعة بارك الله فيك وعليك.

ايک انگيشي کندار کيش اکيدوڙي کريوان البان ڪيوپيٽ اس مي وال وين اس

71/grouns/1/2000

اعزم عليكم يا معاشر الأرواح. وأنت يا خادم هذا النهار اوالليل يهال دن يا راحة ووقت بوك ناوم كا في ما يناب ال كا يحركن بالقدر وما يليها والعظمة وما تحويها والا شارة وجا بواهيها: والحجب وما فوقها، والعرش وما علاه، والبحر وما اجراه والانسان وماسواه، والسماء وما بناهم والارض وما دحاها أن تهيجو اكذا الى كذا بحق الاسم الذي على وجه الشمس، وبحق حجب النوروالنار، والظلمة والبحار، وبعظمة وجدالجبار لدها في السموات ومافي الارض وما ينهما وماتحت الثرى ويأهيا شراها أدو

محبت وبيجان قلب كالممل

ناى أصباؤت آل شداى وباسم القيوم الذى نز ل به جبر ليل من السماء الى الارض وبحق الملك الذى نصفه تلج و نصفه ما الفار الديب الثلج و الاالتلج يطفى ء النار قو له غدوة و عشية سبوح قدوس رب الملائكة و الروح أن تهيجو اكذا الى كذاو اقسم عليكم بشهادة العزة و شهادة القدرة و العزايم البالغة و الاسماء السبعة و الملائكة و بعز ايم سليمان بن دانو دو بعز انم القديم الازلى التي اقسم بها على السموات و الارض قالتا أتبنا طائعين أن تهيجوا كذا الى محبة كذا حتى يطبع وينفاد الى امرى و نهيى و لا يغيب عنى طرفة عين بالاسم الذى تشق له البحر كذلك ينشق قلل اكذا في كذا الى كذاو كذا حتى لا يفيق و لا يفيد و لا يغيب عنى طرفة عين يقرو لا يهتدى و لا يغيل التحريق في قلبها حتى تهلك في محبة كذاو كذا و اقلقوها في ليلها و نهارها بعز هذه الاسماء المماركة الوحاح العجل ؟ الساعة ؟ .

فقل میاہ کے آگیں وائے اور لبان مے سات ریز سے بیٹن السیان کے ہرایک ریز سے ساتھ تین تالیاں کے ہرایک ریز سے کے ساتھ تین تین فائنل ما کیے دیزہ و نبان کا افغا کر ساتھ کی دین ہو م کر افغا کر ساتھ کی دین ہو م کر کے ایک میں والے جا کی حق کی گئی تمام ہو جائے ۔ اس عزیمت کے لیکن سات بار عزیمت تلاوت کر کے آگ میں والے جا کی حق کی گئی تمام ہو جائے ۔ اس عزیمت کی حالات کریں۔

"السماء اهتوت والارض ارتجت ودار في البحو الشفق خوجت فلانه (نام مطاوب) مشقو قة الثوب من اسفل الى قوق للديه اهاروت فقالو الها مالك (يا فلانه) مشقوفة الثوب من اسفل الى فوق قالت لهم فلان سحرنى و بالفلفل اقلقنى وبالنار احرفنى و بمحبة هيمنى وبذكرة وسوسنى قالوالها أنجح فيكى كما نجح عاد فى قومه

زادك الله نارا على نارك ولهيها على لهيبك حتى تأتى اليه طائعة غير عاصية دانية غير قاصية الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ ".

### هيجان قلب اورحا ضرى مطلوب كاعمل

"بسم نف القديم ومن اسمه عطيه الله الله بأد كياش إركياش كل شيء دون

قوتك ضعيف بمواش فواش نموش نموش هو كتر كل شيء متفاد لعظمتك ذليل قدروش جردواش الت ارسات الممالاتكة من عندك على الشياطين يارش مارش لك المحمد ولك المحكم على الكار كيشا كيشا أفلكت المتسردين بعظيم ازلينك كوشاء كوشاء انا عبدك الصعيف إانت القريم اللطيف فاستجب منى بحق يا الله انت المروب كل شيء لا نعبد الا اياك تبقى و يغني كل شيء رب اله قدوس عظيم حيى قيوم السمخطيل مخطيل فلبوش سخرلي ملائكتك فيما أريد لما تريد اجب بعظيم ازليتك هجليشا يار حين ولوتري افرق عوا فلاقوت واخذوا من مكان قريب كذلك يو خد من نخلف عن عزيمتي هذه بحق هده الاستاء الجليلة التي تعلمونها بحقها عليكم أنوخ به المت الله قاصم الجبابرة انت الله تعالىت مالك الدنياو الاخرة و بحق و الصافات صفا آيت المت المتات المتحال الساعة " الساعة " الساعة " "

ندکورہ بالا وعوت ، مختصر وعوت ارکھیے ہے حاضری موکل، اور دوسری تصاریف کی تفصیل مختریب آ مے بیان کی جائے گی ادراس کے مجیب وغریب عملیات کا ذکر آنے والا ہے۔انٹ ،القد۔ عمل:

تنجارت خرید وفروضت میں فائدہ دوشیز وائری کی شادی کے لیے، اور تنگدست آ دمی کی روزی میں برکت کے لیے ذیل کا کل درج کیاجاتا ہے۔

مناسب رصد (طالع سعید) ہیں اس عبارت اورطلسم کوتھریر کر کے طالب اپنے پاس رکھے۔اس (عبارت دخلسم) کاکھیٹا ہے۔

"بسم الله الرحين الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الدو صحبه وسلم و أذن في الناس" \_\_\_\_ " منافع" " ...\_

WHILD DURY CHAMPER ALL VILLENIES VERBIN

كانهم جراد منتشر مهطعين الى الداعى الاه لولوع فهك ان كانت الاصبحة واحدة فاذاهم جميع لدينام حضرون.

الططوول ععع لاطوونفخ في الصور فجمعناهم جمعا

ك ك ع ع ع ع بومنا تعرضون لا تتخفى منكر خافية و لا حول و لا قوة الا بالله العلى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليما كثير ا

والحمد للدرب العالمين"

ظلسم محبت

کی نیک ساعت میں سرخ رنگ کے کا فقر پراس طلعم کوکھ کراہے پاس رکھیں۔





## سبق ۱۲۲۷

# محبت وجبان فللسب كأعمل

اتوار یا مثل کی دایت کی خلوت و تنبائی کے مکان میں پاکیزونائی زیب تن کر کے بید جا نمیں پہلے وضوکر میں۔ اب آگ دوش کر کے سمات ریز کے نبان وکر کے لئے کران پر باری ہاری درج ذیل موریت پڑھ کرتا کے بیس والے نیا نمیں بیبار تک کرفل تھم ہوں ہے۔ ورج ذیل موریت پڑھ کرتا کے بیس والے نیا نمیں بیبار تک کرفل تھم ہوں ہے۔

"أقسمت عليكم أيتها الأرواح الرواح اليه بين بادي رب العالمين بأهياشر اهيا أدوناى أصباؤت أل شداى أن تنزلوا على السلو كالمروحانية والروحانية على الفلكية والفلاكية على البسحابية والسحابية على التوابية على السحابية والسحابية على التوابية على العلاطشة والعلاطشة على الدهانشة والدهانشة على المالمشة على الدهانشة والدهانشة على الأبالسة على الوساوسة تأخذه مينو اصبهم طانعين غير كارهين الدرب العالمين الذي قال للسموات والارض أنتباطر عاقو كرها أقسمت غير كارهين الدوشيطان مريد والجن أجمعين انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الوحيم ان لا تعلوا على وانوني مسلمين مسرعين طانعين غير كارهين ان كانت الا

صيحة واحدة فاذاهم جميع لدينا محضر ون تكاد السموات يتفطرن منه و تنشق الارض وتحر الجبال هداو نفخ في الصور فاذا هم قيام ينظرون أيماتك نو ايألي بكم الله جميعا ان الله على كل شنع فدير و لقد علمت الجنة أنهم لمحضرون ياقو مناأجيبو داعي الله وامنوا به يغفر لكم من ذنو بكم و بجر كم من عذاب اليم و من لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الارض وليس له من دونه أولياء أولنك في ضلال مبين أجب يا ميمون أبانوخ الكبير وأنت يا أحمر صاحب السلاح الخليفة على جميع الجان وأنت يا برقان صاحب العجائب وأنت يا شمهورش صاحبها وأبع اللذيا وأنه يازو بعة صاحب الرؤس الاربعة. أجيبوا وأحضروا وتوكار التهييج كفاء واجلبوه الى كفاطاتعا ذليلا قلقانا حيرانا قدطار عقله، خفة قلمه انحات بفاصله لا ينحل صداه ولا يشتسف غليله حتم ياتي الم مكاني هذا ان كان نانما فأبقطه هروان كان يقطانا فاقعدوه وان كان قاعدا فأوقفوه وان كان واقفافمشوه وان كان ماشيافجر وهوان كان جاريا فطير وهوان كان يشرب فشرقوه وان كان ياكل فعوقوه والحوام حيى لا تحمل راسه عينية ولاعيناه قمه ولا فمه صدره ولا صدر دبطندو لا بطندفحده والافخذه ركبته ولا ركيته حاقيه ولاساقيه فدميد لأسماء تظله ولاأرض تقلد لايقر لدقرار ولايهناء لدنوه والااصطبارلا في الليل ولا في النهار الف منكم عن يمينه والف متكم عن شماله والف منكم عن حلفه والف منكم امامه والف منكم فوق وأسه والف منكم تحت اقدامه حتى لا يشعر بنفسه الافي مكاني هذا بحق اسم الله الكبير الفعال الاول الآخر الظاهر الباطن الملك القدوس العزيز الحكيم نزلت الملائكة الى سماء الدنيا مسلسلة العفاريت لا اله الا الله الملكك الأعلى اقتريت الساعة ووقدت الارواح شواظ النبران وصاح السيد ميططرون في النار والتهار تلنهب التهابا وتشعل اشتعالا تلفح وجوههم النار وهم فيها كالحون اقسمت عليكم بالانوار المحرقات

والزبوروالآبات ونارالله المهلكات وبالاسم الذى قال به للسموات والارض النياطوعا أو كرها قالنا النياط المهلكات وبالاسم الذى قال به للسموات والارض النياطوعا فرح ها قالنا النياط الني تجلى للجبل فجعله دكا وخرموسي صعقا بدسلاح براخ ٢ وجولا ٢ اجببوا بالذى تقشعر جلود الخلائق من مخافته و تخضع صم الجبال الشوامخ لهيبته العجل بما امرتم به بحق هذه الاسماء والايات ألا الى الله تصير الامور واليه يرجع الامركله الوحا الوحا العجل العجل العجل المساعة الساعة المساعة الساعة الشعول المساعة الساعة الشاعة الساعة الساعة

سورة اخلاص كا بيجاني على محبت

مظاور کا کیز اتھوڈا حالے کراس پرورٹ ڈیل اس گراس نے نیڈون کے دوٹن میں فتیا ا ہنا کر چرائ روٹن کریں اور مورڈ اخلاص ایک بزار رو ((1002 مرتبہ عزوت کریں اور ہر دفعہ جب سو بارتلاوت کرلیں تو پیکٹین کھو گل جاعبدالو احدو یا عبد الله و یا عبد الکصمانہ بجلب و تھیبیج کذا و کذااللہ کذاو کذا بیٹو ماتعدہ کی من هذہ السور ڈالشو بھڈ''

جب بزار بار خادت بحض رفيل و دوبار و دو افاض ير فرند و دعبارت و يراعيس اكر مطوب مدود ((1002 كمل : و جائل الها و الها بيراكسيس " نطيش فطمطش بطمطميش بطمطميش طمطميش طمطميش حططوش حططوش عليوش فطمطش بطمطميش فيطوش فيطيوش فيطيوش فيطيوش غلكوش غلكوش توكل ياعبدالله و يا عبدالواحد ويا عبدالله معدد بتهييج و جلب كذا و كذا الحي كذا وكذا بحق هذه الاسماء العجل العجل الساعة الساعة الوحا الوحا الوحا المراعية العجل العجل الماساء الساعة الوحا الوحا المراعية الم

## محبت كأعمل

کافذے ایک آدی کی تی براس کے سینے پرائیوسوس فی صدور الناس اوراس کی بال کا نام تعین ۔ اس کے چہرے پرافاذا نقر فی الناقور "اوراس کے سینے پرائیوسوس فی صدور الناس" اوراس کے جیزے پرائیوسوس فی صدور الناس" اور اس کے خداد ہذہ الاسماء ویامعاشر الارواح المتو کلین بھذا العمل واعقدوانوم کلاا و کلاا و کلاا و حداد ہذہ الاسماء ویامعاشر الارواح المتو کلین بھذا العمل واعقدوانوم کلاا و کلاا و حداد می اور مورت جن کو جیجو دالی کذاو کذا تحریر کریں۔ اس اس طام کو گری شرقی و بوارش لگادی اور مورت جن کو تھے بار تلاوت کریں اور فروت میں اور مین کو تھی البید شعم کے می پردومیان می مرب لگا میں اور جب بھی تا کی اور جب کی تاریخ در بوج سیری کی کو تھو کے نہ بنا کی اور مل کے دور ان لبان ذکر اور میں کے خوال جا اس ۔ پیمان بایت اردیدی ان ترکی اور میں کے اور حاص کی مطلوب کا میل

یہ بہت میں تو ہو ہو گیروں آئی ہے اور باروت و با دوت کا طور گئی ہے۔ ایک ٹی سیکری پر سرخ تا ہے کالم سے بغیر میادی سے دوئ کی کلاسم النشن کر ایک ابعدازی کندرولا دن کی دعو تی اس طاسم کوریں اور طف آگ میں اس کو ڈال ویل کی لیکر کی لیک سے تعالم سیدے۔

"مالك من في السموات ومن في الارض ولا اله فيهما غيرك اللهم اني

اشلك باسمك الكبير ووجهك المنير وسلطانك العظيم وملكك القديم ان تصلى على سيدنا محمد واقد وصحه اجمعين وأن تؤلف بين هذين النفسين كما الفت بين عبادك المو منين بحبو نهم كحب الله والذين امنو اشد حبا الدلو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين فا الفقت المنين واخرى تحبور القيت عليك محبة منى ولتصنع على عينى واخرى تحبو نها نصر من الله و فتح قريب و نز عنا ما في صدور هم من غل الحو انا على سور منقابلين (المرتبه) مرج البحرين يلتقيان بينهما بوزخ لا يبغيان و نفخ في الحو انا على سور منقابلين (المرتبه) مرج البحرين يلتقيان بينهما بوزخ لا يبغيان و نفخ في الصور فجمعناهم جمعا قد شغفها حي وراو دانه الجي هو في بينها اللهم اني استلك ان تؤلف بين هذين النفسيين كما الفت بين ادمو حوامو بين زليخاويو سف و كما الفت بين الملك الذي نصف من ثلج و تصفه من نار فلا النار تذب الملك الذي نصفه من ثالج و تصفه من نار فلا النار تذب الملك و لا الفلح يطفى و النار و هو ينادى يامن الف بين الفلح و النار أنف بين فلان بن فلانه و بين كذا و كذا انك على كل شنى ينادى يامن الف بين الفلح و النار أنف بين فلان بن فلانه و بين كذا و كذا انك على كل شنى قادمن سليمان و انتهم بين الفلح و النار أنف بين فلانه و بين كذا و كذا انك على كل شنى قادير أنه من سليمان و انتها بيب الله المنبية و اللاعشية أو صحاها .

فو حمض حبيوك مسر ومنوراد مشاه وقاما فيسير

Trebook.com/groups

## سبق ۱۲۸

علم وطعیب جم اس باب اور آرکو دیا ب یم علیم در معاش کے آوال اور اس کے جیب و جران کن افعال کا تذکر و چیش کررہے جی شکیم در معاش نے کہا ہے مال میں انہیں ان میں میں دائع رہے کہ المام علیب ایک مطیم ملم ہے وہاجو فضرات اہل من کی جور کے والے جی انہیں انہیں ان میں میں اور اس کی ماس و تے جو اند ماسل ہو تے ہیں۔ افدار اس محکو الجبر اس مارہ کی اسطال نے جس کی دی ہم جی میں ان جاتا ہے اور اس کی میں ہم پہلے طریقہ میں کے ان کو انہیں اس میں کا میں میں ان میں کسی میں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں کے انہیں انہیں انہیں انہیں کرتا ہے ہیں۔

پہافریقہ ہوں ہے کہ "می گلمہ کے وف کی تعداد کو اس کے اعداد می خرب ہیں جیہا کہ گئر" زید" کے حروف کو اس کے اعداد میں خرب ہیں تعداد کا ساتھ ہوا۔ یا در کھو کہ یہ بذات خود ایک مل ہے جس سے تفظیم اسرار معلوم ہوئے تیں اور اس کیلم کو انافل سے چھپیانا واجب ہے۔ اور اس معلوب تک علم میں زیادہ مشقعت میں چیش کی تا تی اور اس سے مطلوب تک رسانی اور و کی شخصت کی تی چیش کی تا اور اس سے مطلوب تک رسانی اور و کی مقصد کی برآمری با سانی ( باؤن پرورد گار ) ہوئی ہے۔ اور اس مالی تیس اس کی تین اقسام تیں۔

300

(۲) وني

(۲) مددی

اور ہرایک میں سے ایک موکل یا فرشته معنوم کیا جاتا ہے تو اس طرق تین موکل ہے ، بعد
ازیں ان میں سے ہرایک کے نفل و تلفظ ہے موکل کا نام بن جاتا ہے۔ تو ہرایک سے مزید ایک ایک
موکل بنا کی اس طرح چیدہ وکل بن جاتے ہیں۔ اب جہا نوح کے اعداد و بھی کیا اور نتیجہ میں ساتو ال
موکل یا فرشتہ بنا۔ جو کہ سابقہ چیوفر شتوں کا خاتم ہا کہا ہا بالبان چیوفر شنوں و فضائے عاجت کا تظہوی موکل یا فرشتہ کے نام کی انسان چیوفر شتوں کو دین اور اس متاتو ہیں موکل کے نام کی ہر کی کو اس الحدی ہی اور اس مالی جن لیس
اور اسا مالی اس طرح فیلی کری کے مولا ویں موکل کے نام کی ہر کی کرنے کے اسم الی چی لیس
اور ان اسا دستی کو موکل عالم کے العداد کے برابر وروشری یا تی مستم جوانی مالی کا تعماد نیں کریں کہ
ہرویک اسم کو تا و ت کرنے کے جداس فوا ہے ۔ ویا ہے جاتی کا اس کی اس کریں کہ
ہرویک اسم کو تا و ت کرنے کے جداس فوا ہوت کی برسے کے اس می کی دائم کو بو برسے ہو ہوت سے

" اقسمت عليكم بامعاشر الإرواج الرحانية فرى الذات النورانية المشعشعة بالمن الريانية والتراميل الرحانية القرائية القالمين في تصريف طبانع النحروف و دقائقها ومعارفها المكنونة المتوكلون بجميع جسمانية كذا الجائلون في جواهر اعضائة وبالنحروف السريانية وعوارف اسرارها المخزونة لمستمدين بحدو دمواقعها على اختلاف طبقاتها و ترتيبها الموزونة المختصون يخواص طبانعها على جميع افرادها و تركيبها المخاصعون لا سماء الله العظيم الأعظم والجناب الاكره فوالنور والبهاء والقدرة والكبرياء اجب باكذا اسم مؤكل وانت ياكذا" عموق فرائد يهم وكون فرشون والقدرة والكبرياء اجب باكذا اسم مؤكل وانت ياكذا" عموق فرائد يهم وكون فرشون كام على المراكزة والمورية المراكزة والمورة والمورية المراكزة والمورة والمورية والمورية والمورة والمورية والكبرياء المراكزة والمورية وا

اوراس کو تھے دیں کہ اپنے اعوان کو آپ کی حاجت پوری کرنے کا تھے وے انشا مائند آپ کا مطلب و مقصد ضرور پورانوگا۔

آسانی کے لیے ہم ام زیدی مثال بڑ کرتے ہیں تاک اسے آپ دامری دولیں آیا م ترکیس۔

مثال

اسم" دید" رقی" زی د" مداد 21 اور حراف کی تعداد 3 دونوں کو شرب دیے ہے 63 حاصل ہواات 63 کا نفق یا تنظار تی دینا کے اور کو اسٹال کا اساف کرنے ہے تھا تکل بنا۔ اسم زید حرفی کی تفصیل ہوں ہے۔

اب512 کو8 سے ضرب دی اور پانچیاں مؤکل ہیں بناما عش ضرب 4096 اس کو اُخلی اور بناما عش ضرب 4096 اس کو اُخلی اُن دعصو "اور کھ النیل کے اضافہ ہے" دعصو انہاں "مؤکل بنا۔ اب 12870 کو 13 سے شرب دی اور کھنا مؤکل بنا مؤکل بنا ہے اور کھنا انہاں کے اضافہ سے تشریر "خشیانیاں" "مؤکل بنا۔ بیکل چیموکل یا فرائے تشریر جی کے اعوان ایس۔ ساتو میں ما مؤکل بنا۔ بیکل چیموکل یا فرائے تشریر جی کے اعوان ایس۔ ساتو میں ما مؤکل بنا مؤکل بنا۔ بیکل چیموکل یا فرائے تشریر کی گئی اعوان ایس۔ ساتو میں ما مؤکل کے اور کا مؤکل کے اعوان کی سے کا اور کا مؤلل کا مؤلل کو تا مؤلل کے اعداد سابقہ کی افواع کو تیم کو کر میں میں مؤلل کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی افواع کو توجہ کا کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی اور کا مؤلل کے مؤلل کا مؤلل کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی اور کا مؤلل کا مؤلل کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی اور کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی انداز کی کا مؤلل کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی انداز کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی انداز کی کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی انداز کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی انداز کی کا مؤلل کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی انداز کی کا مؤلل کے اعداد سابقہ کی اعداد سابقہ کی انداز کی کا مؤلل کے کا مؤلل کا مؤلل کے کا مؤلل کی کا مؤلل کے کا

دوس اطريقه

990=1075 اس كانطق الفعد" بوااور كله "انبيل" كيات في عقبها نبيل وكل عالم بلا يجرو كه جيام ان كاما لك اور حاكم ہے۔

حاکم موکل کے نام سے اساء لی کو بول استخراق کریں۔ علیھائیل افرف فی سے فی کس اعداد 1060 حرف ع سے پیم کل اعداد 150 اور حرف عند سے عبادی کل اعداد 20 ہیں ان سب کا مجموعہ 1230 برا ہے بیعدد شم عزیست خدکور کو طلاحت کرنے کی مقدار کا عدد ہے اب 30 ہار موزیست کو طاوت کرنے کے بعداساء الی کی طاوت کریں بعدازیں ہروفعہ ہو بار طلاحت کرنے کے بعدایک باد

تا وت رے ۔۔۔ اگٹ ے اساء الی تلاوت کرلیا کریں ہے Vaath عمل کے دوران کیکرد کوریندی جادی استقی سیز دھیا کے عظر رات روائن کریں اور طہارت کال کے ساتھ اور تفار ہے کئی اندجیری جگہ پر دیچہ کرش کئی کے بیان سے اس ممل کو پوشیدہ رکھیں ۔ موالے پر میز کا وار کئی لوگوں کے کی دوسرے کے ایس کسی مان کریں۔

سیطریقہ پہلے حریف سے افغالی وقال اتھا کے جان ہے والا کا مام تکی استخرات میں سرکا ال ثیر ہے۔
جب آپ چوفر شنوں کے اساء کا استخراف کر نیس اور سائٹ کا نام بھی استخراق کر لیس جیسا کہ سائٹ طریقہ میں بیان ہو چکا ہے واب اسپے عمل میں تو می تا تیم پہلے اگر نے اور جلدی الر خاا ہر کرنے کے لیے اس اس طریقہ پر مل کریں کہ چوہ اسداد کے جواب اور تیم کے فرشتہ کے احداد جس کر جوہ اسداد کے وف بنا کر تو ال فرشتہ بنا کہ تو ال اور جسے فرشتہ کے احداد جس کر جوہ اسداد کے وف بنا کر تو ال فرشتہ بنا کہ تو ال حداد کے الحداد کی جوہ کے استخدال کی ہے کہ ان دونویں اور آ شھویں فرشتوں کے نام فرشتہ بنا کہ کا اس دونویں اور آ شھویں فرشتوں کے نام فرشتہ بوکھا تو ایس سے قابل دونویں اور آ شھویں فرشتوں کے نام فرشتہ بنا کہ کہ اس کا دونویں اور آ شھویں فرشتوں کے نام فرشتہ بنا کہ کہ اس کا دونویں اور آ شھویں فرشتوں کے نام فرشتہ بنا کہ کہ کہ کہ اس کر دونویں اور دارا سے دونویں اور دونویں اور دونویں اور دونویں کے دائیں دونویں اور دونا سے دونویں کے دونویں کے دونویں کے دونویں کر دونویں کا دونویں کے دونویں کر دونویں کر دونویں کر دونویں کے دونویں کر دونویں کر دونویں کر دونویں کے دونویں کے دونویں کے دونوی کے دونویں کے دونویں کے دونویں کے دونویں کر دونویں کے دونویں کے دونویں کے دونویں کر کے دونویں کے دونویں

ان دونوی ادر آ فدی فرشتول کے ناموں سے اسامالی کا استخرائ سابق طریقہ کے

ستال ممل کو پیشیده رکیس -

مطابق كرير ما بقد مثال كے مطابق آ الحوين فرشته كا نام يعجف مهانيل بما ب اور اى طرح نوي فرشته كا نام قعاعنصهانيل بنا بياب مزيدان اساءك جائح كرليس تاكه تقل اساء معلوم بوحاليم ان دونوں فد کور وفر شتول کے نامول سے درج ذیل اساءالی استخراج کیے سے میں۔ اساءالی سویں ،

"حي جنيل غني تو اب ملك ها دي قوى عليم أه مغني ثابت صبور هو "هو لله الذي لا اله الا هو مالك الملك ذو الجلال والاكرام ذو الطول والانعام "ان اماء ك اعداد کا مجموعہ 4254ء اول اسم''جی' ہے آخری اسم''عو'' تک بنا ہے۔ ضدا ہے ٹوف کریں نااہل

ee amliyaatbooks on Salaros (c) عيم ورمغاش كالباجي، كما يا قرق طريفه شقل من كالمت اور الوان كوتان كوتان كرنے سے

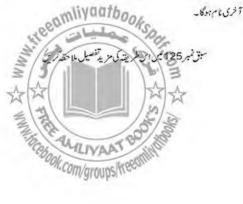
واضح رے کی ارتفاق کے اس احری طریقہ و بیشید و کھا مار کی نوع انسان کا کوئی فرہ عدم واقنیت کی بنا ، پریا بغیری مرشد ورا بنها کے ان عظیم اتبال کے باحث بلاکت میں نہ پر جا کے۔ یہ عظیم وطلیل طریقته خدمت اروال کی استان میں ہے ۔ اور جو کا انہ نے میں معم اور حتی اراد و کیا ہے کہ اس طريقة كوابواب كتاب يم مفصل مان كروي - المجمع اسية يروروگار يركمل يقين باوراس ك تدرت ومشیت مدے کہ جب وہ اپنے کئی بندہ کوئیک چیزعطافر مانے کاارادہ کرتا ہے آوا ہے اس بیکی کی خبرالہام کردیتا ہے اور وہ بندہ اپنے تنام افعال میں نیکی پرستنش رہتا ہے۔'' یاک ہے وہ ذات جب

مرابع مراد در مرابع المراد و مرابع المرابع المراد و مرابع المراد و مرابع المرابع المر ال عظیم طریقه میں داخل ہونے کی کیفیت

جس فرشتے باعون سے خدمت مطلوب ہوائ نام سے سات مؤ کا ب کے اساء استخراج

کریں جیسا کہ سابقہ اسم زید کی مثال میں کمل وضاحت ہو چکی ہے جب بیا سخرائ کرلیں تو ساتویں اورآ کھوئی فرشتے کے ناموں کا مجموعہ اعداد بنا کرائ ہے دسویں فرشتے کا نام اسخزائ کریں۔ائ کے بعد ساتویں اور نویں فرشتے کے ناموں کا مجموعہ اور بنا کرائ ہے گیار ہویں فرشتے کا نام اسخزائ کریں۔

اب پہلے چھ فرشتوں وعوان کے ناموں کا مجموعہ اعداد بنا نمیں البنداس بیس ساتویں صاکم فرشتے کے نام اعداد بھی شامل کر لیس اب اس مجموعہ ہے بارحویں فرشتے کا نام استواق کریں جو کہ



الوحش حبيوك مسرون والمشاه وقاما فيسيو

## سبق ۱۲۵

موكلات كامشابده كرنااوران سيحام لينا

وائع رے کہ پر بہت کی بخر یقد ہے اس اس اسامت اور قوج قاب سے ریاضت اور ق ہاور پاشت کے روز ہے ارائم حامت ون اوزی طور پر رکھالایں عاظم یافٹی تفسیل ہیںہ۔ ساتو میں فرشت کے اسم کے اسداد کے اران اسداد کے دومیز ان کے ضافی مقام خوالی کا کو

\$ 01976 00 E 00 25 E 1 1 10 10 E 1 1 1 E 1 E 2 5 5 9 C

ای مفاوید انتقار ملی کے نام ہے آخوں فرقتنی کے نام کے آخر ان آئی۔ فرشتوں سے دسان نام فران کے زادی کی دری کریں ہیں کہ ان اور ان

ان کے استخرات کی کیفیت اول سے اس کا ام مقال ہے وہ رے کا نام مقال ہے دوسرے کا نام مقال ہے دوسرے کا نام مقال ہے جیسے کا نام مقال ہے وہ سے کا نام مقال ہے جیسے کا نام مقال ہے وہ سے کا نام مقال ہے وہ سے کا نام مقال ہے جیسے کا نام دوشلوں ہے اور ساتوی کا نام فائم کی مساحت احاظ ہے استخراق کریں اب ایک شعباد کی شکل مورد کے طور پر بنادی ہے اس کے پروبال مجمی بنا تھی ۔ خاتم کے خالی خال میں ہوتھ کی نام کے اجداد گھیس اور جس تون یا فرشت ہے گئا ہے کہ استخداد کا نام تا نام ہے اور جس تون یا فرشت ہے کہ خدمت لیمنا چاہیں اس کا نام شعباذ پرتحر بر کریں اور بار ہوی فرشت کا نام تا نام ہے اور تحر بر کریں اب طول و فرض کے فرق کے اور کا کر خاتم کے مظام تا نام ہے دو بھی صال دوگاری کو

طلعم بنا کر زردتا ہے کے تیر پرفتش کردیں۔البتہ تیر کے دونوں جانب بیطلسم نتش کریں بیٹل مکمل ہوگیا ۔

## تلاوت كي شرا كط

ا بين لئے ايک ياک و يا كيزه مكان جولوگوں سے خالی ہواں ميں اس طرح جيئيس كرسفيد کنان کا ایک کیڑالیں جو کہآ ہے کو ذھانیہ لے اب اس کیڑے پر تین مطرول میں تین بارآیت انگری تحريركرين ادراس كيزے كواپنداوير فيرا كى طراح باكل اور خوداس كے بيني تبدرخ بوكر ميليس اور پے جاندی کی ایک لوٹ کرچس پر انوٹ نے کامع چرا صابو پر خاور وشکل ا ہے سامنے انار رکولیں اور ایک یاطلسم نقش کریں اور ای طلعم کو پر آپ جھلی پر بھی مشک و زعفر ان اور طرق کا ب سے تکھیں ۔اب ای برن کی جملی کومبز ریشم سے تکزیرے اور کا گراہ پر ندکورہ جاندی کی لوگ ترکی*ہ ان آور*ہ و تیم کرجس پرطلسم دونوں جانب سے تنگل کیا ہے تیام کے اور رکھ ویں اب وہ جراغ کروٹن کرین کرانے وائی وائمیں جانب اور د دمراج اغ بالمي جانب كه البيتاريمام اشياء حصار يعني نمير كالدرق تبيه دي طلسم، شعباذ ادر ير كواب دائي جاب دين المرخ لاف المن كالعظامة فيها على طرف ركادي كورل مث اور كندر ك مخورات جامي - و المحيط الكال المالور وكره يداماه ما كد كوملاوت كرف ك تعداد سابقه طریقہ سے مطابق حاکم فرشتے کے اعداد کے برابر پڑھیں حاکم فرشتہ وہی ہار ہوال فرشتہ ے اور جب تعداد کمل کرلیں آوطلسم، شعباذ اور تیر کی طرف اشارہ کردیں جس فرشتے یا تون سے آپ خدمت لية عائية ين وه آب كرماض أجائ كالوربب يى فوش شكل بوكار ندكو لى فوف اورندى ا ، او گا۔ اے طالب (ان اسرار عُمَّل سے جَمَّنا عَقِي مِسْرِيَّا سِيكَا اس كِي بِهَا لِلسِّة عَرِيدا ليصام ار إن جو سي عیر نیس آتے اس داز کو بوشید و رکھواوراس بارے بیل بھل ہے کام لینا مناسب ہے اس کو اتنا ویز رہوجتا کہ بدن میں روح مزیز ہو آھے عمل کی وضاحت کے لیے دری ویل مثال ویش کی جاتی

بتاكداس مثال كفونه يردوسرى مثالون كوقياس كياجا سك

زید 3 حروف کل اعداد 3×21=63 پهلافرشتداس کے بعد 3×63=189 پوتھافرشتہ بررتی کی مثال سے اب دومرے اور یا تج یں کانام حرف سے اکالنا سے یعنی زید کے حروف" والی اوا ل''ان کے احداد 64 اور کل حروف 8 منتے میں لیز ا8×64=512 دوسر سے فرشتہ کا نام ہے۔اب پر8×512=4096 يانج ين فرشت كانام بيرفى كى مثال بريد بعدازي حروف كيدواس طرت لین " س ب ع و ع ش ره ا رب ع و" كل حروف 13 كل اعداد 990 ليدا 12870=990×13 يَرْضُ فِي الْمُعَالِّي الْمُعَالِّي 167210= 167210 ع جینا فرشتہ سے بہ عددی کی مثل مے اور ساتواں فرشتہ ساتھ العدادی انواع مثلا 21+64+699 = 1075 ہے بنا ہے دہ باتی فرشتوں کے اسا رکا استخراج دوسرے اور تیرے طریقہ میں وضاحت المرج موجة عد إعبال الما يريا

#### میری فکل کدجس کے دولوں جاب ظلم فقش کرن ہے۔



ایک جربیدہ بیخی مجوری تاز دکئری کا نظرالا کراس کے درمیان ایک بیٹے لگا کیں اوراس و بل کے شکل کے حروف اس پرورج کریں اس جربیدہ کے ایک جانب سوئی رکھا ہی جس پر شک وشیدہ واس کا نام لکھ کرسوئی کے اوپر دکھو میں اوروز بل کی موزیت تھی بارسادت کریں البینہ مٹنے پر ایک انگشت شہادت شمبراے ریں۔ جب ملاوت ممل کر ٹیس تو خدام یامؤ کا اے ڈویل پرا گھریشی وسیے کا تھم ویں اگر یے چری یا جربیدہ وایاں چکر حرکت کرے تو مختل فرور بری انزمہ ہے اور اگر چیزی کی گروش یا کیس رخ موتو جھ لیں کہ بحل آ دی چور ہے۔ جریدہ اور کے وحردف کی ترتیب وشکل مید ہے۔

# - كف ع الله ورطال - مطبعه الأياال زرطال

اس مزيمت كي علوك الرين اور وقت الله العالميان و الوايمز دهنيا ك افورات روش

"اقسمت عليكم با حدادهذه الإسماء وبالاسوالذي استوى به الى السماء ومالاسوالذي استوى به الى السماء وهى دخان، فقال لها و للأرض انتباطوعا از كرها قالنا أنينا طائميل اطهروا الحق وبينوا القضية هى بناع فلان بن قارت كان سارق دوروا المجريدة قضالي وان كان برىء دوروه المجريدة قضالي وان كان برىء دوروه الميني بحق كف هفت المطبعين لكم باال زيال "ب

## ملك طارش كى تلبيس (حاضرات كالل)

جس پر طن کرنا چا تین اس کے باتھ کی انظیوں پر اس ترتیب ہے تھیں کہ چین کے اہتداء اس کے اس پر اطمعش ۲ "اور ساتھ وائی انگلی پر ابطو و ش ۲ اور درمیانی انگلی پر انقدوس ۲ "اور انگشت شباوت پر "انو کے ۲ "اور انگوٹ پر البطو شدہ حیث ۲ " تحریر کرویں اور انٹیلی پر تحریر کریں اور اس کی انگلیاں کمل بینی جداجہ اکر انجی اور اس کا باتھ مرکی گرف بانڈرکٹ کیا بیٹھیں و کے کھیں تی کہ ہے من وجائے اور زبان سے افتیار ک انڈا حسن المخالفین کا وروکرتے رہی اور اندکورہ اسام کی علاوت بھی کرتے رہیں جی کہ معول کو فیندآ جائے گی اور فرشتہ کام کرے گا۔ اس مگل کے دوران جادی الادادر کندر کے خورات جائے گیں۔

وماه شانع هوناه ع

علوم فی کے موضوع برایک البار چرہ جو برگر اور طالی کی شرورت ہے۔ یہ
برماہ یا قاعد کی حیث اللہ ہوتا ہے۔ نبوی ماحانہ حالات، عددی ما بانہ حالات،
باش نبر عملیات مجود دوحانیات النفی المائی التو یم ماحات تعیر زکات خواب
میا توم پخر تعقیلی قوت مراقبہ ماحانہ حالات باش نمبر انعای نمبر سیای
حالات کو ایک نظرات روزانہ تقویم میونانی اور ہندی نجوی حسابات بررگوں
کے حالات اور بہت ہے دومرے اموراس میں زیر بحث آتے ہیں۔
کے حالات اور بہت ہے دومرے اموراس میں زیر بحث آتے ہیں۔

## سبق ۱۲۶

عظيمكل

۲۔ خرید وفر وقت اور تجارت میں نفع کے لیے۔ایک دان دوڑ در میں اور اپنی کا ایک کافذیر تحریر کر کے ان ہی ا جاء کو 114 بار پڑھ کر اس کا فذیر دم کردی البتد در ان عمل جادی اور کہان ذکر کے پخورات دوشن تھیں۔ جب قمل تکمل ہوتو جس مکان میں چاہیں اس تعویذ کو لاکا دیں تو ہرجگہ رز ت تھنچ کر ای مکان میں جمع ہونا شروع ہوگا۔

سل جب مودت اوردائی محبت شرقی حاصل کرنا چاہیں تو اسا دکو کا فذ پر تحریر کریں اور مو کلات کو مطلوب ،اس کی والدہ ،طالب اوراس کی والدہ کے نام لے کر باہمی محبت کا تھم دیں اوراس کا فذ پراساء کو 114 بار تلاوت کر کے وم کر ویں دوران عمل مخورات نبان ذکر وجاوی ہیں۔ جب بیکمل کرلیس تو اس کا فذکو طالب اپنے یاس کے تواس کا مطلوب تھے کرآئے گا۔

علاوه ازیں مزید تمنیات میں جی ان اسا ولوا پی عمل ہے مطابق عمل میں لا سکتے ہیں البت

جائز شرق اعمال بین کام نامی کار اورده اسام حارک پیشان

"يلكسوش عرايكوش ، دهموش ، أبهار ، يامالك بور الدين رب لاندرني

فرداوانت خيرالوارثين اك

طاوعت کے یہ عزیمت ہے، "بطلامش، طلامش، رکیش، رکیش، مین اماری کیش، و عنیف، مغیف، منطق الله مین الله مین الله مین الله مین الله مین منطق الله مین الل

اوربياطار جوكد عوت ندكورك إحد 21 بار يزهيس باطاريب

"یاه بشهور یا هور یا هو ن آنا یا خیروم حلوم حاشف حاج ملاردوش زعزعة طبعط کهش آد کیاه مططووش نبلوش صعرها طیش فلیشوش آشریوش و برش هیاش و لوهوش هین باهین هیاهین هروسوس سوساطلیشیع آجب یا ابلیس یا ابامر قهاعز از بریا میخاتیل یا شنطیانیل انت و خدامک و اعوا تک بحق نیما یو قله یعلینا و کما نیمنمم مرفتنا لیقهب کیتا آنانجلان متبرقع لاق زجر تکم و قهر تکم بحق کهکهیج بلطشغشویل آمویل یفظی جلامسخر تهم لیان کانت الا

مقواحدة فاذاهم جب لدنبا محفرون المساخ المريد على المريد ا

## يەخاتم خىروشرى جونىك دېددونون تىم كاعمال مىن استعال بولى ب-

#### (ودنا الحاتم للخير والاس)

| 1  | 9-90   | 111-     | WIII  | 2     |
|----|--------|----------|-------|-------|
| 10 | 4/1.   | -9.0     | 7.8   | .66   |
| 1  | 1.0    | 99       | 94    | 7     |
| -c | 981    | 1/1/1/1/ | 01.   | الآوا |
|    | 160006 | JoHar    | SIMEO | 9 =   |

ال خاتم تيروتر كي نصوريات ، ترات اورتفريفات ويل من دري كي جاتى إلى

ا \_ تفريق وجدا كي كاعمل (اورطلاق دلانے كائل كي يا ہے)

طلم شراد یہ فرد وجودیت کو کسی تھی کری تھی کری ہے اور ای موزیت و 21 بار پڑھ کراس شکری پر دم کر دیں۔ اس تھی کا خو رشال ہے جو رہے العال میں کام آتا ہے۔ بعد ازیں جس کی جدال منظور ہوائی کے درواز و کی چھسٹان ایک میٹے والی مراز کا ایک جدائی ہوجائے کی ایک دوسرے سے جدااد رمتقرق ہوجا کیں گے۔

#### ۲\_محبت كاعمل

خاتھ اور کلئے نیز گوشیکری پر کھیں اور اس کے گروا گرومؤ کا اے کومیت کرائے کا حکم بھی جھیکری پر لکھو میں اور مزیمت کو 313 بار پڑھ کروم کریں اور اسٹار گاؤ 12 بٹلوائو جھی اور موکلات کو بھیان قلب پیدا کردیے کا حکم ویں۔ بعدازیں اس مھیکری کومطاوب کے نالب طبع ومزان تھی تھیں۔

#### ٣ يمي شخص كوزخى يأقل كرنے كالمل

جب کی فقض کو زقی یا آش کرنا چا این تو زردرنگ کے افار کو کاف کر مطلوبہ خالف محض کی صورت بنا تھی اور قائم بطلعی آش کرنا چا این تو زردرنگ کے افار کی فکری پر" فصیب علیه به ربک سو طاعذاب" لکو لیں۔ اب 313 بار فار برت یا تشم نے کورکو پر جیس اور 21 بارا شار نے کورکو پر جیس اور 21 بارا شار نے کورکو پر جیس اور 21 بارا شار نے کو تھی ویت پر جیس البت فریس کے اور مار نے کا تھی ویت بار جا گیں اس طرح اسٹار پڑھ کے وقت جب مود کھ کے بعد ایسانی تھی ویں اور آ خریمی تین بارا شار پڑھ کر کے اور مار نے کا تھی کا کس بو کی اور آ خریمی تین بارا شار پڑھ کر کے ویں اور اضار پڑھ کے دیت بر فرائی کا کر ان کا افران الله بر کو مارت جا میں حق کے مل مکمل ہو جا ہے۔

ا کیلے حاضرات کا ممل جو کہ ایک قدیم خطی کتا جے سے ملاہے

ز عفران کی تفوی کے کہا ہے بلائیں اس کی را کہ جس کر اس میں وجون کا پائیر کی دوفق ملا کر اپٹی جیلی پاکس دو میں گھری کی جس پر ایک دائر و کی عمل بھی انتہا تھی میں مصنعت استعمیں اب دائر ہ کے درمیان میں خدکورہ این کردون میں کا کا بی اور موری لاک اور بدون کو کا بار علاوت کریں اور لبان ذکر اور دھنیا کے بخو رات روش کریں ہے کا کا روس (On/group)

#### マニュニング

"فقح محمت و تله هو المولى وهو يحيى الموتى و على كل شيء قدير اللهم مالك الملك نوتى الملك من تشاء و ننزع الملك ممن نشاء و تعز من تشاء و تغل من تشاء بيدك المحير انك على كل شيء قايير جاعل الملائكة رسلا أولى اجنحة مثنى و ثلاث و رباع يزيد في الحلق مايشاء ان الله على كل شيء قدير كلما اضاء لهم مشو ا فيه و إذا اظلم عليهم قامر او لو شاء الله لذهب بسمعهم و ابصارهم ان الله على كل شيء قدير له ملك السموات والارض ومن فيهن وهو على كل شيء فدير ما ننسخ من آية او ننسها نأتي بخير منها او مثلها الم تعلم ان الله على كل شيء قادير تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير بسم الله الرحيم الرحيم الم تركيف فعل ربك بأصحاب الفيل الم يجعل كيدهم في تضليل. وارسل عليهم طيرا ابابيل. ترميهم بحجارة من سجيل. فجعلهم كعصف ماكول هياهيايا خدام هذه الاسماء والآيات واكشفوالي عن كذا وكذاالوحاالعجل الساعةبارك اللفيكمو عليكم

ذيل كاعبارت كوتا خير كنِّق رِنْقش كرين اوراس بي عبارت ويزار مرتبه يزهدكراس تحق ير رم کر ک<sub>ا</sub> یحیت پیرا ہوگا ۔ ممارت یہ ہے،"اجب پاطیاد پااہی الفوارس و هیج واحد قی قلب

كذا بحق هيوش مي هيهيوش م ملهوش م أرهيوش م الوحام العجل الساعة "" وصد کوفراسیش ندکرس کیوں کہ پی طبع مين ركھيں البيته مناس بعدازس اس لوح كومطلوب كي خالبه Trebook.com/groups

اعمال كاروح ہے۔

# سبق ١٢٧

دعوت عبدالنالااوراس كي عبدالنالااوراس كي عبدالنالااوراس كي عبدالنالية الميرات الميرات الميرات الميرات الميرات الميرات ومن عبي ببتلاكرنا

کی کو بلاک و وزی ای برائی کی جنا کر بین کی بین کرنے جائے کر ان پر ذیل کی خوال کے کہا ہے۔ ان پر ذیل کی خوال کی ک خاتم تحریر کریں اور کیں ان تو کل یا عبال العام بعد موال و ان کا کا دار کریں اور ساعت تحس ہونی چاہے اور میں ذال دیں بین مل چاند معینے کی آخری تاریخوں میں منظل کے دان کریں اور ساعت تحس ہونی چاہے اور وقوت کو سات بار تلاوت کریں ۔ یقینا و جنس بلاک ہوجائے گا اور اگراسے شفا دریا چاہی آق اس اور کو کو کا در انگراسے شفا دریا چاہی آق اس اور کو کو کا در انگراسے شفا دریا چاہی آق اس اور کو کو

۲ \_ بحالت خواب تسی کو درا نا گسته از مشاه دیاما پیسیر محیری پر ناته تعین اور کی سانب، اژ دها یاد دند که شکل ای خاتم بحرر داگر دینا مین یا کوئی اور ڈراؤنی تصویر بنادیں اور دعوت سات بار پڑھ کراس پردم کریں اور اس تختیری کوسطاو پھنس کے مکان کی جہت پر یا درواز و کے بیچے ڈن کردیں تو اس تختی کو تھا ب میں وہی اشکال دکھائی ویں گ اے چیئر چھاڑ کریں گی اور گھوڑے پر ٹیزے ہاتھ میں لئے اس کو ڈرائیں وہمکا نمیں گاروراس سے خواب بھی کمیں گی کراگر تو فلان بن فلان کے پاس جا کراوراس کی صاحبت بوری نذکرے گا تو ہم تجھے کاے کرتھوے نکوے کردیں گی۔

٣ يسي كي عقل زائل كرنا

ایک سرخ کاففز لے کواک پی خاتم تھ پر کر ہی اور سات ایار مؤتیت پڑھ کو اس پردم کر ہیں۔
اب ایک آئید لے کر خاتم اس کے بیٹے فیٹ کر دیں اور آئید پر ساب پارٹوٹیست پڑھ کردم کر دیں اور
اس آئید کو عطر کی دعو فی وے کر دھی شخص کی مشل وائل کرنا مشھور بھائے دائیں جب وہ اس شیشے میں اپنا
مدد کیجھے گا پاگل کی دوبالے کا اور کو کو اور ہے سارٹ کردے گا اور اس وائٹ تک میں کوئیں ہوگا
جب آئید نے لیچے سے خاتم کھا کہ کہا گی اس شد مولی جانے پر خاتم اور مؤسست کھر پائی میں گھول کر
اس اس کھنے کہ بائی میں شدیک بودیا ہے گا۔

۴ معبت کاعمل کسی کو بیجال المصید دلاتا

منتیکری پرخاتم تکھیں البتہ جمعرات کے دن مورج طلوع ہونے سے لکے کرمات بادعزیمت ﴿ ﴿ وَكُرُومَ كُرِينَ اوراس مُشكِرِي وَآگ مِين وَال وين مطلوب حاصل ، وگا۔

۵ کسی سے گھر میں پاتھو برسانات الاسٹاہ دی ما پھر منیکری پر فاتم کھ کر دور سات بار مؤیب پڑھ کر دی جس کے تھر بیٹی فرن کر دیں اس

ع تقريل پتر رسي ع-

テュニッテリ

"بسم الله الملك القادر الحي الدائم الذي لا يموت الفرد بالوحدانية بشهوب٢- إنو خ٢ أهياش أهياتو كا ياعبدالنار بحوارة و جعوبر دشديدالذي يسمى في هذا اللوح ارفى الشقفة بهيلولة هائلة قاسية ساقمة مضربة قايمة قيموج يابيوج عيا عوج فيعوج فيوج فخ هيخ بعيخ حم حم تذروه الرياح عاصف من امر الجان الخفي الابيض ميمون مذهب مره الإجهو الراقال الكالهو والى سلام عليكم يا معاشر الارواح الروحانية بالله العزيز الغفار الواحد القهار حالل الليل والنهار وكل شيء عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال اجيبوا من كاحانب ومكان وتحلعي وعموان وجيع الامراء منكم أولهما ملاهب واهل مسلكته ومره واهل طاغته وجنوده والأحمر وأهل طاعته و برقان و جيو شه و شمه و ش و عساكر دو الابيض وادياب دو لنه و ميمون و خدامه يامعاشر الارواح الروحانية السمت عليكم بالد المحتجب عن الابصار خالق الاشياء بلطفه العلى الاعلى سبحاته وتعالى رب التورا والالوار والصباء والكبرياء الذي جري عليكم فيما جرى والزمكم طاعة هذه الاستعاء الله الاالله الاهو رب العرش العظيم سبحانه هو الحي الذي لا ينام و دوام خلوم أهوم ولا راحة لكم يا أهل الطاعة التوابية وللطاعة الهو الية الطائوين في الهواء والمائية السابحين في الماء والنارية في النار اقضوا حاجتي كذاو كذابحق هذا الخانم ومافيه من الاسرار الوحا العجل الساعة "\_

> عزبیت تمام ہوئی۔ سیسے مسلم فیسٹر از مشاہ درج ما پڑے اور خاتم ہیے ۔ کذا کذا کے بجائے حاجت آگھودین

#### (رمذا الخاتم كا زى )

| فعويافي   | تنعوب سعوا ب                   | مالستعود    | اجب بابرقان<br>توکل اسلالار |
|-----------|--------------------------------|-------------|-----------------------------|
| مطور وهرا | عبوب موكل إلد<br>بعث اسموب إما | MILLY       | بكذاؤكذا                    |
| مر دور    | אנב אפני ב                     | طعرب ملطوب  | وكل ما عاد النا             |
| X95       | D 1111 COPE                    | AA          | تكذاوكندا                   |
| يهوب (    | *                              | تعصردك      | للومل ليعيوالنا             |
| 3 3       | 山寨引                            | 89100       | عزا وكدا                    |
| طلطسمهوبا | طلوباطعوا                      | مليوم فيموا | توكل اعرالام                |
| Chile     | الله الله                      | 75.75       | بلغا اوكدري                 |

كحلة بنت برقان كيخدمت لينا

ریاضت کی بدلت روز کا سے آرائی اور یاضت کی ایٹھ اُٹواد کے دان ہے کریں اور روز است کی ایٹھ اُٹواد کے دان ہے کریں اور روز ان ہر فریفٹر ناز کے بعد قبل کی وقوت کے 72 ہار پڑھیں اور فلوت کے مکان میں جمع ات کے دان مخرب کے قریب داخل ہوں اور 80 ہار آگے بیان کے جا کی گے ان کوروٹن کریں اور 72 ہار وہوٹ کی تلاوت کریں تو (کلحلہ بنت ہو قان) ایک تو جو ان لڑکی کی شکل میں ظاہر ہوگی۔ البتہ کوئی مائل اسے بیداری میں مشاہدہ کرتے ہیں اور کوئی عاش بحالت خواب اس کو دیکھتے ہیں ہر ایک اپنی مائل اسے بیداری میں مشاہدہ کرتے ہیں اور کوئی عاش بحالت خواب اس کو دیکھتے ہیں ہر ایک اپنی ابن استحد ہے آپ اس کو جواب جدد یں حتی کہدہ تیمری ہار آپ سے بین پوچھے گی اس بار آپ اسے ایا متعد ہے آپ اس کو جواب جدد یں حتی کہدہ تیمری ہار آپ سے بین پوچھے گی اس بار آپ اسے نام میں کہا ہو گئی گئی دور تیمری ہار آپ سے بین کو وہے گی اس بار آپ اسے نام اس کے خلاف تو میری اس کے خلاف تو میری اسے بین کہ اور میں جس سوار کی پر مواد ہوں تو اسے میری مطبقی بنائے گی اور دور جن نیمن پر سے خلے والے ا

بانداروں کو میرا تائع فرمان بنائے گی اور اس کے علاوہ پس جو پچھ تجھے تھم دوں گا اور جو پچھ تچھ ہے ۔
ارادہ کروں گا تو بجالائے گی اور تھی از میں مکا کہ آپ کے پاس کھجور جو پھل شالا کی ہو کی تاز ہ چھڑی ہو لی
چاہیے جس کی مقدار 1.50 ورائع ہوائی پرآئے تا انکری تو پر شدہ ہواب آپ یہ چھڑی اس کی جانب
بڑھا کی اور چھڑی کا ایک سرا اپنے ہاتھ میں ہی رکھیں اور اس پراس کا عمدو پیان لے میں اور اس سے
کہیں ،'' یہ انغداور اس کے رسول من تھا چھڑی کا تمارے در میان عہدو بیٹاتی ہے کہ میں جوارادہ کروں گا تو
اے پورا کرے گی'' ۔ تو محمد این تب بو قان آپ ہے کہے گی کہ تی بہاں چھے برعبد و بیان تجول ہے۔
جب عمدو بیان ہوجائے تو ڈیل میں ورجی شار ڈاکھرا فلا) کے ذریعہ اے واپس تی وی وی ہو۔
نوٹ ناور جب بھی کسی فرض ہے ان کو میاض فرنا ہے بیس تو و وہاؤن پر دورگار
خوان کا اور جب بھی کسی فرض ہے ان کو میاض فرنا ہے بیسی تو وہاؤن پر دورگار

اوروووكوت ياشم برنج، "شحب الريوش م مططر عوش م عنموش م ملهيوش م قدوس م يدم الوحا برب جي اليان وسكاليان واسرافيان وعزواتها والسنيد ميططرون الوحا العجل الساعة "راورا ح دائل ميخ ك مهم يا الصراف أرقي بار يرسيس،" بخ انصر في

نوے: احترائ مدت ریاضت اور مدت خلوت کی تفصیل سمایتدا بواب میں درج کر اک گئی ہے دوبارہ بیان کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

## سبق ۱۲۸

كثيروالفوا للامل

جو کہ ''راہ یہ شمعون میروی مندل'' کا تمل سے اور پر ایک مشکل وم کے لئے فا کدو دیتا

ا ہمجت کے لیے

التورك تين بتون برديل كا خاتم تعين اورخاتم كارد كرديداً يت يت كاو يكسي ، "فأرتف يت ياد يكسي ، "فأرتف يوم التي السماء بدخان مين بغشى الناس هذا عذاب اليم" توكلوا با سدام هذه الاسماء والآية الشريفة بجلب و تهييج كذا التي مجية كانا بحق هذه الاسماء على كم و طاعتها لديكم الوحا العجل الساعة بارك الله فيكم و عليكم "\_

بیر عبادت تکھنے کے بعد ہرایک ہے ہیں فیل کے بخورات لیسٹ لیس اور بیخورات ہرایک ایک عمل میں کام میں لائے جا سکتے ہیں اور بخورات میں گارے کندرہ سکتی ، جاوی ، سیب اور تحوزا سا مطلوب کا استعمال شدہ لہاں ان کوکوٹ کر عرق گا ہ بے خیر کرلیں اور سابیش خشک کر کے مخاظت سے رکھیں ۔ عمل بدھ کی دات کرتا ہے اور ایک ہے تا ہیں خاکر وہ بخورات کیسے وال ویں اور ورکھیں ۔ عمل بدھ کی دات کرتا ہے اور ایک ہے تا ہیں خاکر وہ بخورات کیسے والے ویں اور ایک ہے تا ہیں خاکر وہ بخورات کیسے کرآگ ہیں والی ویں اور تعیب اس طرح و مرا اور ایک ترتیب سے تیم را پند جو ایک آگ ہی ورا اور ایک منظم دور بالفرور پورا اور ایک حال میں بیگل کرنے سے مظلب شرور بالفرور پورا اور ایک وی کو یا دکر وجمی دان میں بیگل آگر ایک اور اور ایک ون کو یا دکر وجمی دان نیست ور اور اور ایک ون کو یا دکر وجمی دان نیست ور اور داک ایک اور کر اور ایک ویک کیا تھوں کیک کیا تھوں کیا تھوں کو یا دکر وجمی دان نیست وارد داک کی آئے انگر واضح کیا تا وہ کا کھوں کے بیک بور کا اور داکھ کیا کہ کو کا دور اور داکھ کیا کہ بور کا دور اور داکھ کیا کہ کو کا دور کیا آئے انگر واضح کیا کہ کیکھوں کے کہ کیا کہ کو کا دیکھوں کیا کہ کو کا دور داکھوں کیا کہ کو کا دور کیا آئے کا کھوں کیا کہ کو کا دور کیا آئے کا کھوں کیا کہ کو کیا کہ کو کا دیا کہ کو کا دیا کہ کو کا دور داکھوں کو کا دور کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کا دور دار دیا کہ کو کا دیا کہ کو کا کھوں کیا کہ کیا کہ کھوں کو کا دور کیا کہ کو کا دی کو کو کو کو کا دور کو کیا کیا کہ کو کا دور کیا کہ کو کیا کہ کو کو کا دور کو کا دور کیا کہ کو کا دور کو کا دور کیا کہ کو کیا کہ کو کا دور کیا کہ کو کو کو کا دور کو کا دور کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کا دور کو کیا کہ کو کا دور کو کا دور کو کا دور کا کو کا کھوں کیا کہ کو کی کو کو کو کا دور کو کا کو کا کو کو کور کو کو کو کو کا دور کو کو کو کو کو کا دور کا دور کا دور کو ک

۲۔غائب شخص کوجیران کر کے واپس بلا ٹا

سیسے کی تھی ہے گئی ہے اہم ورج کر اور اس کے اور اگر والے ہے اور اگر ایک کو جدا جدا حروف کے ساتھ کھیں اور اس اس کی جگ کے جا کہ اس جا کہ ہے دور کر اور اس اس کی جگ کے جا کہ اس جا کہ ہے دور کر میں اور جھنے گئے کے اور جھنے گئے کے براہم مور کہ ہوتی جا ہے گئی اور جھنے گئے کے بارے بین مقال ہو جس جا اس کی اور اگری نے برہ جا اس اس کو تین بار کے میں جا اس کی میں جا اس کی اور اگری نے برہ جا کے تو اس اس کو تین بار

## ٣\_ بھا گے ہوئے شخص کو واپس بلانا

جٹ کی بھلنگ ہوئے گئی کو دالیں بادی ہوجس کا مقام و پیدمعلوم ندہ والو اس گئی کی پینی ہوئی ایک قبیس او تھی اور اس قبیس کے چارول گوٹوں پر گنائم ہورائیں بھائم کے گروا گروعز بہت دور مؤکا ہے کا تھم تحریر کریں اور مذکورہ بخو رات روٹن کریں اور مطلوب کے اسم کے عدد برابرعز بہت کو پڑھیں اور عزیمت پڑھے وقت آبھی کوتبہ کر کے ہاتھ میں مضبوطی ہے و بائے رکھیں جب مدو تااوت ملل ہوجائے تو اس تعیم کوکسی وزنی پتھر کے شیجے رکھ دیں البندید پیتھر اندھیری جگہ میں جی رکھیں اور يا ﴾ وقت روز انداس عزيمت كويز هينے كي هداومت ركھيں تو يقينا و دينيا كے كسى بھى كونيەيى موگا ضرور هاضرة وگاچنددن كى تاخيرے نااميد نه تبوجاتين بلكمل پريدادمت رکھيں آثر ووفخص آزاد ہوگا بېرطور ماضر ہوگا اور اگر قید یاز ندان میں ہوگا تواس کاعقل ختم ہوجائے گا اور و ہ یا گل ہوجائے گا۔

۴-چورکانام معلوم کرنا

ر کا نا م معلوم کرنا برگانان کی چردگی بودا کے اور سلوم کی بوروسی کی ہے۔ توجن او گوں پر فل وشبر موان ك نام ورفت كالم يك يول يرك كراويا كار مول كها مي اوران يجول ير 219 بار مزیت پرهیں اور ان والوں کو یال کے برت یا تا نے کے قرف میں پائی میں ڈال دیں اور سات تعندان برتن كوكهلار ين اور مشابه وكرتر رين ان دانول يس الحراد من يان عدا عدر يج بين تو ودان پہنے اور کوا بھر آئے تو اس کھے موے نام کو پرھیں وال جدر موالا اور اگردانے یانی کی سلم کے الدير بول وال على يد جوالي مل يك ياف الفرياج المراج العام كالعرب عمر كويرهين وی بدور دو گادر اس کا باز طریقہ بیات کا ایران استان استان استان دھا کہ گزار کراور اس دھا گے کے سالته مفلوک افراد کی پر چیان با نده وین اب دانے یافی میں ڈال ویس اور کا نفذیانی سے باہر رہیں۔

۵\_دوشخصول میں جدائی ڈالنا

ان دونول میں سے ہرایک کے نام کا جدا جدا حماب کرایں ادرالک نام کے مجموع اعداد . 99 تفزیق کردی جو باتی رہ جائے اس کا لیک عربی حرف بنائیں اور دونوں ناموں کا انگ الگ حساب کر لیں ۔اب ایک محکمری کے کراس پرحزف 'الطاء ''تعییں اور اس کے او پرطالب کے نام کا حرف اور اس کے او پرطالب کے نام کا حرف اور حک کردا گردا گردا گردا کی ہے اور اور اس کے اور کردا گردا کی ہے اور اس کے اور کا حرف ورج کردیں اور اس کے حدور ان میں تاور حلوب کے نام کے کل اصواد کے مطابق ویو دیں اور مطاوب کے نام کے کل اصواد کے مطابق ویو دی مطابق ویو دی اور حلاوت کے دور ان میں بخورات روش کریں، حینگ، مر الاور کا چھاکا ، بنی کے بال، کتے کے بال ، ان تمام اجزاء کو چیس کر تیز مراب میں میں کر تیز مراب میں مور کر ہے دی اور حالیہ میں کر تیز مراب میں مورک ہے کہ اور مالیہ میں کر تیز اور مالیہ میں مورک ہے کہ اور حالیہ کی اور عزیرت پڑھ لینے کے ابتداس بنو رکو تیکری پردگا کی اور مطابق کی موجا کے گی۔

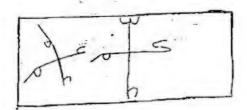
۲ ـ دشمن پرغلبه حاصل کرنا

ے۔ کی سی و بھورت جس کی قوت یا تدھنا چاہیاں اور کی سے بھیری روٹیس ریٹم کے سات فتلے لے کر انجیس ایک دوسرے کے ساتھ بٹ دے دی اور سات بار اور بہت پر جس ساتھ ہی شرکے بخو رات جو برے اعمال میں کا م آتے ہیں بھی روٹن کریں ایک بار اور بہت کھمل کرنے کے بعد اس ریٹم کے فتیلوں میں ایک گرہ لگاؤیں۔ ایک طرح ہات کر ہیں بنی ہیں۔ اب اگر بیٹمل مرد کے لیے ہے تو فر بکرے کا سینگ اور اگر فورت کی قوت با ندھنا چاہیں تو مادہ بگری کا کھیگ ایکسل اور ایک تجوب والے فتیلے کو اس سینگ کے اعدر رکھ دیں اور اس کا مذشع اسکندر انی (موم) سے بحرویں اب اس مینگ کو مطلوبہ مخض کردائے میں رکھ دیں تاکہ دوایک بارای کے اوپر سے گز رجائے بجر فوراسینگ افعالیں تاکہ دوسری
باردواں پر ندگز رنے پانے در ندووسینگ ٹوٹ کر جدا ہوجائے گا اور بیٹل تجھے بچھ بھی فائدوند دے
گا۔ پس ایک بارگز رنے کے بعد سینگ افعالیں اور اسے پائی کے کسی بڑے مشکل کے پنچے دباویں
جہاں عمد یا نمی رہتی ہے جب بیسینگ وہاں رکھار ہے گا وہ شخص مرویا عورت بھی بھی بھائے پر تا در ندہوگا
اس کی توت باندھی جا چکل ہے اب اگر اسے تعولنا چاہیں توسینگ کو وہاں سے نکال لیس اس کی توت عود

mliyaaibooks ....

"اجب با قرقتوش بقر داوش بقر داوش وات باها منوس با صاحب الناقوس بحره الحبي المجلس القاعد على السرير وعلى راسة الاكليل و في حجره الالحيل وبحق شيخكم الكين المجلس القاعد على السرير وعلى راسة الاكليل و في حجره الالحيل وبحق الكلين وبحق الكلين وباحق حياط الحيام الذين يوقدون بلانار ويحمون بلا فحم العلوا (كلاوكذا) بحق برهنيه 1 كربر ٢ تعليه ٢ طوران ٢ مرخل ٢ يوجل ١ يوجل ١ عليمش ٢ عليمش ٢ يحليم على ١ عليه يه وه بنكه برشان ٢ كظهير ٢ منوشين ٢ داعوج ١ فعلوج ٢ بال الله على المحمد ووحاني وعصى بتكفال بصعى كعى مميال مطبعين لك باالله اسمع اسمك روح روحاني وعصى الاصمة واحترق اصعقوا بهم يا خدام هذه الاسماء حتى يفعلوا كذا وكذا بحق الاسم الذى ليس كمثله شيء وهو السميع الدى او لمال وتحره ال زريال وهو رب النور الاعلى الذى ليس كمثله شيء وهو السميع المصير احبوا بحق بطفار الساعة وبحق هذا المصير احبوا بحق بطفار الساعة وبحق هذا المصير احبوا بحق بطفار الساعة وبحق هذا

اوروه خاتم بيے،



محبت كأعمل

آ نو کا نذوں پر شطبہ طبل شداندہ اسے اس تو بر کر ہیں اور مطفوب کا نام اس کی والدہ اور والد کا نام، طانب کا نام والدہ اور والد کا نام تھیں اور جرا یک کا ناقہ بیش تی تین والے فلفل سیاو کے لپیٹ کر ان کا نذوں کو پارٹی آگ بی ڈولیس اس طرح کر ایک کا نظر کو آرگ بیس ڈوال کرڈیل کی موریت تین بار پڑھیں چگروہ کر ہے اور تھرسے کا ننڈوالی قراتیہ سے محل کو بوراکریں۔

الرجال ياعفريت الليل هيجواكل العليج باغالي ياهيج الرجال على النساء والنساء على الرجال ياعفريت الليل هيجواكل اللي كذا حتى يجرى كجرى الخيل وياعفاريت النهار هيجو اكل اللي كذا حتى بحرى كجرى الحمار بحق يعجبن فخين لقحين كالخين الوحا الوجا العجل الساعة الساعة بارك فه فيكم وعليكم أمين "\_

نوے جمل تحریر کرنے اور پڑھنے کے وقت پہلے رصد مناسب معلوم کرلیں بھی اعمال کی روح ہے۔

مراز سشادوج ما فيسير

اورده عزيت بدي

# سبق ۱۲۹

يس هووكك قبطي كأعمل

ائ عمل کے ذراعہ زمانہ پیل کا نب کے جاتے ہیں اور ابوم واٹیس اس عمل کا خادم ہے اور کمل بوں ہے کہ آ گے بیان جدائے والی خاش کھیں اوراس کے جاروں طرف طالب اوراس کی والدو کا نام درن کریں البیتہ بیال جواز بہانتہ زخل کی ساعت میں کریں بینی زخل کی سلاعت میں خاتم اور نام طالب مع والدوقر يركري أناح المركز ومت كوكل ودعنها ومعيان الوكر الوكر ونون اجزا وكويس كر مید کوند کے ساتھ خیر کر بھی ور الیون ایون کولیاں بنا کرساید میں مشک کریں اور ضرورت کے وقت ان فورات وجلا مي ادر خاتم كون في خاري كون يا يكل يحت تقربالدك كرادكادي ادرة بل كي مزيمت لو پرهیس اور ساتھ ہی اعمال کا بخور جلائمیں۔ ( عزیمت کا تکرار کریں ) حتی کہ مذکورہ خاتم خود بخو داس جا. براردش کرے کی مطلوب کی حاضری کے لیے بیل بہت بی ظلیم المنفعت مے مرشر طاس ممل ک ۔ ے کہ دوران مل ٹایاک جگہ اور نجس لباس کان کر میٹیس اور جنابت کی حالت میں بیمل کریں اس بات وخوب ذائن مين رنجيل سي ئىرازىرشادۇرقاما ۋىس

توكلت بجلب كذا الى كذا والا تكون سجدت الآدم ابو البشر الا ماوكلت اعوانك المسداد وهم هلال و بلال و مزلزل الجبال وهاروت و ماروت ورسول الجن ياقوت ويا جوج وماجوج والشيخ اللجوج وعابد النار وطارش ملك العمار وشمر دل الطيار ان يتوكلوا بجلب كذا الى كذا ولاتتر كره ينام ولا يتهنا بطعام و لا يلتذ بشراب و لا ينام وكيف ينام ويتهنا بطعام وقدو كلت به ألف عفريت عن يمينه و ألف عفريت عن يساره وهم يجروه الى محبة كذا الوحا العجل الساعة الشعشع المشعشع المعشع على الساعة الشعشع على العدام هذه الاسماء حارق على زعزع المحلول المحل الساعة الشعشع على العدام هذه الاسماء ببعلب كذا الى كذا بحقها عليكم و طاعنها لمتركم المسلمة

اس عمل کی ابتدا میش جس شاتم کا ذکر آیا ہے دد خاتم اس کوزیک کے آخریس آنے والے آٹھ اسام ہیں جن کا پہلا اسم تبطیع شعبادر آخری اسم مرعیق ہے۔

دفينهاور خنج كايبة لكانا

تھوڑ اسانیا کپڑائے کراس پر ذیل کا طلسم کھیں اور مفروضہ قزائے کے مقام سے تھوڑی ک خاک اف گرائن کپڑنے میں لیبیٹ لیس اور اس کواپنے سرہائے کے بیٹچے رکھ کرسو جا کیں۔ انشاء اللہ خواب میں سب با برااین آئٹھوں ہے دیکے لیس مے اگر پیکن راہے کچھ نظر نہ آ سے تو دوسری دانے میں عمل کریں وگرز تھری رائے تھی کہ ساتویں دانے تھینی طور برآپ کومشابدہ ہوجائے کھے طلسم ہے۔ مل معادي كا وزين ما م والمورولو)

عیسوی مغربی کاعمل مرکب میں eamlivaarbo

ا باستندوير بنائي .. ايك فني ران كرجم ك باته ين وونها بدل البيته لومل ويد مقد كم مطابق رسد مناسب میں انجام ویں۔ جب کہ جاند برج ہوائی میں ہونا چاہیے اور اس انسویر کے اوپر سیاسا ہ النافي الرين الصوير ي ما مع والي حص يريك عين منفسها الدواكي جانب بالمسيو السحاب والافلاك اوراني بأب واحسير الشعلس من المنشوق الى المعغرب يانور الدور اور اور اري شي ي آخري يا ميس من المراج المراج المور المسماء مور اتسيد الجال سيرا رد بنتی جائے والے فخص كر كاو پر تصير فاذاهم فيام بنظرون بادياداوراس كے بالي باتھ پلسين هيجهيجا ٢ جهاط٢ أجلب وأسوع المي ماتؤ موبه اوراس كرداكي بأتحه يركهين أن أ عاروا على حد لكران كيتم صاومين اوروا كي باتيرواكي يوكيسين وهي تمو مو السحاب ال المعدديد براطشت المن اوراس عن يافي الله فيها بدار كم بعدية فررات روش كري -ابان ا كرسفيد، جادي تناصري، سندروس، عود قيماري (اكر)، قصب زريره، كوكل بخورات ال ان على العديد كوروكشي كواس طشت مين جهوز دين البنة بإنى سمندر كابونا جابيد بعدازين بير

فزيت يزهين

المقاديف وأجلب كذا الى كذا الى هذا المكان (أو الى كذا) بحق لجهطيال جهطيال والمقاديف وأجلب كذا الى كذا الى هذا المكان (أو الى كذا) بحق لجهطيال جهطيال برطيال كهطيل مهطيل بزريال زريال أنوخ أنوخ أصباؤوت اصباؤوت الل شداى الا وكياظ بحقها عليكم الاما جلبتم وحضرتم وفعلتم كذا فانى اقسمت عليكم بالاسماء اللاهوتية والأقسام الشريفة والعزيمة اللاهوتية وهى أهياشواهيا أدوناى أصباؤوت آل شداى واللاهوتية والمائوب العالمين

تم واضح تعمد اورتم پاکیزگی کی حالت میں ہواور یہ وی نام ہیں۔ (لعل معل جعل جعل جعصص فعل عصدی عام ہیں۔ (لعل معل جعل جعصص فعل عصص فعل عصدی نام کان میں تعمد کان میں انکا یا جائے اس میں فروخت و فرید کشوت سے ہوگی یعنی برھ جائے گی اور جب دکان میں انکا یا جائے اس میں فروخت و فرید کشوت سے ہوگی یعنی برھ جائے گی اور جب نے اسے کی اور جب نے اسے کھا اور تکا یا بیاری میں سے فران نے ممل سے پاگلی کیا ہوا محض اور اس سے طاوق کے لیے لغل و سے وائی سے دو وائی سے دائل واقع کی اور کان سے دائل واقع کی ہے لغل و سے وائی

## صداع سرکا در داور د ماغی مرض کے دور کرنے کے لیے فائدہ

تم چنس اواورائے آگ میں جاؤاورائے نیادہ یا دویاں یک کرداورانڈے کی سفیدی کے ساتھ و اندہ واور انڈے کی سفیدی کے ساتھ و اندہ واور دی گراتو اور ای پر سات تھا طیل کے نام تھواور دویہ ہیں، "لله علیه طیل معطوطیل اقدام کو سفیدی بین اواور تیل کے ساتھ و تھا بھولی طیل اور تم کو سفیدی بین اواور تیل کے ساتھ است دوو د جوردی بین ہے اور کما ہے اور کما ہے اور کما ہے دواور تین دفعہ است دواور تین دفعہ است دواور تین دفعہ است دواور تین دفعہ است اور کما ہے کہ کہ ما تھا طیل کے نام دو بارداوا تا د

ازر ھے کے وقت کے لیے

تم اس بريدهم الوفيس يونس كد كند ممص اقف والله من ووالهم محيط 3 وقعر

و ملى الله على سيد للمحمد وعلى الدوصحيدو سلم أمين - ٢٠

ئنل ہے سانپ کے نکالنے کے لیے فائدہ

تم تین دفعہ باندا والد کی ساتھا کے آواز اول کے ان اسان میں سان یا چھو یاا ژوھے کی م رو بشروالے آپ کے لیے سید ملیک الوائل الر اول این نداب الصوت الر بوت کے گا چلے ساور میں مت دول یہ تین دفعہ دارے معبود رب کے تم کے ساتھ اھوت ۳۔

جھواور سانے کے ڈسنے کا باب

یا 'پ اور ﷺ کی کائے اور ڈینے کی جگہ کے اور ڈینے کی کی چیز کے ساتھ دائر ہیں اور د ان 'روف کے ساتھ عزم کرو ۔ پس زھر اتر جائے گا اور ڈینے کی جگہ جس اکشا ہوجائے گا اس است نے ساتھ نشان گائے کینی کائے بورائے کیوڑ ویبال تک کر زیر اور ٹون اتر جائے۔ الله تعالى عظم كماتوهيك بوجائ كاوريم كوه

"بسم الله الرحمن الرحيم اللهم با خالق الخلق ويامن بعث محمداً صلى الله عليه وسلم بالصوق و الحق نجى هذه الاسماء عليكم وطاعتها لديكم وهى في ياده يشربها ويطير ويسقط كما تسقط الاوراق من المجربل هوقر أن مجيد في لوحمحقوظ" برن ، وكل.

الاری کتاب المحر البحیب فی جلب الحبیب کے دوسرے مصے کومت جولیں۔ لیس اس بیں باتی روحانی جمیب اسباق بیں اس میں خدار کے الیا کے اللہ الان الان کی کوشنے کرتا اور ان کی اطاعت، اور



الوحش حبيوك مسرون والمشاه وقاما فيسيو

## سيق ٠ سوا

ان نے باتھ مریش کے لیاد ہان کا طلاق کرو بے شک وہ النہ تعالی سے محم کے ساتھ شیک مو

-6. U

EN WILVAAT فسيكفيكهم الله وهو السميع عين عاجت فتجعجت فقاعت فانفقعت

"alals

معرفت کے لیے ظیم فائدہ کیا تھیک ہوجائے گایا مرجائے گا الله في النفش يا وظيفه انذ بر وكلهواور الل ك وزال ك برابرم يفن ك مركم عنى الان بنان ملواورم يفل كي مم كے بغيران دونوں برربط كردمورج كے غروب بونے سے 🕟 🔑 د 🖒 د نے، نگ ہیں منٹ پھران کا وزن کرد اگر انڈے کا وزن بڑھ جائے تو مریض شفایاب بوگا اور اگر می زیاده بوج نے تو مریض مرجائے گا اور الله ای سب سے زیادہ جائے والا ب اور تم بیانڈے پرکھو۔

"اللهم انى اشلك بزينتك الجليلة ووجهك الكريم وببركة محمد صلى الله عليه وسلم ان تشفى هذا المريض وتعافيه و تردمابه على اعدائه و صلى الله على سيدنا محمد و على الدوسجيه و سلم"

خوف کے کیے مل

کے سیے ک دویہ بے کہ جب تو روائے میں موادد میں داکون کا عرف ب یا عالم کا در ب جوتم پر

زياوتی کرتاہے۔ ٹھن تم پیوعوا اور نام پڑھو۔

"بسم الله الرحيل الرحيم بسم الله العظيم السلطان التحديد الاركان الذي لا

يشغله شأن عن شاك حادث طاوع ياحرع يام هو هو انزل ياليكم ويجوق طهطويل طلبخ

شليخ ٢ كونو ا حجارة او حجارة وقفوهم انهم مسئولون رجعانا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشينا هم فهم لا بيضرون من مراس كي عاش كروب قل الدتال برتكيف اور

ook.com/groups/ke

شرعتهين محفوظ رمحے كا۔

### عمار کی گردان کاباب

قم سورت زلزال تمن مرتبه پردهواه و بردفعه على اهناتا تمن مرتبدد هراؤ پجرتم آیت اکتری تمن دفع پرهو - پگرتم ساك دفعه الله در دکهوا دروه ب ،

"أيارش ٢ هيارش ٢ نادى الله من فوق عرشه أهبط يا جبرايل الي الارض و نادى فيها باسميارش أهيوت أصباؤت نزل جبريل بعاداب واقع وتفرقت الجن مشرقا و مغربا الصوقو ا يا عمار هذا المكان فمن لم بنصرف منكم يحرق بعذاب واقع الصرقو اجميعا بعن او بيخ او بيخ بسلام بسلام بارك الله فيكم و عليكم الصرقو احتى أقضى حاجتى ثم عود والماكنتم عليه وردو اللي مكانكم بحق ماعز مت به عليكم"

## ظالم کے ہلاک کرنے میں

وہ سے کہتم نفتے کی رات عشاء کی نمازے بعد طوت میں داخل ہو جاؤتم ور موثر کرد پھرتم
الد، اندائی کے لیے سورت فاتحہ اور سورت اخلامی کے بما تجدہ در کعت نماز پر حورتم تبلی طرف مند کر

الد، اندائی کے لیے سورت نمین ترجی مرجیہ پر محدود لیجر و فعد کم بدر کو تھی ادادہ کرتے ہواں کے

ما اندہ ورت کے خدام کے مناتجہ تو تو فی گرد ب شک شالم بد کہ برجا کے قادر یکل گیارہ وراتوں سے

اید و ندہو ب شک وہ مراح کے گا کی اسے علی میں اللہ کے کرد اور ایجاب، نہوجی ہوت اور

ایس بودی کے درمیان کی گیا گیا گیا گیا اسے علی میں اللہ کے کرد داور ایس کی ہوتی کہ اردادہ کرتے

ایس بودی کے درمیان کی گیا گیا گیا گیا گیا ہوں اللہ کے کہاری کی گران خواری کے اور مشاء کے ور اللہ کی اسے کہ اور مشاء کے ور اللہ کی اس کے لیے آس فی نہیں اس کے اللہ اس کے اور مشاء کے ور اللہ کی تاری کی گراری کی ہوئے معاملات میں اس ان ان کرنے سے بھر کے بادر سے بھر کے اور انتہا تھی کی ادر سے میں بوجہ میا ساتھ کی اور سے دو دو ما سے جو اسے میں ان مان کرنے سے بچو بے بھر پر حوے گ

"بنوم الله الرحيم

اللهم يا منتقم يا جباريا عزيزيا فهارتها مقلب القلوب و الأبصاريا من يعين بلا ممر و بنصو بلا أنصاريا من لا يعظم عليه قهر الجبابرة و المنمر دين و الأشراريا رب المالس يامن هو هو هو ياهو ياهو يا تقويا الذيا الذيا الذيا حي يا قبوم ياذا الجلال و الاكرام

أسألك اللهم بحق يس والقرأن الحكيم أن تنتقم لي من فلان ابن فلانه أو تفعل لي كذا وكذافانك على كلشيءقدير وأنت نعم المولى ونعم النصير ياقريب يامجيب ياسميع ياعليه باسريع الانتقام ياشديد الاحذيا شديد البطش يامن أخذه اليم شديد اللهم خده أخذة رابية أخذعزيز مقتدر واسقى جسده وعروقه ولحمه ودمه وكل أعضائه بالوخل والالهانك تعليه خانه الاعين وماتخفي الصدور وتعلمها الهي بظلمه وانت حسبنا ونعم الوكيل اللهم بحق سورة يس ومن أنزلت عليه يس ومن أنزل بيس ومن أنزل يسرو بحق طه وهو يس كف عنى شرهذا الطاله وال لوير جع على ظلمه فحده من الجانب الذي يأمن اليه وانبي أقول بلسان الانكسار والدل والافتقاريير أث من حولي وقوتبي والتجات اليك باذاالحول والافندار فبحولك وقرتك عليه أصول وأطول باقادريا قدير يامقتدرسه بيني وبينه رحول اللهم المهم المهم المهم بما مست به أصحاب الفيل فالث قلت وقولك الحق وما رميت الدرميت ولكن بشارهني وأنت الناصر فنعم المولى وبلم المصير ولاحول ولاقوة الا بالدالعلى العظيم وصلى للمعلى سيد كامحمد وعلى الدوصحية وسلم"

ملك ميمون ايونوخ مسيح الكيم الآن المام المام

ادر دہ بیہ برخم مینام انگلیول پراورتو کیل تقیلی پرتکھوا درائ کے ساتھ عزم کردیبال تک کردہ حاضرہ دجائے اورلیاس پہنائے۔

اور دوسیام میں «لانوخ ۲ شنوخ ۲ شنوخ ۳ شدشنوخ ۴ نوخ ۲ ببجل جمیش ۲ کی مکسیش ۲ الوه ۲ اے ملک میمون بینی کولهاس پیهاداور الکیول کوا لگ الگ کووباور با محدسر کی طرف اٹھا داور اے بغیر آگایف کچی اور نقصان کے زمین پر مارو

## مورة وانشمس كامندل لے جانے والا

تم آنے والاُنتش کھھواوراسے نابالغ بیچ یا پی کے ہاتھ پررکھواوراس پرییالی رکھوجس میں پا نے بیلی اور کا ل سیابی ہواور لو بان کااطلاق کرواور بی رکی گروان کے بعد سورت والشمش پڑھو۔ اور میفتش ہے،



## سبق ا ۱۳۱

عارض کے لیا میں ہولئے پر

آماده كرنے كابار

تم کیو (جواب وواور علی اعلی المعترفی عز عزه انسلک الجبار الواحد القهار عن میں بولوجس نے مطرع بینیمان بن واؤر شیسی السلام کے لیے پیوٹی کو بوایا ( کینی بولنے پر کر د ما)

وقالوا لجلودهم إليه شهدتم علينا فالو الطفارات الذي انطق كل شيء وهو خلفكم اول موة واليه توجعون هذا كتابنا بنطق عليكم بالحق انا كنا لستنسخ ما كنتم تعملون. المنارض بو ممين في تم ير تلاوت كل ب اس كن ش جواب دوالتد تعالى تمبارك معاف ش ما في ش اورتم ير بزاد بزار بزار برمبارك كرك لاحول و لا قوة الابالله العلى العظيم وصلى ش على سيدنا محمد و على الكوو صحبه وسلم.

مندل طارش ، طارش کو لے جانے والا

جبتمان كاراده كروتوسفيديالى اواورتم إسين كالى سانل اورياك ميل ركحواورتم نابالغ

اوربياز يمت بي " طويش ٢ فيعوش ٢ شنشل ٢ كنشل ٢ جواب دواورتمار اور الله، ي . كل كردميان جوتباب إسطاعيل المالات أي كالرف اسية الم في كم ماتحا الثاره ا میاں تا کردوا پن آ تھوں کے ماتھ میں اور کھا اوقے سے ایک امان کے ساتھ تخاطب ہو۔ ان ١١١ . . . تن يس اور انه من المليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم إلى لا تعلوا على واتونى ماجيل طالصين 1:112:110 & Dook.com mo و له ا ا عالمن سولان

الداد كالن في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطائك فبصرك اليوم حديد

وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات عموقنين "تك.

### بچھو کے زہر کے لیے فائدہ

وہ یہ کہ تم تروف ابجد میں ہے برترف تنیا تھواس طرح اب جدد و زح طبی کسل م ناس ع ف ص قدر میں ت ٹ ح ذص ظ غ پھرتم اپنی انگی کو برترف پر رکھواور تم بسسے الله الوحمین الوحیہ پڑھواور ملسوع نے نے براگا ہو قبیار سے سامنے ہو بیال تک کدوہ تنہارے لئے کہے اس جگد ہے نہرکودو مرکی جگد نتی کرو۔ پئی اس ترف کو تیو پل کروہ میں پر تنہاری انگی ہے اور انگی کو آخری حرف پر رکھواور ای طرح اس بات تک کے ذر جرقر میں کو انتظامی و کی میکری تھی تو جائے کہی اس پرشرط لو بر رکھواور ای طرح اس بات تک کے ذرج قرمی کو انتظامی و کی میکری تھی تا و جائے کہی اس پرشرط لو

بچو کے زیر آگے گا

تم اپناآگوفرا گزار گئاری کرده بگه پر رکنوادرتم بین مجهوادر دین بین مشور نو ابو نو اهندی نصیبر اجس قاف ان لفت غذر محل طبعیء فکتین "اورای طرن کے ذیر گول مبکه پر اکٹھا :وجائے پاس اس سے شرطاو ہے شک وہ آ دی اخداتھ ان سے تم کے ساتھ تھیک اور جائے گا اور اللہ ہی سب سے زیادہ جائے دالا ہے۔

### محبت کے لیے فائدہ

تم آئے وہ لیکار کو ایک میں بناؤاور اے کا اس کی مثال پر تکھو بھے تم چاہتے ہواور اس کی بنی بناؤاور اے پاک تمل کا پاک تمل کے ساتھ جدید چراغ میں جاؤاور لبال و کرکے کھوٹر کا بنی رپواور تم سورت اظامل ۲۰۰۴ وقد پڑھوادر سے جعد کی رات میں ہواور میروہ ہے جوتم نشان پر تکھو کے بط مطعیق ۲ قصطعیش ۲ بططوش ۲ علیوش ۲ فیطوش ۲ علکیوش ۴ هلهلیوش ۲ اے ان اساء کے خدام المال کی عبت دھیج فلال کے ساتھ توکل کرد سیایں ا عبت دھیج فلال کے ساتھ توکل کرد سیایں ا

## تہت گےلوگوں کے درمیان میں سے چورکونکا لنے کیلئے

جن نوگول پرتہت لگال گئ ہاں میں ہے جرایک کے باز دیر لکھے اور جرایک کے باز دیر لکھے اور جرایک کے باتھ ڈیز ھار دیم کا آٹار کھو پھر ان سب کو تھم دو کہ وہ اسے ایٹی تھوک کے ساتھ گوندھیں۔ جو گوندھے گا وہ بر ک جو کا اور جو اس پر قدرت ٹیمیں رکھے کا جس وہی چور تھ گا اور وہ ہے۔

''الکیاش کاش کاش رون قوقط ضعنق انفواش راش منقاد الفرقط و لیل مادر کوشا تربیاری طرف سے المائکہ شیاطین پر بیجا گیا۔ واڈا قعلتم نفسا فادار آتم فیھا واللہ مخرج ماکنتم تکنیمون''

چوری کے کیے

۔ تم اناری کلزی پر یہ اس میں اورای کلزی کو دیشن کے اناقلہ بارو بے فک چور سے بواخار ج

١٠ كى يهال تك كدچورى شرومال اوالاوے كا اور يونى اساء إلى،

"ا ح لا زط اهطمفشذ ناریة یاسیدی اے فارم اشیخ البیداس کے ساتھ جلدی ہے اول ان نی منام اور دری کی ک

روری کے لیے مسیوے سے دستراز مشادد ظاما فیسٹر

تم رونی کے تکڑے پر تکھواور جن پر الزام لگایا ہے ان کو تھم ووکہ وو کھا تھیں۔ پس چورا ہے

كمانے پرة درنيس موكا دريده بجوتم روفي پرتكسوك،

"فكرش ٢ لحوش ٢ كلكش ٢ و الله مخرج ما كنتم تكتمون' حَرَّت اور بيانُ وَظَامِرُكُوه

بندھے ہوئے کے کھو لنے اور سحر کے منع کا باب

اورتم ال كواكيل التحد برتك وسلام فولا من وب وحيم چاردفد يد وكرآ ع كااور

بالي باتح من وله الملك باروفد مع آلة كالالالا

پھر دونوں ہاتھوں پر طورت نیسین کے ساتھ اس کے آخریک عزم کر داور صوب لها مثلا کے اول ہے آخر سورت تک کئی دفعہ عراق پھر تم بس کے ساتھ اور افکیوں کے الگ کرنے اور بعض پر ہاتھوں کے ملانے کے سرتھ تھم کرو دلیس ہے شک جاوہ ہائی جوجائے گااور سر بھوا ،جاووز دو چھس شحیک جوجائے گار ہس جب ہا تھر کو چھپائے اور ہاتھ برابر بول تو سورت جھٹ کے آخر تک بھر امشتاقا تک سورت زلزال کے ساتھ تھی ارفیع کردان کرو متصرف ہوجا کہ اللہ تھیاد ہے وجا کے لیے میں اور تم پر مبارک



توحش حبیوے سے وسنراز مشاددة ما فیسیر

## سبق ۲ ۱۳۳

West of the Washing نے والے طلاح اس محقی، اس کی مان اور پاپ کے ناموں کے ساتھ سوتی کیڑے سے تھڑھے ریکلفواوراے مطاوب کے تھرکی دلینز میں فرن کر داوراس بات سے احتیاط كروكدوو وفعظطى بتويدية أوكيامها مله بكزمان اوريتم لكصوا "ر ابطنك بافلاس، فلاندين فلان عن فرح (كليا به في فلاه الطلاسم" The Book, com/groups/htel اللاس ول لل عده ووو الله مرو 120 Kes الزمشاه ويقاما فيسير

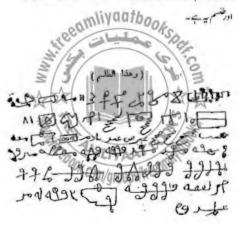
اورا ہو گیا اور اللہ کا شکرے۔

#### دوسرے کے ساتھ شادی نہونے کاباب

تم آنے والطلم شيشے كى يشت يراورشيشے كوائرے يركهوبويش افريش افريش افريش قراش ٢ لهوب ٢ اے فلال عورت كے بينے اے فلال كے من اس كے بعد تيرے ليح عورتي ا عال ند ہوں اور ند ہی ہد بات ہو کہ بیو ہوں عن ہے اور تبدیل کرواگر جدان فورتوں کا صن تھے کتا يُب لَكُ مُروه جُوتمباري ملك مِن جول بعني ويتهار المنه المرّ حلال بول - تيري بيوي فلال بنت فلال نت فلال الن فير ب شادي و كري اوركي بي شادي تدرك ال يحق بيس جو هو العلي الاعلى بيادريد ماري كتابت شيشاه داس كي پشت كه درميان چيني دوني موادرانيس دونول زوجين الله المين المستحدد والمراح المين الماع وودول الله من ويكوس على وواس كفاف ٠٠٠ ي شادي نيس كرفيط أو بيني شيط الحري بيداورووات و المحلف الدالي بيشاستعال كرة ا المرآب كم لي المسلم الريشة كا مفاد م KPda July del in FIM SIII FA 119 4114 91T 4914999 1111 FE

## ممنوعه چیزوں کے باطل کرنے کا باب

اور یہ فوائد تمام منوعہ چیز وں کو باطل کردیں گے اور ان کی کوئی مثال نہیں پائی جاتی اور ان کے لیے بڑا راز ہے جب تم اس کے تمل کا اراوہ کرو تو پاک صاف کیڑے کا کھڑا کو اور تم اس پر آنے والے طلائم تصور چیزان کے لیے شع جلا کا اور شع کی بتی کے شل اے نف کرواور مکان میں اسے جلاؤ اور جب تک شع حبلتی رہے اس کے اردگر تو بل کرو سے شک وہ نفع و بنے والی ہے۔



#### ز ہرآ لودہ کے کیے فائدہ

تم سفید برتن میں کھواور پائی کے ساتھ مناؤ اور ملسوع زبرز وہ کو پاؤ وہ اللہ تھا آل کے تھم سند ساتھ شیک ہوجائے گا اور بیہ جو تر تکھو کے (س س س س س س س س سالام قو لا من رب رحید مسلام علی نوح فی العالمین انا کذائک نجزی المحسنین ) پوراہوگیا۔

کھڑے کے چلانے کا باب

فار کھڑ ااور لوٹے کے جاوئے کے باب یا علاقی اور مناول ۔ فالبان لوگوں کو فائد وویت ایں او ۱۱ اس او تے ایں اور جو ریاضات اور کامیاب خوات شاہد کی جمع کا عمل کرتے ہیں جو ۱۹۸۰ سے ساتھ اول بیلیمال کی شرع سابق اسبق ش کر رکھی۔ پاس جب تم طرح کے جانے کا ارادہ کر آویا جونا کھڑا لوہ دون پر آنے والی پر شم کھو

اد. ترا \_ پاک شف بال کی کاراتهایم وادوات کی شخص کار اور و ترکھواں کے ماتھ موس ادر نادم تو کم دو کر دائل کے برائر کی کر کر اور کی گئی کار در پھے ہوئے مکان

 مسر عین طانعین بلدرب العالمین اینمان کونو ایآت بکم الله جمیعان الله علی کل شبیء قدیر ان کانت الا صبحة و احدة فاذاهی جمیع لدنیا محضرون کے تن میں هیا ۴ الطاعة ۴ اس وقت اور ساعت میں اللہ تمہارے معاطے میں اور تم پرمبارک کرے اور لبان و کراور دھنیا کے ساتھ لوبان کا طلاق ہو۔

# لوٹے کے <u>کھین</u>خ کے لیے

تم اپنے پاس نیا چیوٹا آواز دیسے الالان الواد دومرخ جواورتم اس پریدآئے والانتش اور اس کے اردگروآ یا سے نکسواوراس پر دونوں پڑھماور مکان تھی رہنے والے کو تھم دو کہ دوم تھا اوراو نے پر کپڑاؤا نے ان اور چیچے ہوئے مگان چافیمی دنن کی ہوئی چیز کی طرف ہاتھ کیٹھے اور بخور کا اطلاق ہواوروہ لہاں ذکرادد کر تا ہوا درتم پر ہمارک دنوں کی۔

"بسم الله الفدر وبحق اللهم الى اسالك بحل الناأنوا الفاقيليلة الفدر وبحق وقائيل وبحق الما أو الكه الفدر الله الفدر ووقائيل وبحق الما فورة الكه المقدر الله الفدر عبر من ألف شهر أجب باصرفيائيل بحق البافور تيزل الملائكة والروح فيها انزاو اأيتها الملوك الطاهرة وبحق لياروغ الزالوا بهر جانبة الفير بحق لياروث وبحق مرديائيل باذن ربهم من كل امر سلام هى انزل يا سمسمائيل بحق الياروش وبحق المؤمن المهمين عنى مطلع الفجر أجب با جبرائيل بحق لباشلش وبحق الفرد الجبار الشكور الثابت الطهير الخييرائز كي ما يجادل في آيات الله الا الذين كفروا اجيبوني يا خدام هذه السورة الشريفة وتوكلوا بحضور عامر هذه السكان واحروه أن يلبس الكف و الابريق ويسحبهم الى باب هذه الاسماء الجب يا عامر هذا الميكان وألبس الكف و الابريق ويسحبهم الى محل الخييد، أو الكنز بحق هذه الابات و الاسماء الميكان والبس الكف و الابريق ويسحبهم الميكان والبس الكف و الابريق ويسحبهم الميكان والبس الكف و الابريق والسحبهم المياب هذا الكنز بحق هذه الأيات و الاسماء

عجلوا بالاجابة بحق ما أقسمت به عليكم بارك الله فيكم وعليكم الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ وبحق لو انز لناهذا القرآن على جنّ لر أيته خاشعا متصدعا من خشية الله رتلك الأمثال نضر بها للناس لعلهم يتفكر ون هو الله الذي لا الدالا هو عالم العيب و الشهادة هو الرحمن الرحيم هو الله الذي لا الدالا هو الملك القدوس السلام المو من المهيمن العزيز الحبار المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح لهما في السموات و الارض وهو العزيز الحكيم"



الوحش حبيوك مسرون والمشادقاما فيسة

# سبق ۱۳۳

ادريد و في محتين كالتشكيل بي من كاما بن مبن مين ذكر كيا كيا،

( وهذا صودة خاتم سعي الأبريق الملاكولة بالمدس السابق )

... المناف المناف والمسحوات والأرجم المناف ا

( تلبین وصرع العلك معروف )

تلبیس اور ملک معروف کے لیے پچھاڑنا

تم آئے والا وفق نابات ہے یا بھی کے باتھ پر مصواور وہ جم وکیزوں کے لاظ سے پاک اور پھرتم قدار کی گروان کرواور او بان کا طلاق کرواور وہ لبان ذکر اور وصیا ہے۔ پھرتم بیا سام پر حواور صرع کے ساتھ تو کل کرواور یہ وہ اسام تین، سريع ٢ سميع ٢ رفيع ٢ منيع ٢ سليع ٢ مليع ٢ مليع ٢ مليع ٢ مليع ٢ ال ملك مم وف جواب دوادر باته كولا بن يها دا تظيول كوالك الكرواور باته حرى طرف الحاف و اوراس برخيرة الوادراس بم بنياة الكيف انتصال اوركن كا بغيرة والوادراس برخيرة الوادر غيل بان كا المان لروادر بيل جواب ساب بوجهول يعيمة زبان كرماته يجه جواب د سان اسام كي بيل بهتم براي مان لا تعلوا على والو بي مسلمين مسوعين طائعين الله رب العالمين كي بيل اور كهيعص اور حمعسق كوالو لي مسلمين مسوعين طائعين الله رب العالمين كي بيل من اور كهيعص اور حمعسق كوالو الي مسلمين مسوعين طائعين الله وب العالمين كي بيل من اور كهيعص اور حمعسق كان بيل اور المهاف والي الساق المن المنافق المن المنافق المنا

الله العالى تنها ريامه اللي بين تم يرمبادك كريدا وروفق مي جو باته يركهما ما تا ب



اور حابت پوری ہوئے کے بعد اس اصراف کے ساتھ گردان کرو۔ تم کیو (اجب یا جبر ائیل و اهبط الی الارض و نادی فیھا باسم الیاقوت الیاقوت انصر ف یا ملک معروف دیسلام آمنین کے ساتھ اللائم بارے امور میں برکت دے)۔

## ملک مذہب کے لیے صرع اور تلبیس

اور دوریب کرتم آنے والانتش اس کے ہاتھ یہ کھوچھے تم پچھاڑنا چاہیے ہواور تم اس کے اس کی کرواور آئی اس کے حال وہ دون کی آئیس میں ہے اور آگر اس کے اس کو اور آگر کی اس کی کرواور کی گئیس میں ہے اور آگر مصروع تک کی نظروع کے کا تعلق دور اور تم میر کرود اور تم میر کرود اس کا مسابق کے اس کی تعلق کی باتھ کے اس کا مسابق کے اس کی باتھ کی باتھ

ا ، الاسوادروه بياين،

# ملک میمون ابونوخ کے لیے تلبیس حقیقت چھپا کرخلاف

## ' قیقت ظاہر کرنااورصرع بچھاڑ نا

اور وہ ہرشے کے لیے قبر والا ہوجا تا ہے اور مجیب ہے۔ پس اس کی قدر کو پیچانو اور اپنی کوشش پیئند کر و اور او بان کا اطلاق جواور اس کی گروان جیسے تادیس میں سے اس کے فیر میں ذکر کر رہے گا۔

پُس جبتم اس کے ساتھ مل کا ارادہ کرد۔ کی شخص کو حاضر کرد۔ جس کا مجم ہوائی ہوجیے اس اذار بہران الحرفین میں گزر چکا ہے اور وہ جن و کیڑوں کے خاط ہے پاک ہواوراس کے ہاتھ پر ہیے

A POPOPA

١٠، الل م يبلي كار في كروان كرو \_ اور وولو يمت رب يس كرما تعام وم كرو \_ باس

المستخدمية ٢ محمكميش ٢ شلمشوخ ٢ نوخ ٢ أنوخ ٢ انوه ٢ احضريا ما مدون با ابى نوخ والبس الكف و فرق الا صابع والبس الحنة والقيها الى الارض مدر و لا الذي ولا انزعاج وغيب الحواس والقي عليها النوم واطلق النفس وأجنى على السالها منا أسأل عنه بحق هذه الاسماء عليك وبحق اندمن سليمان وانه بسم الله الرحمي الرحميم ان لا تعلوا على و اتونى مسلمين مسر عبل طائعين الدوب العالمين الرحميم ان لا تعلوا على و اتونى مسلمين مسر عبل طائعين الدوب العالمين

للدينا محضرون أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا ان الله على كل شيء قدير اجب و احضريا ملك ميمون و اجبني بصرع هاده الجثة و اقضى حاجتي بحق ما أقسمت به عليك وبحق جبر البل وميكائيل و اسرافيل و عزر البل و بحق الفرد الجبار الشكور الثابت الظهير الخبير المزكى الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة بارك الله فيك وعليك"

اورجب موفر بوجائ اس برحتية كرساتح جول دو ميد فك ودجواب دے كااور فالبا

اس كا قبول كرنا من موقاء خطائين جائية كالإلمام الموقايات المامانية الموقاتين عائد الموقاتين الموقاتين الموقاتي ويجد إلى حيث المامانية

بحوں کی حفاظت کے لیے

تم آنے والا وائز واوراس کے درمیان یکی کا م تصواوروں کی تقابت کے بعداس پراللہ تعالیٰ کانام (المحفیظ ) چیا محتی مرتبہ پر سواور تم نون جادی اور مصطلی کے ساتھ او بان کا اطلاق کرو پجر اسے یکچ پر معلق کرد چاہدار کی جناظ ہے کرے وارس کے مرتبہ کا سابق وہ جائے گی۔ بے شک وہ محفوظ قلع کی طرح ہے اور کی ہے کے داور پیدائن تا معید الفتوں سے الفلکی ہے ہے۔

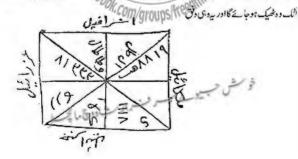
# 01/7700 # 01/2700

## سبق م سا

سورت القدر كے ساتھ تلبيس كاباب

اور وہ یہ ہے کہ تم بابالتے بچہ اپنے سامنے اوسل کا بھم ہوائی بودی کا جہم اور اس کے کپڑے

پاک جول اور اس کے باتھ پرآ نے والانتش کھو اور صرح و تھیں کے ساتھ تو سال کرو۔ پھراو بان کا
اطلاق کر واور وہ ( نقاح الجان اور البان ذکر ہے ) پھر سورت کے ساتھ خوام کرو اور صرح و آلبیس کے
ساتھ تو کمل کرو یہاں تک کہ وہ و پھیڑو اسٹانے اور سوجائے اور اسٹر کھیں پرڈالا جائے ۔ تو
اس سے نچھو جو تم چا ہے جو اور حود ہے زلز ال کی گردان اشتا تا تک تی تم ہے ہواور آ خریل سورت جمد
بہتے ہی جہد کو بینے معالیٰ مسلام کر باتھ مسلام کے ساتھ اور آگلے ہیں کھا نے نے تمک جیسی کوئی چے رکھوں ہے



اور شہیں علم ہو کہ بیٹیسی شہیں اکثر تلاقیں ہے بے نیاز کرد سے گی اور وہ پھیے ہوئے اسرار میں ہے ہے۔اور بید عوت کاذ کر ہے تم کہو گے

"هياهيا دائم القائم الواحد الاحدالفر دالصمدقل هو الله احدالله الصمدلم يلد وله يولد وله يكن له كفو ١١حد كرس من وه الشمخ شماخ عالى متعال فوي ب\_وفوق کل زی علیہ علیہ جواب دواوراس مکان کے عامر کوحاضر کرواورائے جیلی پر کیڑا ڈالنے کا حکم دووہ الكيول كوالك الك كرے اور ہاتھ سركى طرف افعائے اور جسم كوزيين كى طرف بغير تكليف افتصان اور تجی کے ڈالے اس پر نیندڈالے اور نقی کا افلاق کراکے اور کیا ان پر بولے اور میں ان ب کی خر وے جوہم اس سے ہو چھتے ہیں اور اگر ہاتھ کے پیٹھ کے لیے ہے تواسے ہاتھ کے نفید مکان یاد فین اور فزائے کی طرف تھنچنے کا حکم کر واکر ہائع یا غیرممنوع ہو الا مالاجیتیہ من قبل ان نطمیس و جو ہا فنردها على ادبارها أو للعنم كما لعنا اصحاب السبت وكان أمر الله مفعولا او يرسل عليكما شواظ من نارو لحاس فلا تنتصران الوحام العجل الباعة الشرتعال تمهار معالم بين اورتم يرميارك ابو جناح الطيار كے ليے الى كاليا ت

اور وہ چھپے ہوئے اسرار میں ہے جا درائ کے ساتھ مل کی صفت ہے ہے کہ تم پاک مورت کے ہاتھ پر تکھوجیے اس کا ذکر آئے گا دوران کے ہاتھ پر لوٹا رکھو بوشند کے پائی ہے جمرا ہوا ہو۔ اور او ہان کے اطلاقی کے بعد سفید مجور کے ساتھ ذہویا ہوا ہوا دولو بان کا اطلاق ہر پاک خوشہو ہے ہواور حاضر ہونے کا اشارہ کردو دہا تھے ہے اس کے وسائنگ آگا و شجھے سے بلاے گا اور بدائ سے سمام کا اشارہ ہے تو اس پر اپنے تول کے ساتھ سام اوٹا کا (علیک السلام اے این جناح العکبالا) اورا سے حکم دو کہ ہاتھ جھے ہوئے کا کان بڑوانے اور سح کی طرف محینے اور اس کے اخراج کا حکم دو۔ بے شک وواس

نکالے گاورا گروہ کی شے میں نہیں ہے تواہے تھم دو کہ وہ ہاتھ سرکی طرف افغائے۔ اپس یہ کسی چز کے عدم وجود کی علامت ہے۔اور یتم یا فی انگیول پر تکھو گے ۔تم انگو ٹھے پر تکھو قو شلبش اور سامہ انگو ٹھے کے ساتھ دالی انتقی پر کلھوطو شلیش درمیانی انگل پر حو شلیش اور بنصر چینگلیاں اور ﷺ کی انگلی کے ورميان دالي أنكل يرتكهو حو الش همالعش اورخضراً خرى انكل جيولُ بر هما هما كصواورتم ماتير برنكهو بواب دوامے ملک جلیل عبدالباسط این جناح الطیاد اورسنو اور اطاعت کرواور بیشلی کولیاس بینا وُاورالْگلیوں کوالگ الگ کروجو تخیے حکم دے اے بانواورسلام کے ساتھ ابتداء کروہی کے حق میں جواول آخرظاہر باطن ہے و هو بکل شی علیم جواب دواوراے پہھاڑواس کے ساتھ جس نے تمہاری سمع اور بصوکو ثق کیا اور تمہیں گرم ہوا ہے پیڈا کیا۔ اس کے ساتھ جواب دوجس نے آ -نانوں اورز مین ہے کیاانتہا طوعا او کو ہا قالتا آنینا طائفین اور کھا زواور اس کے ساتھ اتارا۔ اس نے بہاڑ کے لیے جلوہ دکھا یا اور اسے تکڑے تکڑے کر دیا اور جنترے موی علیہ السلام چنی مارتے ہوئے گر گئے اے ابوجیاح جواب دویا ملک العمار طارش یا لودیا ہی ملک القرنا میداس وقت ہے جب تم ان ٹیل سے کی ایک کے حاصر ہونے کا اراد و کرو۔ ایس بے شک و عظیم سے اس کے ساتھ تمام MILIVAAT عاضر بوجائي ك\_ وروح كورم كور

"بحق لواحد القهار وبحق عوال الشماد" أجب وعجل واحضر واظهر الطاعة الله والبس الكف وفرق الاصابع الانقيانه بما آمرك به بالذى رفع السماء بغير عمد وسطح الارض على ماء جمد ماسوس ٢ جابكموش ٢ صغليوش ٢ طغمارش ٢ مارش ٣ قارش ٢ أركش ٢ أريوش ٢ ليكموش ٢ مرتكماه ٢ العجل ٢ يموه ٢ أمر عمن البرق الخاطف البس هذا الكف واسحار مشيه وجره بالقوة الى محل الخبية أو الكنز أو الدفين والسحر ان كان العمل لبيان السحر الذى في هذا لمكان والبقعة من الذهب و الفضة والتحية والكنز والدفين

وبين لنا بايه من غير كذب و لاتبديل بل بالصدق بحق هذه الاسماء عليكم بارك الله فيكم وعليكم جعل الله \_ سعيكم مشكور او ذنبكم مغفور الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ \_

اورلبان ذکر مثل ازرق اور سندروی بندی کے ساتھ او بان کا اطلاق بواورتم گردان کوه، سورت زلز ال اشتاناتک تین دفعہ انفو و او تفو قو احفافا و ثقالا اللہ تعالی تبارے معالمے میں اورتم پرمبارک کرے ہنج بنج بسلام ۳ انصر فو اکسا اتبی بکم لللہ یو منذیصدر الناس اشتالنا ۱۳ پورا ہوگیا اور انذکا شکر ہے۔

amliyaatbooks Leize

تم وه کلمود جدود کانید دل تکی آئے کا آیک تم تلے کا ایک می رکھواؤرد در اتم اضاؤ اور کتابت

کے بعد ان دونون پر اللہ تعالی کا نام الله المحب ۱۳۲ عدد پر پڑھ اور بر پائے انہی خوشبو کے ساتھ الو بان کا اطلاق ہو اور تم اللہ کی اس سعید سا عت اور اسفید درات ہو اور تم بینکھو اور تم بینکھو است سعید سا عتب اور جدای اللہ اللہ اللہ اللہ میں میں معالیہ اور تم بینکھو است سعید کا است اللہ با است اللہ اللہ میں با است کے اس سعید سا میں میں اور اللہ باللہ و اللہ بینکہ و جمید اللہ اللہ مو باللہ اللہ مواب دور بین اور اللہ بالا میں با اللہ اللہ مو باللہ اللہ بینکہ وجمید ناموں کے تن می اور اللہ بالا سا سا کے تو بین اللہ باللہ بینکہ اور اللہ بالا میں کا مول کے تن می اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کا مول کے تن میں اور اللہ بالا میں کو تن میں اور اللہ بالا میں کو تن میں اور اللہ بالا میں کو تن میں اور اللہ بالا میں کی اور اللہ باللہ ب

ولاحول ولاقوة الإبالله العلى العظيم وويالله هياجواب دداك ان اعاء كفدام

اور طال کی عقل ظال کی محبت میں افراد والن اسماء کے حق میں جوتم پر بیں اور جن کی عظمت تمہارے مزد یک ہے الو حام العجل ۲ الساعة ۲)

اور تم اسم الله مجیب کی می وشام علاوت پر مداومت کرد ۱۴۲ دفد توکل کے ساتھ جس کا تم اراد و کرتے ہو۔

atbook. علوم تفل كم موضوع برايك ايساريد بجو بركم ادر ماك فاخر در مرماه با قاعدگ سے شاقع موتا ہے۔ نجوی ماحانہ حالات، عدوی مابانہ حالات، بالله نمبر عمليات بجوم روحانيات مفير طافرات محر و جادؤ جنز يامسرى بينا نزم عِمْرُ نَقُوشُ الواح اعدادُ للس رَلُ تَقَوْيَمُ ساعات تشخيرُ زكات خوابُ ال شائ معناطيسي قوت مراقبه ماهانه حالات إطرفهر انعامي فمبر سياي حالات كواكي نظرات روزاند تقويم ويناني اور مندي نجوي حسايات برركول كالات اوربت عدوم عاحوران في دير يحدا تي الى-

## سبق ۵ ۱۳۳

د ۸۲ ع ع ع المسلم المسلم عن و العطمفية

پُرَمِّ اس كَرَمَاتُ وَكُلُ كُروبِ كُونَّ أَوَادُهُ كُرِيَّ بِوَيْمِرَ مِّ لَيْتَ قَالَ عَفُويتَ مِن اللّجَنَ ١٥ - ٣ وقع پُرْمُواور تيم مُوتِكَ بَيْنِيُّولَومَ بُوقَالَ الذي عنده عليه مِن الكتاب أنا أيتك بعقبل ١٥ يو تداليك طرفك اوراس كَ بُعرَم يوريز بُيُوس الْمُسَلَّمَا وَالْكَامِ الْمَالُولُ وَكَالِهُ اللّهِ عَدَالا حدالله ي لا يفنى ولا يموت جليل تجلى للجبل جعله دكا وخرموسى صعقا جلبت مطلوبى من محبوبى ليس مجيب سوى القويب المجيب أقسمت عليك ياطلقبائيل ياخادم حرف الجيم بما فيك من السروالتكجيج والتعجيج بتلجيج وقرنجيج وعولجيج ومجطلجيج الجيج يلجيج تورجيج"

اوراک کے تو کیل کروجس کاتم اراد ہ کرتے ہواور مثل ازرق ، قشر بصل اور لبان ذکر کے ساتیراد بان کا اطلاق ہو۔

اورجمیں فیٹے نے اس بڑے فائد لے کی افسان کی ہاور کہا کہ بیاس کے جر بات میں ہے

س تحظیم محب کاباب

(عمل کا قربی) تا کیمیل اواوراس کا تیون گزااشی دَاوراس نے بیٹی پُورُو قیم کا غذیب تشم کھو ۱۰۰۱ ت لیموں کے درمیالی رکٹواوراس کے ساتھ وصیا کے سات رائے رکٹو اوراس کی طرح جواوراس ان می کس لبان ذکر اور گذری میں اوران میں سات سوئیاں چوہیں ادرائیس ایک برتن میں رکھوجس میں نام آگ پر گرم تیل ہو۔اس کے بعد قیم کا غذ کا ایک حصہ تیل کے برائے طوٹ کرواورتم آنے والی وقوت مطاب باوراس کی مال کے نام کے عدد پر پرجو تیم کیموں خیج غالب میں رکھو۔مطلوب الند کے تھم کے ماتھ ایران و و سے گا۔اور بروی وقوت ہے،

"ان لم تلم نفسك فيما مضى وتترك الهجر وتاتي الصديق والا تركناك الى حمرة بهارش طارش في حريق يرموك في نار لها زفرة تهيج بالحب من نار المرب به بزعز عان زعزعان رعبسحسحان سحسحان سحيق بهارش طارش مسعقارش بادرا الى من كل فج عميق يا شعشعان يازعزعان اجلبوه الى واجعلوه في شهيق و نهيق

اوقدوانار الحب في قلبه حتى بكون مثل عبدر فيق بشمطيش وزعزع ياتى فلان ساعبا وفي قلبه حريق بحمرة ولوعته يكى وينعى في محبة كذا ابن كذا بدمع دفيق يجلش و جليوش جليش ذو جل ياهطه فشذالقو دفي نار سحيق افسمت عليك ياعز از يربجلب كذا باهيا شراهيا أدوناى قسم وثيق أصباؤت آل شداى آجب بحق أنوخ لا تذر منهم فريق"

amliyaarboon

تم کوداورتم سر کے میک ماتھ کو جان کا اطلاق ایک بیل شمل میں ان اسام کا برار وفعد ذکر نے ساتھ کرداس شرط کے ساتھ کہ تواجعت کے وقت تم ظالم کی شمل کو ذائری بین دکھو۔ اور بیتم کوو۔ (یا مول کل جبار عنید بفھر سویو نونسطان کے باعدل) ٹاس اللہ سے ڈراو

اس بات كاباب الرقم الدوروك آدى ورم والا بوجائ

تم دال کے حاصہ وار تھا ہے ہائی برخ بھے والد بڑی ہو داور بردانے پر سورت نبت بعدالہ جاتک چالی مرائے پڑھواور کی کے ماتھ توکل کرواورات برتن میں ڈانواور برتن مکان میں رکھواور جب دائی بیزی کی فقل او نے معمول کائی کے اوراس کے دالدین کے ناموں کے ماتھ فق کرو۔

محبت اور یکی کے لیے

تم مطاوب کے نشان پرسورت هموه هو فلده کا کسوای طرح فلان کول میں محبت کی آگ بیئرک اضے گل۔ پھرنشن کونف کر واور اسے پیاز میں کر واور اس کے لیے زمین میں جا ندی رکھی جائے اور اسے آگ سے بھر دو اور اس میں بیاز بھی رکھوا ور اس پر سورت السسماء ذات البو وج المحویق تک کے ساتھ ۵۲ دفعہ فرم کرواور تم پر دفعہ کھوڑ فلان کے دل کوفلاں کی محبت میں جلاؤ الو )۔

## مندل (ا کی لے جانے والا) اورتلبیں کاباب

جب تم اس کے ساتھ علی کا ارادہ کروتو اپنے کیڑوں اور بدن کو پاک کرو۔ پھر نابالغ ہے کے باتھ پرتم آنے والاُنٹن کھوچس کا جم ہوائی ہوا ور ہاتھ کے پنچ لبان ڈکراور دھنیا کے ساتھ او بان کا اطلاق کر داور دھنیا کے ساتھ او بان کا اطلاق کر داور دھن پر ڈالا جائے ۔ آئو اسان تبدہ و کچھ اپوچھ جو جم چاہیے ہو جا جہ کے پوری ہوئے کے بعد مورت زلز ال کے ساتھ اشتاقا سات تبدن و فعد گردان کروئ تبین و فعد سلام تین و فعد کے ساتھ کے فاؤا قصنے الصلو ق فائد شووا فی الارض و ابتعوا میں قصل الله واف کو واللہ کھیوا العلکم تفلیحون اور نمک آگ میں رکھو ہے الارض و ابتعوا میں قصل الله وا اللہ کو واللہ کھیں تو اللہ کی بورا کے بارے میں ٹیروے کا جب تم ارازہ کروگے اور بیوی علام ہے۔



#### نزیف (پاگل کرنے یامارنے) کے منع کے لیے باب منگل روز کا میں مناز کا میں میں میں کا میں اور کا میں میں کا انگر کے اور کا میں کا میں کا کا میں کا کا میں کا

تم لکھواور پاؤ ڈیٹم ککھواورا سے ناف میں رکھو۔اوریتم لکھو،

TIPP . 4 PROTESTIONS

Willi Willi anistes

اے خون او پر انسواور قادر کی قبار کی اسال کا انسان سے منع ہوجاد ( مینی اے کوئی نقصان ر

ذات کے کشف کاباب

نه پنجاؤ آين)

تم اتواری کودل می شیش کی بیشت می ناصوحی و اهیداو ااور ای کید درمیان می تم آنے والانش کھواور تم بان نامی تم آنے والانش کھواور تم بان نامی اور بیشت کی ناصوصی و اطلاق کر براور پی قات کو جمت تم تم مواور موزیت ای وقت تک پڑھی گائی کی بیت تین وقعہ ساؤر کی ایک آوی ایک آوی ایک آوی ایک آوی تی تین وقعہ ساؤر کی موامت کی موامت کی موامت کے ساقر اشارہ کرے کا بیس تم اس اس کی موامت کے ساقر اشارہ کرے کا بیس تم اس کی عوامت کے دول میں تم بیس تا موری کی ایک موک لاؤر و و تم بارے پاس ان کو خدمت کروان تمام بیس جن کا بیس تم موری سیا میرے پاس موک لاؤر و و تم بارے پاس ان کو لائے کی این موک کا و کے و تم اس تھ کرو تم اپنے موامل کے ساتھ کرو تم اپنے موامل کی مواقع کرو تم اپنے مطاور کو والان کے ساتھ کرو گا

اوراس مغیرط فائدے کی کامیائی ریاضت اور خلوت کے بعد ہے۔ اور کھی عزیمت کیو، "بطیع مطبع طبع طبع میروق ہروق و دو دو دود شکور شکور غفور غفور ابروق ابروق عقاقل عقاقل هيدوش هيدوش ا نروحانی گروه از وا ابيض از وا امحمر از و ا نشمهودش از واورتم اين اور مرس درميان پرد ن کوکول دو يهال تک که می تهين این آگو کرماته ديکسول اورایتی زبان کرماته تم بات کرول اور شمقم ده پوچول جوش چايتا اول د لفد کنت في غفلة من هذا فکشفنا عنک غطاء ک فيصر ک اليوم حديد و کذلک نوی ابراهيم ملکوت السموات والارض وليکون من المومنين "اور ياتش



اور ہر سات وقد کے بحد میں المجان المجان کی میں مردو ہو الطراقش م مرقش م مشللش م مغرض م تو تو م کیش م کشللش م ان کے چنوں اور ان کی قوت میں ڈالو۔ جلدی ارداے روح اللامین ادر الوک کو حاضر ہوئے کا تھم دو آھین ۔

فو من حبيوك مسر ونسرال مشاه وقاما فيسية

## سبق ٢ ١١١

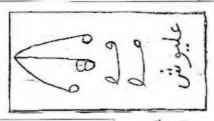
بڑی قبولیت کے جلیب کا باعلینا <sub>اس</sub>د

عورت یامرد کے لیے آئے والد شاف افرانی روحانی حروف کے ساتھ کھواوراو پر سے حاک فائے میں طالب کا نام کھواور شیج سے صفاحہ کا نام کھواوراس کے ارتکروروحانی قلم کے ساتھ محضوون سی سوراق سی کھی کھوراس طرح فلاس فلال کی طرف خاتم رواجائے گا۔

| 3 | 7.    | Y |
|---|-------|---|
| Y | اللاب | U |
| N | 1     | 7 |

محبت كاباب

اور جب تواس کے ساتھ عمل کا ارادہ کرے توقع کا غذ کے دونوں اخراف ککھواور پہلوقیو لیت کا چرہ ہے اور و دسرار دیونے والا چرہ اور اسے انار کے درمانی جسے میں معلق مر واور لوبان کا اطلاق ہو اور وہ بود، حاوی اور تناصری ہے۔ پھرتم نقش کے درمیان میں عزیمت اقبال کا بخش، اقبال جمعتی قبولیت متواتر تین دن ادر رات پرحوتم بدن اور کیرول کے لحاظ ہے باک بواور تنبا خالی مکان میں ہوتم نین دن روزے رکھواور موقعی محجوراور خمیر کے بغیر تازہ روٹی کے ساتھ روز ہ افطار کرو پس جب تم ر باضت بوری کرلواور تنجیم بیخی اس کا مشاید و بے شک نقش ازار کی درممانی جگہ ہوگا۔ پھرا ہے او برا تھاؤ وه ذخيره ي- جب بهي تم مروياعورت كالراك كالادادة كروتو كانذ تكالو بحراب اي طرح كرو کہ اقبال کے نقش کو دیکھیے۔ بھرا پنی خلوت میں داخل ہوجا ؤاورمطلوب کے نام کے عدو پراساء پرحور ئے شک دہ جلب کھینینا اوعظیم محت ہے اور جب تم رض کا کارادہ کروتو اے ردوالا چیرہ دکھاؤ پیمرمطلوب ے نام کے عدور رقم اساء پر عو بے شک تمبارے لئے وہ سب بورا ہوجائے گا جوتم جاہے ہواور س انباري توكيل بهت كرمطابق مطلوب تريخيل مين بموقي والرست ادوي ما يحس اور پیغاتم امر در د کانتش ہے۔



ادری تولیت کافتش ب، حدیث مندیش مندیش مندیش مندیش مندیش کیت کے لیے باری کافتش کا مندیش مند

وہ کلیے اور معلق کر کے بیٹ تم اس کے ساتھ مل کا ادادہ کر وقتی جسکا روزہ رکھنا ہواور
کتابت بنتے کے دن ہواور ایم کسیدو بیٹ اس کے ساتھ مل کا ادادہ کر وقتی جسکا روزہ رکھنا ہواور
الفقوح اپنے نام المستقدور کے بیٹ بیل مش اور روٹ سلے کر لے اور کھم اور کی اگری اور اور کے بیٹن
میں یہ کرتم فالانہ بنت فالان ملت فلاکھ کے دل کو فلان بین فلائد ہی فلان کی طرف لے لے بھر اس
کے بعد تم وور کھت نماز پر حوادہ تم کا مرمیانی جدی کی کا لیا ہے یہ کہ کا کا اور کی تا اور تم انار کی ورمیانی جگ کا اور اور ہر سور یہ مورک تم ور کھت نماز پر حوادر اور بان کا اطاب مود، جاوی تناصری مصفی مطل ارز تی اور شدروی کے ساتھ مورک تک ورکو کر کر کے وال ہے۔
جو اب وقت کو ل کرنے وال ہے۔

وہ سات کا غذول پر تھے اور تم ہر کا غذیش لبان ذکر اور نمک کے بین گڑے اور تین وصنیا ذالواور ہر کا غذاف کرو۔ ای میں ان کا بخور جواور انہیں ایک آگ کے اور دوسری آگ میں جاا ڈاور تم الن پروہ تھم پڑھو چوتم تکھتے ہو یہال تک کدھوال نتم ہوجائے اورای طرح تمام کاغذول کے ساتھ ہو اور برتم تکھواوراس کے ساتھ عزم کرو۔

محبت اوراس كالياسان كاباب

وہ سات کا فیڈول پر تکھے اور تم ہر کا فند میں ابنان ذکر کے تین گھڑے کو اور ڈیروکی ساعت
میل نفس الاساء شمیری پر تکھو دور بیر توست کی ساعت ہے اور ان کا فندوں پر کو بان کا اطابا تی ہواور ہوتم
نیاس دفید تکھا اس کے ساتھ عزم کرو۔ اور ان اطراق کیاں تک کہ ساتوں کا فند پورے ہوجا کی پھر
نے اکبیس دفید تکھا اس کے ساتھ تھے ہیں چیز ویکھو گے اور بیرو دے جوتم کا فند اور شمیری میں
نامو کے اور اس کے ساتھ تم عزم کرو تم کہوں ''مشطوش ۲ مطاطق ۴ موطوش ۲ بقوش ۲
موطیاش ۲ احتیاطیوش ۲ عروائش ۲ طوقیش ۴ بعد طعنوں جواب دو۔ جیان پیرا کرواور فلال ان فال کو فلال کی محبت میں ہے چین کردو۔ اس کی ترین گئی تین فقور ڈال دے اور اس کی فیندگو پریٹان کر
ماراس کا کھانا چینا اس کی رات اور اس کے دن میں مردوا در اس کے دل پر تباہی ڈال دو یہاں تک

العجل العجل الساعة الساعة ، بورااور كمل موكما\_

#### محبت کے لیے

تم سوتی کیژ الواوراس میں سات گانھیں وواورتم ہرگانٹھ پرایک دفع مسورت فل یا ایھا المكافرون يزموا درتمها راباته كالى مرج كے بخور ير بواور بخورمت چيوڑ و كەمنقطع بوجائے چرتم كيژا لینواورا سے شیشے کے برتن میں رکھوجس میں پاک تیل جواورتم اسے نرم آگ پر رکھواور سورت کے شینے کے برتن کولواورا ہے ای کے تھریش ذکن کرو جے تم جائے ہو کیے اللہ کے تکم کے ساتھ بہت توی مجت ہوگا۔ THE WALVAA A TURIVAAT OO

موحش حبيوے مسرومنسوالرمشادرة ما فيسية

## سبق ٢ سا

باب جلب هوائی mliyaatbook جب تم ان كاازاده كروتوتم جمعه كے دن آو ~ 1105 m III X 91 MAR PINGETIN IN 89V SO UR 9116 شادورة ما فيسه

ا سے ان اسا ماور طلائم کے خدام توکل کرواور فلال کوفلال کے دشتہ داروں اور اس کے دطن کی طرف تھنٹی لا ڈاگر وو دور ہے اور اس پر راستے ، رہنے کی جگرمیں تنگ کر دواور دنیا اس کی آنکھ میں اندھیری رات کی طرح کرووا فا اخوج بدہ لم بلا مواہا ۔ اور اگر ووائے دشتہ داروں اور وطن و شہروں کی طرف لوٹ آئے تو اس کا سید تھول دے اور دنیا اس کی آنکھ میں متورکر دے ، لاحول و لا قو قالا باللہ العلی العظیم الوحائر اور فدی اے ان اسا مے خدام جلدی ساعت میں کرو۔

جو کیچوتم اس پر پڑھوتم کہوقال عفریت من العجن انا آنیک بد قبل ان تقوم من مقامک راے ان اساء اور طابع کے خدام آپاکل کرداور قابل کی فنال کے ساتھ محبت کی کشش پیدا

محبت كاباب

تم سور ت همور قاعد دامغر ساس یا سد دکیر یخی بزار کے ندہ پرا پانسوارت کے تم آئے والا طلسم مطلوب کے نشان رکا محاور آخری عندہ کے جدائم آئے پاک ٹیل کے ساتھ جا کا در تارک گردان کے بعد تم اینے لو بان کا اطلاق کر در پھراتنا موجیا واور سورت پڑھواور پر سویش آدکل کردتم کواے ان اسار کے خدام فال فال ن فال ن فال کی ساتھ تحت سے ساتھ رجلے اور تھین کے ساتھ آدکل کرو۔ اور بیتم نشان پر کھوں۔

اوران اساء کے حق میں فلاس کی تھیچ فلاس کی محبت کی طرف کر والوحا الفحیل ۱ الساعة ۲۔

نوٹ: بخوردات کے ونت ہو۔

#### محبت كاباب

العجل الساعة

وہ تھیکری پر لکھے اورائے آگ میں رکھواوراللہ تعالیٰ کے قول کے ساتھ عزم کرو۔ قال عقوبیت من المبعن آیت رمطلوب کے نام کے عدد پر ہو بے شک وہ باعث تجو نیت ہے اور یہ تم تھیکری پر تکھو چیسے تم دیکھتے ہو۔

2 11 5 01 1 2 010 2 910 5 9 11 0 S 1 11 0 S 1 11 0 S 1 0 S 1 1 0 S 1 0 S 1 1 0 S 1 0 S 1 1 0 S 1 0 S 1 1 0 S 1 0 S 1 0 S 1 0 S 1 1 0 S 1 0

اے ان طلام کے خدام وکل کرواورفاؤں کے ول وفلاں کی مجیت کے ساتھ بھڑ کا دُالو حا

ابلیس کی دعوت کی محبت کاباب

اور اہلیس بننگ آن کی خدمت کرے گا جب تم اس کے حاقظ کل اداوہ کر وہ تم جدید اگر دان اتوار، بدھ یا جعرات کی دائے بنشاء کے جعد توار تو اکا گار ہو۔ پھرتم پیشعر رصادی موہی کی گافنہ کے ساتھ پڑھو۔ بے شک وہ جلد کی قبول ہونے والی ہے۔اور ہم نے اُس کا بذات خور تجربہ کیا ہے۔ لہل اُس نے ہماری بات کوشرف قبولیت بخشاا ورتم پیاشعار پڑھو۔

لماجفانى الحبيب انقطعت عناالرسايل والخير دعوت ابليس بحرنة تمقلت الوالدم عمن عبنى ينحدر بحق علشاقش مهراقش مهاقش أقش عطوش طارش مع طيرش عكر فهامضى بعدماذكرته الأأنت فلانه بنت فلانه وهى تعتدر

# محبت اور سيح كاماب

اور وہ صرف طال امور میں کیا جائے۔ اور جو أے حرام یعنی ممنوند أمور میں كرتے ہيں خدام اُس كفاف بوجات إلى اوراً عايزاد ي إير - جبتم اس كرماته على كااراده كروتوتم ا اماراً سفحض کے نشان پر کلھوجس کا تم اراوہ کرتے ہوا دراس کے ساتھ مل جعد کی رات ہو۔ پھر کتابت کے بعدتم اُس کی بتی بناؤادراُسے پاک تیل کے ساتھ مبزچراغ میں جلاؤ۔اورتم پاک اورتکمل طہارت پر ہو۔ پھرتم سورت اخلاص بزار دفعہ پر احواد ہر ویر آنکل کرد۔ پھرتم مورت دودفعہ پر حواور توکل -: 5 7-35

اے عبدالوا حد اور عبدالوحمن اے عبدالصدة من طرح ول جركاتے ك ساتھ توکل کروائس کے بھتی بیل جوتم اس سورت عظیمہ ہے یا ندھتے ہوا ورلوبان کا اطلاق صاعدا تلاوت کے وقت ہواور و و ( کیان و کر ، ماوی ، عاصری اور تر کی مصطلی ہے۔ انتہ کے تم کے ساتھ مطلوب بورا THE VILIVAAT O

بطمطيش ٢ طمطيس ؟ المفاض ع معطوري ؟ عليوش ٢ فيطوش ٢ علكوش ٢ ھليھوش ٢ اے ان اسماء اوراس سورت كفدام أوكل كرواے عبدالو احداے عبدالصمداور اے عبدالو حمن بہ کرفان کے دل کوفلاں کی محبت کے لیے بھڑ کا ڈالو حا ۲ العجل ۲ الساعة ۲ هبا ٢ الله تعالى تبهار يدمعا في من اورتم يرمبارك كريد يس أس كي حفاظت كرور ي فلك وه بري

طيم محبت كاباب

دو بیاساء برتن پرنتش کے بغیر کلھے۔ کپرتم اُسے پلاؤ جسے تم چاہتے ہو بے شک وہ تبول کرے گلادر تمہار امتصور تمہارے پاس پنتی جائے گا۔

أورسيم لكحو

اهیا شراهیا افرونای اصباؤت آل شدای اهونای جواب دو( اے سمسمانیل اے رکع و نیاوالے اس طرح جواب و ) اے کسفیا ٹیک اس طرح الوحا ۲ العجل ۲ الساعة ۲ اللہ تعالی تمہارے معالمے میں اورتم پرمبارک کرے۔

پاگل کرنے یا ماروے پیچ کا باب

وہ سیسے کی اوج پر بری تا ہے کی سول کے ساتھ مشکل کے دن حریق کی ساعت میں انتش کرنے اور اُسے معمول کہ (جس کے لیے ٹس کیا جائے ) کے داستے میں دیکھے جب اُس میں فلطی کرے گاتو پاگل ہوجائے گا اور جب اُس کی فلطی کرے گاتو اُس پر زونیے کہ یادہ جوجائے گا۔

اورتم سيلصو

طفلقیو ش ۲ طلقطو بق ۴ اور این کے ساتھ آدگل کردے پھر کتابت کے بعد لوٹ پرتم مطلوب کے نام کے عدد پر پرسواور آرگر تقرائی کے سینٹے کا اربادہ کروتو تم اُسے کا غذ پر ککھواور اُسے ہوا میں یامعمول ارتجس کے لیے تکمل کیا جائے کی ناف میں معلق کرو۔

اور ميم لكھو

ہا ہوا بھائی اُس کی بہن کے ساتھ ہے اور بہن نے اپنے بھائی کے ساتھ زیادتی کی۔ پیٹسر کلزے کلاے ہو گیا اور خون منتظم ہو گیا۔ اسٹولٹ این جاری ہونے والے جنگبوں پر واپس جاؤ۔ وگرنہ تم پر رب غضبناک ہوگا جیسے درخت کے کاشنے والے پر غضبناک ہوااس طرح کانے کے ذرخ اور مرد کے زکاح کرنے پر۔ بہت اوراس کی ہاں پرغضبناک ہوا۔ نوے: مشاہدے میں جارا تول مثال کے طور پرتظل کے روز مرح کی ساعت میں ہو بیسابق مطلوب مشاہدے پر تبسرے مشاہدے کی معرفت کے علاوہ ہے۔ الاصفر والا وسط اور الا کمر ہم احد تعالی سے توقیق چاہتے ہیں۔



### سبق ۱۳۸۸

الميس كے ليے جلب كابال ميں ماہم amliyaan

تم آنے والاطلم نشان یاردی کپڑے پرتکھو

ع ع ع ع ج ج ج ج ج ق ح الله المراس كارد كردتو كيل مواور أكر كالفتيلة في بنائ اوراً سے تيل ئے ساتھ جلائے دور كندہ، نقاح الجان، مصطلى اورغود كے ساتھ لو بان كا اعلاق كرو اور عزيمت اكيس

مرتبه پرهوادر بيئزيب م كو-

عزمت على إباليس بالذى خلقك من باز السيوم و اندرك لليوم المعاوم المدوع و اندرك لليوم المعاوم الموعود بالذى الورك الليوم وهيجت و جذبت كذاو كدا بالمحبة والمودة و الطاعة الى فلان بن فلان بن فلان براس المجنو الشياطين اجب و توكل اجب بحق من امهلك لليوم المعهود اجب بحق شديدما عرمت به عليك اجب باسرع طوفة طارف بحق فقطش واصف ابن برخيا وبحق عهودهم اجب و افعل كذا بحق صاحب التاج عليكم و بحق ضحويل ومقر اقيل اقسمت عليك يا موقيا عز ازير بحق الاستعاد التنفذه الشامخ و الطامح الذى له الاسماء الحسنى عليكيا موقيا عز ازير بحق الاستعاد التنفذه الشامخ و الطامح الذى له الاسماء الحسنى علي البينة العليا ـ اجب و افعل كذا و كذا بحق الساعة اجب و افعل كذا و كذا بحق ما ما مطبعين لك يا آل هيا هيا الوحا العجل الساعة اجب و افعل كذا و كذا بحق

شرقيش ٢ مرقيش ٢ طرقيش ٢ شرفيش الجبار)

نوث:

اُس کی تو کیل شراور فراق کے ساتھ طریقے کے لئس اور قبل کے ساتھ ممکن ہے اور شر کا بخور ہو۔ پیاز کا چھانگاء آ دمی کی خلاالت ، تمر حنا کے چھکے اور کا کی مریق۔

يسين شريفه كي جلب كاباب

جیتم اس کے ساتھ مل کا راد والی و آلوں آئیں۔ جس کا ذکر آئے گا اور اُس کے اردگر و مل کے لیے مناسب آیت ہور اور کبب خالب ہم وہ والا تم تشک کے اردگرد آیت (فلمعار أیندا کبر فلہ آئے تھے مکھیں

اور اگر طالب فاری و اقواس کار در زین للباس کی الشهوات سے ماآب تک تھو اور یہ و کیل کروا سے گیر سے اللہ جمل طرق تو نے اپنی ذات اسفات اور اسا گوچی کیا اس طرح قلال فعال کے درمیان طاپ می مسلو اللہ الموسمون الرحمیوں الرحمیوں سالاجھی لاحق کر ب حرجہ تک اور آیت چود قدد ہرا دُاور سورت بور فی محداد المربی اللہ اللہ کی تحرک کرواد تین مرتبہ توکل کروس کی شرع کرو۔ مذکور واقع سے تک اور اسے چوم جدد ہرا تھا کو گئی کہ اور تین کر واور تین مرتبہ توکل کروس کی شرع کر کر رہی ۔ اور آخر سورت میں چار مرجبہ ہوا اور آیت سومرجبہ پڑھوا ور سورت بوری کرواور اس

اورنتش يب بيئة م من يحق بور سر المنشاه والمنظمة المنظمة المنظ

| ran | rar | 174 | 171 |
|-----|-----|-----|-----|
| 164 | ırr | roz | rar |
| 122 | 119 | r4+ | ray |
| rei | 100 | 124 | IMA |

يد لدى ف ن ج ل

اے ان اساء کے خدام توکل کر داور تمام ریاح درد، آگھ کی تکلیف بظر بداور جادواس جم سے اس طرح نگال دو کان اسلیسے حق میں العبجل الساعة ) گھٹٹے کے دروکے لیے فاکرہ

تم انیس برتن میں تکھواور اس کے ساتھ مٹاؤجس کا بیان آئے گا اور اس کے ساتھ ورو

والے تخفے کوئیل نگا دُاورد دلوں گھنٹوں کو ملا یا جائے اور تم کا نفذ عمل کھنوا دراً ہے درد والا ریکے اللہ سے تلم کے ساتھ ضبک ، دجائے گا۔

ادريتم لكحو

الله الله الله العظيم الله الله الحكيم الكريم الله الله الرحمن الرحيم الله الله الحي القيوم الله الله الصمدة و الجلال و الاكرام الله الله بعد السموات و الارض

اور بیائی دواکی صفت ہے جس کے ساتھ کلیے ہوئے کومٹایا جائے اور وہاء سدب احضر بیدا تجرک ہے کا پائی اور تعلب انجو رکا پائی تمام گا کھال کی بلائی اور اُن میں مہندی کے لیے والیس اور اُن کوصاف کریں۔

وصان -- رنگ والی کے والا - الراهب كاذكر

نبان مغربی اور کہن چیدا کا آثارا ہوا دونوں او تیہ وزن کود تحر کی چیاد در هم سفید مریق تین در هم راور خشک سرف تین در تعمل اور مغربی پاک تیل 9 گنا کو دی استان بیار یک کرواور تیل آگ پر گرم کرواور اس میں حواثی تھی در پائے تی بیان بیار کی آجا آئی کا تواج کو ۔ اے اتا رواور اسے تمام امراض کے لیے تیل بناؤ رے قبل وہ انہا ہے ہوئی جمط ابطاری تکفیف، وقع المفاصل انتیج ، وسلے کے لیے اور تمام امراض اور مختلف اوجاع درواور پیشاب کی تکالیف کے لیے تین و بتا ہے۔اور اُسے راھے صالح کے وقت کی نے ایجاد کیا تھا۔

فائده:

تم بیر وف اور طلائم پنڈ کیوں اور قدائوں کے لیے تاہوا ۔ اُو پر ند کورہ تیل کے ساتھ مناؤ اور اُسے درد کی جگہ پر لگاؤ۔ اُسے دوسری وفعہ کا غذیب کا تعواد راُسے دردوائی جگہ پر ملاؤ اللہ تمانی سے تھم کے ساتھ وہ شبیک ہوجائے گا۔ اور بیقر کھو۔ طومه مع و مواهما دری ی الله

محت اورضر ورتول کے پوراہونے کے لیے فائدہ

تم اپنے اور اُس تحقی کے نام کا حساب کرو جے تم چاہتے ہو۔ دونوں ناموں کو بیٹ کرو اور انجیس بیں ((20 کے ساتھ مشرب و اور وہ حردف (بدوس) کے لیے ایجہ کی دوری ہے اور جو شرب و ہیں ہیں اور جو شرب و ہیں گا اُس کے ابدا کی اور کی اور کی اور ایک وقت اور کی اور اور کی ابدا کیا ۔ وقعہ اور کسور کے بعد ایک دفعہ اور بیاد گول وضو پر بود دل جم اور جگرے کی اور یہ کا کی جہ میں کہ کے اور کا لوان کی قتم کے بعد دل بیاک ہو تبلہ کی طرف میں رائے بود کے تو اور جادی لوبان کی قتم کے مسامل کی اور پر مطلوب دیا ہے۔ ساتھ لوبان کا اطلاق ہو جس کے بیلے انتہاں انتہائی جارہ ہو یوں کی بود باتے گی اور پر مطلوب دیا ہے۔ ساتھ لوبان کا اطلاق ہو جس کے بیلے انتہاں تہ تبلہ کی اور پر مطلوب دیا ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا و دود ممرات انت الذي اعلنت سر المحبة والمعودة في قلوب اهل لاسرار و انت الذي احملت ذوات الطابين بنور الانوار و تجليت بالعز الدائم و النور القائم على الاكوان فأظهر ت الانسان و تجليت باسمك الودو دعلى الارواح فالفت بين الاشباح اسالك اللهم يسر سريان ودك وسريان محبتك في قلوب انبيائك و اوليائك و اصفيائك ان تلقى محبة كذا في قلب كذا كما الفت الوحى على نبيك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اجعل ناصيته في يد كذا انك على

كل شي قدير وبالا جابة جدير وبحق مالخ مليخ الا ما اجبتم دعوتي و اتبتم يكذا او كذا بحق هملو خيم املخ اله و اجعل ناصيته في يو فلان بن فلان بن فلان.

نوت:



ومح مس وبيوك مسرون والمشاه وقاما فيسر

## سبق ۹ ۱۳۳

سی کوکہیں سے نکا لنے کا باب است السفادہ قاما پڑے وہ بدھ کے دن شکری پر تکھے اور آئے تھر یا دکان کی وینیز میں ڈن ترے اور تگریے کہ آئے باریک کروادرائی بالی حجار جہال تم جا ہتے ہوئے فٹک وہ جندی سے چلے جا کیں سے اورائس کا بخور ہر کراہت والی ایکا ہواور پیم تھو

ول ما الممار موط الما الوط الوط النوا الن

ار حلو بکندالو حاالو حاالعجل العبيل الك اعتدال المقالة من كے عقد (روكنا) كا باب تم كافذ پر چونى باديا - فيد مرفى كافون كه مائة تشخوادرا كے چواخ بين جادة اورا ك اين زبان كے بيچ د تواور تم خاصات كرد بيشات ته رى تمار يہ كا تم كان الما دورية تشخف

جلب اورعطف كاباب

تم مے چاہتے ہوأی كا اورأس كى بال كا نام اداور ئے سول كر سے كاكلوالو . بعديس أس كى پائچ ككر سے كروتم أس ميں بيظ مكت كاحواد كركو (تو كلو يا حَدام هذا الاسماء بهجلب كذا و تجعلها تحت المنحدة فأن صاحبك باتيك و يعطف عليك)

اور يللم بي جيتم ديجة مو

(سمسهيطه خلىل سوذا كللسطهلجم كسححا كسحفحا كسيح)

سورة فاتحدكي تطييح كاباب

تم سورت فانتحد تین را تیمل پڑھوسب سے پہلی بدھ کی رات بواور آخر جمد کی رات اوگول کے سوجانے کے بعد عمل ہوتم ہررات سورت فانتحد ایک دفعہ پڑھواور دعوت سات دفعہ

اقسمت عليكم يا معشر الجن والشياطين بالبرق اذا برق وبالنور اذا بهرلتر كبن طبقا عن طبق وبالبحر اذا زخر و بحبرائيل اذا ازجر و بميكانيل اذا كبر كبر واسرافيل اذا ازجر ويعزوانيل اذا اقهر وبحق سيططرون وقوته ويحق العرش وعظمته وبحق الكرسي وسعته وبحق القرآن وحكمته وبحق موسي ورسالنة وبحق عيسي و سياحته وبحق محمد صلى الله عليه ولسم ونبوته وبحق الرب العظيم والفسم العظيم و بمحبى العظام وهي رميم اجيبوا يا معاشر الخن والشياطين فاني افسم عليكم بحق سمعيط هليط ياه طلحية يا قرشطه بالذي هللوه الروحانيون وكبروه الكبروبيون و بحدوه مسبحانه اذاقضي امرا فانمايقول لهكن فيكون لاطاقة لمخلوق معقدرة الخالق الله اكبرهم اتتدكه كتلهيبته الجبال واضاء القمو وتمايل الشجرو سبح لهيبته المدر والحجروهاج البحو وزخرو جاء ميططرون وزجر وهلل جيرانيل وكبروزجر الاحمر والفهر وضاقت عليهم الارض بمارحبت وطاشت النيران والنهبت وهيجت كذا بمحبة ذارا حالا للممات الوحا العجل المساعة راوراس كابخورعود اورحاوي بور

# بنات نعش قطب شالی کے قریب سات ستارے کی تھیج کاباب

ادر آبولیت کی علامت ہے کہ آم دیکھو گے کہ بنات بخش کے درمیان میں تخت اور چک وار آگ او پر سے آئی ہے اوراً میں کے درمیان تم اُسے کہتے ہوئے سنو کے کہ تمہاری حاجت اس طرح چوری ہوئی چربی آگ ذمین میں چل جائے گی۔ بے شک ایک شخص آئے گا و ولیاس سے ذمیا ہوا ہو گا۔ پس جب وہ حاضر بموتو تم اُس کے دونوں کا نوں میں پرصو (مسلام علی نوح فی العالمدین) پس بے شک دوائے عمل کی طرف لوٹ آئے گا۔ پس اُس کی جناظت کی جائے کہ تمہارے لیے ہوگیا ہے

اوراً ہے چہاد اور ب وقول کی کیا ہی وفاج نہ کرویہ دراً ہے جہاد اور ب

اورسيم كهو

كيموش الشملني الحديث الديوم اليماغلوم التعديداعه كاهيليم هليم افعلو و هيجوا كانا أن حالو حا العمل العجل الساعة الساعة الساعة المائدين المرد كرم من جرتم بر بن مطلوب عدو بنائ من كرم برك اورض ازر الديمة بندي كوبان كاطاق بو

جسعورت کی شادی نہ ہور ہی ہوائی کی شاوی کے لیے باب

وو کھے اور سر پر انکائے یا آئے والے وال کے اوپر اور تم اس کے اور کرو کھوان اللاین

یتلون کتاب الله و بوجعون تبحار قالن تبور اورائ طرح مناسب مشابدے میں آوکل کرو۔ اور میدو وفت سے چیستم و کیصتے ہو۔

فو کش جیہ اولی

| ق | س | باغ | شاموج | مراز | م ا | و | ی | <b>a</b> | ک |
|---|---|-----|-------|------|-----|---|---|----------|---|
| ک | ق | w   | ٤     | *    | 2   | ص | ع | ی        |   |

|   |   |     | Marry . |      |     |      |    |   |   |
|---|---|-----|---------|------|-----|------|----|---|---|
| a | ک | ق   | u       | ٤    | ٩   | ٦    | ص  | ٤ | ی |
| ی | ۵ | ک   | ق       | س    | ع   | ٩    | τ  | ص | ع |
| ع | ی | a   | ک       | ڧ    | س   | ع    | م  | ٦ | ص |
| ص | ع | ی   | 3       | ک    | ق   | س    | ع  | ٩ | ۲ |
| ٦ | ص | ع   | ی       | ۵    | ک   | ق    | w  | ٤ | ۴ |
| ٩ | ح | ص   | ٤       | ی    | 2   | ک    | ق  | س | ٤ |
| ځ | ۴ | ٦   | وص      | atul | ۷ u | 1000 | 12 | ق | س |
| س | ع | 2.4 | V.      | 200  | ع   | 35   | 60 | ک | ق |

قوى محبت كابآب

وہ جعرات کے دل انڈے پر کھے اور تم کے مفید مول کیڑے کے تکڑے میں رکھوا در اُسے بیٹن کی مجل جگہ بھی فین کروں ہے شک وہ برواشت نبیل کر کے کا لوز صاضر ہو جائے گا اور بیتم انڈے برنکھو۔

(وع المساولي وي وي

اور جادى اوردهنيا كے لوبان كالطلاق ہو۔

نوت:

يستق اصل قديم مخفوط سيفتل كياهيا-



## سبق ٠ ١٨١

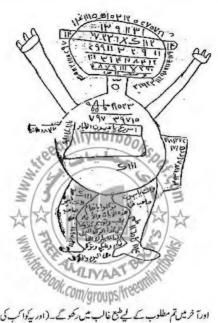
اللہ تعالیٰ کی برکٹ کے ساتھ تھم آیک تھنی ہے متسوب گاغذ لوادر اُسے کھھوادر کیلئنے کے بعد اُس کی آ تکھیٹر سولی چیوجواددا کن بٹس سرخ رشٹی کیڑے کی بھی اواد کچھ چھیٹمبارے پاس بنو رہے ہو لوہان کا اطلاق مناسب سٹا بنرے کے مطابق بے شک مطلوب شد پیرٹیت کے ساتھ ایجزک الحجے گا اور بیٹم شکل پر ککھو۔

أس كري برهبعه ٢ كويو ٢ و ترى الجيال تحسيها جامدة وهي تمو مو السحاب اس طرح قال قلال كالمقل جل وقال السحاب اس طرح قال قلال كالمقل جل والمحاف ورق كري يتي بر نغله ٢ طوران ٢ وقال الركو الحيها بسم الله مجوها و موساها ان ربي الغفور وحيه وهي تجوى بهم اس طرح فلال فلال بي عقل جل الدوق يخطف ابصارهم كلما النال على على جائ اوردا كي مقل جل الموق يخطف ابصارهم كلما اعتماء لهم مشوا الحيه و اذا اظلم عليهم قامو اس طرح فلال فلال كالتي تقل قائم بوجائ اوراس كالم الموق المال الموق على الموق الموقع الموق الموقع الموق الموقع ا

قلال كے پائ آ كاوراً كى إ الحي ران پر كظهير ٢ نموشلخ ٢ ونفخ في الصور قصعق من في السموات و من في الارض الامن شاه الله ثم نفخ فيدا حرى فاذا هم قيام ينظرون الىطر ت وه تاتم بويائ \_

اوردل پربطن کے ساتھ قلنھو د ۴ ہو شان ۴ نار عللہ المو قد فالمال فلال کے ول میں اور أس كى دائي ينذ في يربر هيو لا ٣ بشكيلخ ٣ يوم ينفخ في الصور فتاتون افو اجااى طرح وه آ ئادراس كى ياكس يندل يرقز ٢ مز ٢ انغلليط ٢ والتفت الساق بالساق الى ربك يومند المساق اى طرح حا نكامات فدار كوفال كالمراف الداري ي بال حد وكل كى يشت يرحمل كرے اوران كيساتى بدآ بات كى اور يونل هل التي على الانسان حين من الدهر لويكن شبينا مذكر اانا خلقنا الإنسان من نطقة امشاج بتليداي طرح الله فلال كي ظال كي ساتي محت كي آ زائش كرب لوانز لناها والفرآن على جبل لراينه خاشعا متصاعا من حشية الله و تذك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون والقيت عليك محبته مني ولتصنع على عيني ا فاتبه شبی اخت کے میں اے قلال تمہاری دونوں آ تکھیں کے لیکن پار تم آ کھی بند ند کرو فلاں سے۔ اور اے فلال تمہاری ویائ فاق کے ایک اللہ کی پیریق کام مت کرو محرفلاں فلال کے ساتھ اور تہارا جگرتمہار دل جہاری ساعت جہارا دیکھار اجماع الالدالا کیو اورام موی کے اساء کے ساتھ لے لیا گیااور تورات، انجیل، زپور بفرق ان عظیم، طعہ نیسین کے حق میں فلال کی فلال كراتح محبت كراته جواب دوان اساءآ يات اوطلم كحت مي

> اور پیشل کی صفت ہے جی م آ کے والے المصفح ایدد مجموعے۔ اور پیشکل کی صفت ہے جی م آ کے والے المصفح ایدد مجموعے کے ا



نوٹ: اور آخر شن تم مطلوب کے لیے طبع غالب میں رکھو گے۔ (اور پیکوا کب کی وعوقی ہیں اور جو پھھان کے لیے ہے)

تعباریف (گردانوں) ہے علیم هاروی افغانی کی طرف سے س 1265 ہے قدیم مختلو ہے نے فق کیا گیا۔ کو کس زحل کی وعوت جبتم دشمن یاستی ظالم ے انقام لینے کا ارادہ کرواور تم ارادہ کردگائی پر مرض اور فالح مسلط کرو بیمان بحک کے اُس میں محمل متھے ہوجا تھی پریشان ہوجا تھی

تم پاکستن سے قعل بناؤ اورائی کے سننے پر بیٹنل کھواور تمرین معلب میں ہو۔اور تم شکل سے مریر مطلوب، اُس کی مال اورائی کے پاب کا نام کھواور شکل اپنے ساسنے کھڑی کرواور تم بیاز سے بی بہت اور مثل از رق کے اوبان کا اطلاق کرواور تم اُس پر دعوت کیس مرتب پر دھواور ہر و فعظی صورت میں آخری مدد تک موٹی چوہو۔ اورائے نیلے کپڑے میں انف کر واورائے تھے رچیوڑی ہوئی۔ جہا تم میں وفن کرو۔ بہتک وہ جس میں ایک کم اللہ ایک کیا گیا گیا گیا جہا ہے جائے کا اورائی کے اعضاء باطل ہو جائیں کے اور ضیک نیس ووکا جب تک مرورت و شاق اولاقائے کیا گیا ہی ایک ایس بہاؤاورا کرصورت جالیس



أب كامزان وكردار محت وروبانس كي محاملات ولجيبيال ودمثاغل بهترين اور را هنماء نجوى ريورك بال وما وكرامها مات بات کو مرتظر رہ کر بنا گی ٹئ ہے کہ آ ہے کم ہے تاري په بولي د يورت روزگار کے معالمات وقم خرج کر کے زیاوہ ہے زیاوہ معلومات حاصل کرسکیں۔ رو بورٹ 10 آپادائين 11 آپ کازونی شارو المن الدركيا أبجه لے ہوتی ہے اس كائمل افلیار کے لیے ذیل میں مختصر 12 60 50 AND 12 طور بران معاملات کو بیان کیا گیاہے جوائ د بورث میں زیر بحث آئیں 13 نوش قسمت دان 14 نۇڭى قىمىت رىگ 15 نوش قىمىت دھات بنواسكتر بين كاليلين بيرايك جامع ولجيب 16 خۇشى قىست مدۇرىمىلى اور فا کدومند راورٹ ٹاہت ہوگی ۔ 17 مامات وسائل عطر ك لي ايمالي 19 روف كصدق اوراوقات 20 قرى فاظ ب آب كابرن اورستارو 21 سمى فاظ ئا تا كارتاد سارة يروكيس اورطاقت وراحكام كيمايك فص 22 طال كالاع آبكارة اورساره 23 بيدائي زائي بحدكوا كاظرات كاكب دركم كركب دربرون كاكارد دوبات فا

# سبق اسما

زحل کی دعوت کی تصاریف کا تا بع

جب تم ارادہ کروکھ میں جہ جت یا کی بھر کیا اور کہ اور تاہا ہے۔ اور تو ان پر موٹی ہیاری ورداور تاہا کی مسلط کرہ تو تم سیسے کیا و تا اوادرا کی پر پیشکل اور تیم میں دوستارے ، موری اور چاند کائی برج بین مساحد اور کتا ہت چھوٹی سلاخوں کے ساتھ تنتی ہو۔ اور طالع شرق برق باری بل ہو کہ تو خردو تی اور مولی کے جاتے کے ساتھ لوک و موتی و رہے جی اور ان کا اطلاق کرے اور وہ سے ایس وفلہ پر حوایشرائے بھاحت کے گھر کی وفیز یا اس شرکے درمی دو فرق کروہ میں کا تم اور وہ دیکھ ہو۔ فرق کردت نے کھدتی ون میں گزریں کے بیماں تک کہ مرش کیٹل جائے کا دوہ وہ داران کے اور شیخ کی تراہ ہتو جائے کا اور بید وہ حکل ہے ہو تو



فؤ سش

سيے كالوح يرتكھو ھے۔

# جبتم قحط اورفصل کی تباہی اورکسی شہر کا ارادہ کرلو کہ اُس میں کوئی چیز نیا گے

پس تم پاک می سے بنی ہوئی تین کناروں والی تھیکری اواوراُس پر پیشکل کھو تر تر الی برخ میں اور شمس حوائی برج میں ہواور تھیکری پر بیاز کے جج اور تکار سے او بان کا اطلاق کر واور و کوت پینتیس مرتبہ پر حو پھر تھیکری مغرب کی جانب سے فصل کے کنار سے وہ فوٹ کرو سے جنگ فصل و قیما اور خشک سالی تخیج جائے گی ۔ اور کتا ہت آواز اوسینے وولی تھیکری پر ہوتو کیل اور پیدیشکل تھیکر کی پر کھیے جسے تم و کھیے



### اورجب تم بخار، رعشه اور فالج مسلط کرنے کا اردہ کرو

تم کا فذہ سے سات اشخاص مستخلیں بناؤ اور آنے وال شکل ہرصورت کے بیٹے پر گھھواور قمر برج ہوائی میں ہواور خالع برج منقلب ہوگا۔ پھر کتابت کے بعد پائی ہے بھری ہوئی ویگ آگ پر رکھواور اُس کی جانب سے تکاراور مقل ازرق کے ساتھ او بان کا اطباق کرو۔ اور دعوت اکیس دفعہ پڑھو اور ہرتین دفعہ وہ مختص صورت دیکھو گے جسے قمنے ویگ میں عزیمت کے بچری ہوئے تک اُس کا نقشہ کھینچ تھا۔ پھر تار کی والے مکان میں لیک گڑھا کھودواور اُس میں وو پائی بہاؤ ڈالوجود یک میں تھااور جو پکھائی میں مرخ راکھ تی اور چاکھ پر مرخ می ڈالواور کی بھر بھی جو ایسان تک کرتم وی گڑھا کھودو کے لیے مل کیا گیا ہے اُسے بخار اور عشہ کیڑے گا اور وو دھیک بھی بوگا جیاں تک کرتم وی گڑھا کھودو اور جو پکھائی میں سے بچرازان آگے میں جاتا ہے۔

ا بارین سے چورادن اور سال بھاؤی۔ اور بیا کی افغال کی صفت ہے جے تم ہر شکل کے بیٹے پر کھلو سے جیسے تم کا مجھتے ہو۔

| To De de la   |           |
|---|-----------|
| كطراباش ساقا ترقى<br>ذرغا هو ليش ۱۱۱۱۱  |           |
| أقرهوش  | <u>G.</u> |
| أكنوا الحرارات والبرودات في   | ، تورکو   |
| صدغ كذا حتى يتولد متهما الحي<br>والرعاش والغالج   | كواماد    |
| र्टी धार्यात्र  | 4         |
| [2, 100 = 100, 11 200 + 100   100 | 1         |

# اور جب تم سر درد، آئکھ ضائع کرنے یا مارنے اور درد کے

تجفيخ كااراده كرو

جس پرتم اراده کرو

تم پاکسمن سے ایک شہید وصورت بناؤر اور تم آئے نے والی شکل شخص صورت بشہید کے سینے
پر کھنے اور قم برج ناری میں اور طالع برج ذوجہدین ہو۔ اور آس کے سرپر مطلوب اور آس کی ہاں کا
نام کھنو۔ اور کما بت یعنی تصنے کے زیدا ہے اسے مائے کھڑا کر ڈ۔ اور دعوت کیس دفعہ پر عنوا ور ہر تین
وفعہ پر آس شبید کے سربی سوگی چیوجود آس کے سربی پانچ اور آس کی آئیکو میں دوئیں تمام عدد اکیس
دفعہ ہوگا۔ پھر شبید خلے گیڑ ہے میں اف کر دیا ہے ہو اور اس کی آئیکو کی مطلب کی مطلب کی میں دوئیں میں دوئیں
میں آگ جانی جائے ہیں جی بی ہے جو وہ شعبہ کے بیٹے پر تکھیے۔
سیل آگ جانی جائے ہیں جی کا ۔ اور دو میں دوئیں
سے زیادہ ٹیس بیچ کا ۔ اور بیاد کھڑی ہے جو وہ شعبہ کے بیٹے پر تکھیے۔

| (aczel  | 9-2-19 | مناعا | فرويهاس              |
|---------|--------|-------|----------------------|
|         | Ja 4.  |       | طونئى                |
|         | 2000   |       | حروبنن               |
| - Chie  | 168-06 | منه   | نځب و ش              |
| بالصالح | 660    | ais   | د ريو سي             |
| والرمد  | 2000   | منه   | ظالبيش               |
| ايونر   | 60/00  | مده   | و ردندن<br>ما صبعروش |

جب فا جرعورتوں جن کے لیے تو چاہے کے خون بہانے اور پاگل کرنے کاارادہ کرو

تم سیسے کی اور پر آنے والی ووشکل شیخ کے ساتھ نتش کھھواور قمر برج مائی میں ہواور ساعت زعل ہو ۔ پھرتم دم الاخوین اور زرو سندروی کے ساتھ او بان کا اطلاق کرو۔ اور دعوت اکیس وقعہ پڑھو۔ پھر لوح ایسے برتن میں ڈااوجو پانی سے بھر ابوا ہو۔ پس سے فتک خون عورت سے رات وان ور یا کی مثل جازی ہوجائے گا۔ و دنیس ذک کا ہے بہاں تھے کہتے ہوتے آئی میں پچھلاؤ۔



### سبق ۲ ۱۹۱

زحل کی دعوت کی تصاریف کا تابع

جبتم عورت کے نکاح اور آس کے فرج کا تمام لوگوں سے

#### بندكرنے كااراده كرو

تم من کی شبیہ بناؤاوراً سی کرنی شرمگاہ بناؤاوراً سی کرنی پروہ ۵۳ حروف تھوجوتم نے
رباط کی صورت سینے اور پیٹ کے تھے سے اور تحریری بائی میں اور ساعت زخل کے لیے ہو۔ پھر شبیہ
اپنے ساسے کھڑی کرواور البان ذکر اور مثل از دق کے ساتھ او بان کا اطلاق کرو۔ اور دعوت ایسی وفعہ
پڑھواور تنہارے ہاتھ میں کیلی منی کا کھڑا ہو۔ اور آخری عدد کے وقت شبیہ کی فرج کیڑے کے کھڑے
کے ساتھ بند کروا ہے کا لے کیزے میں افعہ کرواو وا ایسی کیاں میٹری ڈیوا بیاں میں فی کرویا تنہا تجریس ۔ ب
شک مورت تمام مردوں ہے بھر بور بالے کی اور آئے ہے کہ کوروا کھال میں کے کھی میں پرائیس وفعہ دعوت
پڑی تو جا جت جلدی ہے بار کی جو جائے گی۔
پڑی تو جا جت جلدی ہے بار کی جو جائے گی۔
برخی تو جا جت جلدی ہے بار کی جو جائے گی۔

بالاعمال القهرية واواهره التافلاة على سائم الاوراح الروحانية فريهاش وطوش و خروش وقيوش و فرنوش وطائيش وفردوش وطاهيشروش اجيبوا وتوكلوا بقضاء حاجتي وهي كذا الساعة هذه قبل ارتداد طرفي بالاسماء القهرية الحاكمة على كو كبكم الاعلى اينها الارواح السنية اشراعات ثبلا للاش توركواش ددهوش كطراطاباش غاطابات درعاهو يش البدار لقضاء حاجتي والحدر الحدر من التأخير طرفة عين فاني دعو تكم ملهرفا و بعز مكم مشغر فاقاسر عرافة شائها فانتم المخصوصون دون الروحانية بالقهر والغلبة على الاعمال النصر اقذفوها بعز مكم ووكلو الممك كسقيائيل و ميمون

ابانوخ بقضائها قبل ارتداد الطرف ولمح البصر ايل الهات العرانوخ اكهوف اعجاج

اقسمت بعزة الله اللاهوتية على روحانية زحل الثمانية النورانية الموكلين

۳ ضیاج ۳ و بحق میر دوه لفدغ دیعوج و بحق اهیا شر اهیا صویال صمد ریال الرحمن علی العرش استوی\_

#### کوکب مشتری کی دعوت میں باب

جب تم اُس حاجت کے پوری ہونے کا ارادہ کرو جو مشکل ہے اور اُس کے پوری ہونے سے سب بایوں ہوگئے ہیں تم آنے والی مشتر بیا جابات کانتش زرد کا فقد میں کھواور تم برخ تو س یا حوت میں ہواور ساعت مشتر کی کے لیے ہواور لیان فائر اور جاوی کے ساتھ او بان کا اطلاق کرو۔اور اُس پر دلوت بچیس وفعہ پر حواور قم طالب کے ساتھ اُس کے سریر اٹھا ڈاوراس کے سامنے کرے جس کے لیے اراد ورکھتا ہے ہے بیٹک انڈ بھائی کے عم کے ساتھ اُس کی کراچت بوری ہوجا ہے گی۔

جبتم محبت اور وقتی جلب کا اراده کروچا ہے دہ آخر د نیاہے ہو

تم مشتر ہے اجابات کا نیش میں کے وادر قریرے ہوا گی ہی ہواود طالع برج ناری میں ہو اور تم چیش تیز آگ میں ڈالور اور تم جاوی اور سندروں کے ساتھا دبان کا اطلاق کرواور وعوت پیگیں مرتبہ پڑھو۔ بے شک جاب سرتی ہوگا ور تصویح طور پر روز ان مداورت کے ساتھ یہاں تک کہ اللہ کے تھم کے ساتھ مطلوب پوراہوگا۔

#### دائمی محبت کے لیے

تم آ نے قال مشتر بیا جابات ورد کئی ہے بن ہوئی شبیہ کے سینے پرکھو۔طالع برج ہوائی اور ساعت زہرہ کے لیے ہواوراُس کے ساتھ جاد کی والبان کے الابان کا اطلاق کرے اور دگوت پچیس وفعہ پڑھو تم شہیہ بھٹن کے ٹیلے مصے بیس وفن کرو۔ پچرتم ہرروز یا ایک ون کے بعد جلا کیے شک جس کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ محبت کی شدت سے پاگل ہوجائے گا۔

#### گا مک اورفر وخت وخرید کے کیے جلب

تم آنے والی مشتر بدا جایات کانتش لکھواور قربرج ہوائی میں ہواور ساعت عطارو کے لیے ہے اور سندروں ومصطلی کے ساتھ او بان کا اطلاق کرے اور دعوت ۲۵ دفعہ پڑھوا ور کا غذ مکان میں معلق کرو بے شک لوگ رات ون تمام علاقول میں وہاں استھے ہوجا کیں گے۔اور وہاں تھارت کم فہیں ہوگی اور بہت زیاد و کما کی ہوگی۔

المل سعادت کے لیے تقی (اراد amivag) اور طنزی کے کے فرق کرخ اور افقاء میں یوی تاکیر میدور ہر شے می تصاریف كالمدين \_ ليكن به تين الوالمان المساحرة من البوت الكون أس كا الوابت تبول بونا اور کامیان اس مخص کے باتھ کوئل ہے جو برج توس یا حت کے طالع میں بدیا ہوا ہوا ورساعت مشتری کے لیے ب اور مشتری اس مح کھر اور شرف میں سعید اور ٹوسٹول سے شال ب اور فائدے کے پورے کرنے کے لیے بم ہورتون فواہد کا ذکر ہو سے اور استادو ہے کی کا مولدا س طرح ہوجس طرح ہم نے ذکر کیا۔ طرح ہم نے ذکر کیا۔

#### ِ مال اورلوگوں ہے دولت کے جلب کے لیے

تم آ نے والی مشتر بدا جایات سفید برتن کی نجل جگه تکھواور قمر برن توس میں ہواور ساعت مشتری کے لیے ہے اور نبان ناکر کے ساتھ لوبان کا اطلاق کرے اور دعوت بھیس مرتبہ پر عوادر أسے چیوز دو بیال تک که یا ند برج ممل میں آ جائے اور ابان انے ماتھ اور این کا اطلاق کرے اور دعوت پچیس مرتبہ پڑھو۔اوراً ہے چپوڑ وو۔ یہاں تک کقربر ج اسدیٹس آ جائے اوراُس کے ساتھ او بان کا اطلاق کرے اور پیچلی گزری ہوئی گنتی پر دعوت پڑھو۔ اور اُسے زردرنگ کے کیڑے میں ڈیو کا اور اُسے پیچ تک چھوڑ دو۔ اور خطاء ڈیو یا ہواا ٹھاؤ۔

ين اس يرالله كاشكرادا كرواور معيدوه بيس كى پيدائش اس طرح بوجيدة كر تزر چكا-

لوگول سے چھپنے کے لیے

تم الوی کھیال اواوراً سے پہنکلوی کے مشابہ نمک کے ساتھ رگوا درائس پر آنے والی اجابات کا تشق کھوا در قربر بن سرطان میں بواوطائع اسٹری شما ہری جو سے بوار کھنے کے بعد تم اپنے آ وجعے سرکے بالوں کے سچھے پر کیئر الوا در میرکر دیمیال تک کر قربری جو الان کے ساتھ لوچی کا طاق کر کے اور تم جو اور اپنے سرکے بالوں پر گیڑا ڈیا کہ اور لبان ذکر اور بنوی کے سماتھ لوچی کا طاق کر کے اور تم ووق کے میں میں بالوں کی لیٹ کو بھورے کے اور تم کی سرتیہ پر محوجی کے سرتی ہوتو ہے گئی ہوجو ایک کے ساتھ ہوا ہوں کی لیٹ کو کی اس کی بالاند کی سے خالی کر دوتو خال کر دوتو خال کر دوتو کی سات پر اللہ کی سات پر اللہ کی سے ترک کر دور دیا ہے۔

كامل تصريف اور برهان كاما لكبهونا

تم آنے والی مشتریہ اجابات کا تقل شیشے کی بیثت پر تکھواور نیرین دونوں شارے برخ ناری میں جوں اور عود، جادی اور لبان ذکر کے ساتھ او بان کا اطلاق کرواور شیشہ اپنے سامنے رکھواور دعوت ۵ می دفعہ پڑھواور شیشے میں شدد یکھو یہاں تک کے قمر برخ جوزا میں آجائے اور شیشہ اپنے سامنے رکھواور دعوت ۵ می دفعہ پڑھواوں اور بر فرکورولویان کا اطلاق ہو۔ پھراً سے اضافہ یہاں تک کے قمر برخ میزان میں آجائے اور اُسے اپنے سامنے رکھواور دعوت ۵ میر مرتبہ پڑھواور شینے میں دیکھو تم اپنے سامنے شینے میں آٹھ مشتری روحانی اقداری طرح چروں کے ساتھ یاؤ تھے۔ بس اُن میں سب سے بڑے کے ساتھ سلام کی ابتداء بیجے اور اُس کا نام السید دھنداش ہے۔ پس وہ تم پرسلام اوٹا کیں گئے۔ پس فہروں کے حاصل کرنے ، مریض کی دواء رکھتے ہوئی چیز ول اور خزانوں اور ہرشے جس کا تم ارادہ کرد کے بارے بین اُن سے طلب کردجس کا تم ارادہ رکھتے ہو۔ اور اس کے بھراتم کی ایک دفعہ تلاءت سے دہ تم بارے لیے حاضر ہوجا کیں گے۔ اور شیشے تم بارے لیے آخر تم رتک ذخیرہ ہوگا۔ پس اس برانندکا شکراد اکر داور سعید وہ ہے جس کا مولد اس طرح ہوجھے ذکر گزرچکا۔



### سبق نمبر ۱۳۳



طمشائیش کبشا مرداثدندو انیا یاشقو دنهالیش ثبو من کشایاتو توریا جلادهطاطوما



خو تحش حبیوے مسر ومنسراز مشادد بیاما فیسیز

اهطمفشذ بوينصنض جز كــقنظ دحلعر خخ 'حروف مفرقة'

اور پیشتری کی دعوت ہے تم کہو

تاججت مشاهب الانوار من وجودرو حائية الم آناء الليا ، واطر اف النهار انفذوا على قضاء حاجت ابتها الروحانية الكراه اين دهنداش و قا و ش و ظهمیش و از روش و تقش و هیطوش و در هیاش و قهاموش پراجیبو ایاسر از کیرو انواركم بقضاء حاجتي يحق كوكبكم الرفيع صاحب الفلك السادس وبالإسماء الحاكمة على كو كيكم المطعير الموطمشاليش كشامر داك دندو انياياشقو دنهاليش ثرومنكشا ياتو توريا جلاد هطاطرمالبدار لحاجتي والانقياد لطاعتي هلموا بعزمكم وافعاوالي كذاو كذاقبل ارتداد الطرف ولمحج النصر بهلهل شكلاطيخ مهنطو شيلشا كهرهفياخ شمصيصال ذريال هلمواشياص شلموا شياص شهمصيص ركباص مشقصير هللو خاكدريوش بهنشان عقبالخ هشطو غهشطو خالو حاباسر أركمو العجل مانوار كم وافطوا حاجتي بانفسكم وقوة باسكم اهياش هياهي هي به يه يوه يوه مهليار مهابار هطوك جيئخ ارنجت الكواكب وصققت ملائكه العذاب ورجعت ملاتكة الرياج وانقطعت الانفاس وفاز كل طائع وخاب كل جبار الوحا العجل البدار

#### مریخ شارے کی دعوت میں باب

اور جو پھھائ کے لیے تہریا اسرار اور کو کھیے غلبات سے ہا دراُس کے لیے اُس کے اعمال کے ساتھ خاص نقش ہے۔جس کا نام مریخیا واقع رکھا عمیا ہے۔

#### بڑے اور جابر لوگوں کی ذلت کے لیے

تم آنے والانتش سرخ رنگ کی بری کی رنگی ہوئی کھال پر تصوا ور تم برن جمل میں ہواور طالع برخ عقرب ہے۔ موں سرخ اسکول اور جادی کے سراتھ الایان کا اطلاق کرے اور یہ بخورتمام اعمال کے ساتھ مختص ہے اور موجہ 45 دفعہ پر حوجہ پھر کھائی اسپے داکر کے باو و کے ساتھ یا نوجوا ور دکام میں ہے جس کے پان چاہو چھے ہاؤا والے جابر لوگوں کے پان کہی تنہا کے واقع ہونے کے وقت کوے ہوجا میں گے اور تھا کہ الفظیم کریں گے اور تبدارے ساتھ بھرت چھا ہوا کہ اور کوئی تمہاری خالف نمیں کرے کا اور بو تھیں و کیے کا دو تبدارے کے پانے اور انگرائی کوئی وال ہوگا۔

ظالم کے اتاری اور الگ کرین کے لیے

مرخ کھال کی شکل شہیہ چوڑ کے مطابط الطمال کھی بناؤا اور آنے وااؤنشش آس کے بیٹے پر گھو۔ اور قربرج مائی یا بوائی میں بواور طالع برج منقلب بواور تم اپنے سامنے شبیداً می گا تگ سے معلق کرو اور او پر ذکور او بان کا اطاق بواور و کوت اکیس دفعہ پڑھو پھر شبید تم اقبر میں وُن کرو۔ کی ب فٹک ظالم انڈ تعالی کے مائٹ کے مسلم تھور ول بوجائے گا۔

ہلاک اور قل کے لیے

تم من كي شبيد بناؤاوراس كي سين كواخوين ك خوان كعلول كرساتهد و حانيواورتم آ والا

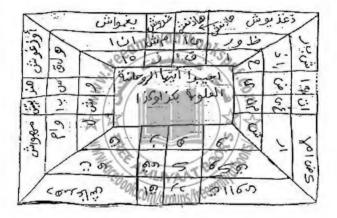
نیش شبیہ کے سینے پر تھواور او ہے کی تھری اواور اس پرع بی کا طاءط 81 دفد تھو پھر شبیا ہے سامنے کشری کر اور اس کے اور پر نگور اور ان کا اطاق ہواور وقت 45 دفعہ پڑھواور آخری دفعہ شبیہ کے سرپر مارو ۔ اور اُسے انگ کردوشیداور اُس کے سرکو تنہا تمریا تاریک مکان میں فین کرو۔ ہے تک جس کے لیے علی کیا گئی ہے کہ کہا گئی ہے کہا گئی ہے کہا گئی ہے کہا ہ

محب اورجلب کے لیے Nivaatb

تم لو ہے کی اور پر آئے والا اللہ کا تصوار ترین ناری پی بوادر ساعت مریخ کی ہو۔ پھر اور تیز آگ بیل ڈالو پھر آئی اور واق کے ساتھ اطلاق کروشن کا ذکر پہلے آپ چکا۔ اور واقوت 45 دفعہ پر دعو۔ بے شک عظیم جاتب ہوگا اور تو کی مجات ہیں اُس کی حفاظت کرو۔ سر راما عرف شرح سیجان

 گے۔ بس اُن سے تمام معاملات کے بارے میں پوٹھ وجھتم چاہتے ہو۔ بے شک اللہ کی مدد کے ساتھ حاجت پوری ہوگ ۔ ٹھرائن کی طب ایک دفعہ دعوت کی قرائت ہوگی ۔ بس سعیدوہ ہے جس کی پیدائش اس طرح ہوجس طرح ذکر ہوچکا۔

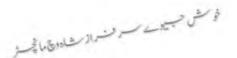
اورىيەمرىخ كے مطلوب لوامع كأفتش ہے۔



#### اورىدمرت ستارف كادعوت بتم كبو

قدمت و اوقدت بارعاد شهب قوة أسماء الله فو الجبروت و قوات عظمات روحانية المريخ الكوكب النارى الرفيع العالى صاحب الفلك الخامس وروحانيته المخصوصة بالفهر والغلبة والاسواع بالوفودو الحضور والاقدام بالسرعة والقهر على الطرف وكريح العصف وبرق الخطف البدار البدار

سائر الاعمال وهم الروحانية اللمانية الكرام النامية ذغديوش وهاذ نعش وغيدوش ويعمواش واو ذغوش و هنديقيش و مهيوش دهيدغاش اقبلوا بالأسراع اقل من لمح البصر افعلو كذا و كذا الساعة الساعة هذه بحق كو كبكم النارى الرفيع النارى الفافذ امره على جميع الكواكب وبحق الاسماء الحاكمة عليه والمطيعين لامرها و بنورى بشهبها اوردثا اوى كصامات كثير طور يا مششاهلو سباقا نيقيا كيو كوار قياغضار اقرهوش البدار ايتها الارواح الابرار وافعلوا ما امر تكم به شلشلة ٢ شهشهة ٢ ضعضعة ٢ شلهيش ٢ كلكوش ٢ شلشليم ٢ ياجاد أعاد إيمد شهب لهوب انفذوا با نراركم وامراركم في قضاء حاجتي البدار البدار يا حارة حائية الكرك المنبر السارى قبل ارتداد



The dook com/group

### سبق مهمهما

متمس کو کب کی دعوت سندروں میں محچنیاں اور تمام چیزیں جهاتواراده کرے کراٹیان، جن مباتوره پرزوے، جوالتدنے پیداکی ہیں تمہاری) فی حت کری توقم صاف تاہیے کی اوس کوچس کا رنگ سونے کی طرح ہو اوراس پرشرفشس میں آنے وال نش مشش کردادرساعت زبرہ کی بواد کشش کے بورے کرنے کے بعدلوح جیوز دو بیال تک کے قربرج اسدین آ جائے۔ اور زرد شدروی، سرخ صندل اور جاوی کے ساتھ لو ہان کا اطباق کر ہے اور مزیست 22 دفعہ پڑھوا وراوح جیلوڑ دو پیاں تک کرقر برج قوس میں آ جاے اور مؤردو يسے ذكرة كالدائى روفوت 32 دفعه يا عوال كى كارے اور نے كے بعداد ح زردر ریشی کیٹر اپہناؤادر کیٹرے کے اوپر قدر دیک کی کھا ل ڈالو۔ مجر اتوار کے دن کھڑے ہوجاؤاور طالع برج حمل میں 19 درہے پر ہو۔اورا پناچہرہ سورج کے سامنے کرو۔اور وعوت ٹیمن وفعہ پڑھواور ہر دفعہ اور کے ساتھ سورج کی طرف اشارہ کرواور سورج کے غروب ہونے کے دقت اور سورج کے طلوع ہونے کے وقت اور یہ ایک ہفتے کی مدت کے لیے۔ اپس جب یہ اورا ہوجائے توتم تمام عائب سے ہالک ہو جاؤ گئے اور جب تم آھے اس ہاتھ کے ساتھ جس سے ساتھ فتش ہے پرندوں کی طرف اشارہ کر داور دعوت ایک دفعہ پڑھو۔ پس بے شک پرندوں کی تسمیں اللہ کے تھم سے ساتھ تیرے سامنے اُتریں گی اور اس طرح اگرتم چنگلی جانوروں کو اشارہ کرووہ تمہارے پاس آئمیں گے۔اورای

طرح انسان تمہاری اطاعت کریں گے اور تمہارے سامنے پریشان اور انتساری کرنے والے ہوں گے اور بیتمام تمہاری ہمت اور تمہارے لیے اللہ کی توفیق کے مطابق ہے۔ پس اس پینند داز کے ساتھ ناش کرو۔

#### سی بھی مریض سے امراض اور مرض سے بری کرنا

تم پاک تیل ایک وال ورائع کے مرآن ہے اوا ورائے سفید شیشے کے برتن بیں رکھوا ورشیشے کے برتن کی برتن کی برتن کی برتن کی میں تھا ہے کہ برتن کا مشاہدہ کرد بہاں تک کے وہ برج بوائی میں آ جائے اور تم بورٹ کے قطانے کو دقت میں کردا در ایک آ تھوں سے شیشے کے برتن کو دیکھو جو تمبارے یا تھے تار میں ہے۔ اور دموت سات مرجب پر عموا ور بردہ تھی سورت پر شیشے کے برتن کے ماتھ اشارہ کرد قرانہ اور ایک تا اور ایک سلطان اینا راز اور ایک ماتھ اشارہ کرد تم انہوں کے سلطان اینا راز اور ایک ماتھ ان اینا راز اور ایک کو روحانیت کا راز اس تیل کے ساتھ القاء کر و بیال تیک کرتر یا تی بوجائے تمام جبری وہ وہ سے تمام امراض کو لے جانے والا اور ایک طرح موری کے فروب ہوئے کے وقت تھے اس طرح سات وان کرد۔ اور روحت و دور موری خروب ہوئے کے وقت اور پر بھی والے بواور موری غروب اور دور تی خروب ہوئے کے وقت تھی اس موری خروب اور دور تم دوری کردے اور دوری خروب ہوئے کے دوری اور تم سے دوری خروب اور کے دوری کردے اور دوری کردے اور دوری کے لگائے کے وقت آس کی طرف در کھیے والے بواور موری کے لگائے کے وقت آس کی طرف در کھیے والے بواور موری کے لگائے کے وقت آس کی طرف در کھیے والے بھی اوری میں موری کے لگائے کے وقت آس کی طرف در کھیے والے بواور موری کے لگائے کے وقت آس کی طرف در کھیے والے بواور موری کے لگائے کے وقت آس کی طرف در کھیے والے بواور موری کے لگائے کے وقت آس کی طرف در کھیے والے بواور موری کے لگائے کے وقت آس کی طرف در کھیے والے بواور موری کے لگائے کے وقت آس کی طرف در کھی داند رہے تک وقت اور یہ تکا میں موری کے لگائے کے دوری کے دوری کی کھی داند رہے تکا موری کے دوری کر کرد کے دوری کوری کے دوری کے

خزانوں، چیمی ہوئی چیزوں کی اطلاع کے لیے اور جلدی

سے أنہيں فكا لنے كے ليے

تم آنے والائش زرد کاغذ پر کلھوا ور تروشن سنائی میں بہوں ور طالع اسر ہو۔ مجر کاغذ ثیث کی پشت پر لگاؤاور صندل سرخ لبان ذکر اور جادی کے ساتھ لوبان کا اطلاق کر سے اور شیشہ اپنے



تلالات شهب الابريقات الشمسية بنفحات الاسرار النورانية و تعطر الكون من انفاس اشخاصه الروحانية ينذلوش و دهنماش ومندلاش ومكشوش وغياريش ودهنعاش واطبقاش وطهمعيديش اجيبوا اينها الاروح ينذلوش ودهمنماش الكرام الطاهرون والفخام الموكلون بحركات الشمس في نهار و ظلام واقعلوا كذا وكذا من طاعة المخلوقات وشفاء المريض المقعدين. والاطلاع على الخبابا والكنوز و ذلك اسرع من البرق الخاطف. والريح العاصف كيدويش غواريش هو ايدوش هيش بطبيش بقش ينقش هال لقتش غيديوش بر سرشانه بريديوش طعفقيل كفجيل غيدشيش ركيوش لباشا انفذوا بشظاظ قهر قاهر جرجر كبيوش كميوش طيور طور دمر احيم عبدر تمرب السموات السبع والاراضين المسبع لا الدالا هل الكبير المتعال الانقياد عدد م لطاعتي السموات السبع والاراضين المسبع لا الدالا هل أكبير المتعال الانقياد عدد م لطاعتي بشالو داطبوح طيو يادلشاشيويو و خناخي كامالاكي كي و راث و رحل اذن فرشا دوروا بشال بالعجل المواحد الماعة بالا بريقات الشمسية والنفحات النور البة نقضاء حاجتي المسمية النفحات النور البة نقضاء حاجتي المسمية النفحات النور البة نقضاء حاجتي المسمية الوحائلعجل الساعة.

زېره کوکب کې د وت مين پاپ س

تم آنے والا زہر و کی شعاعوں کا آتی مرٹ ٹائیٹی کی لوٹ پر کلسو۔ اور عود ، جاوی اور لبان ؤ کر کے ساتھ لو بان کا اطلاق کرے۔ اور کما بت نقش ہوا در قمر ہوا کی برٹ میں ہوا در طالع عمل ہوا درتم لوٹ آگ میں ؤ الوا در دعوت 45 دفعہ پر حور بیس عدد پورائیس ہوگا گرتم قبولیت جان لوگ۔

دائی محبت کے لیے سے سرو

تم پاک من سے بن ہوئی شبیہ کے سینے پر ذہرہ شعاعوں کا تشف کھواور طالع برج میزان ،و اور ساعت زہرہ کی ہواور شبیہ پرجاوی اور سندروس کے لوبان کا اطلاق کرواور دعوت 45 وقعہ پر حواور شبیہ بعنی کا مجل جگدیں فرن کرو بے قل جس کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ محبت کی شدت سے پاگل کی طرح ہوجائے گا۔

#### جبتم تمام لوگوں کے دلوں کے ملنے کاارادہ کرو

تم سرخ تاہے کی لوح اواوراکس پر آنے والا زہرہ کی شعاؤں کا نفش تکھواورشس ناری برخ میں ہواور قربر بن میزان میں ہواور لوح کے ساتھ فرکورہ لوبان کا اطان آن رات تک کرواور لوح کے لیے بخور سائروں کے بینچ کرے۔ اور تم وجو تا 45 افلہ پانسجا اور ہروفھ تم لوح کے ساتھ ستاروں کی طرف اشارہ کرو۔ بھرائے اونچا کر کے لینے فور ورائے میزریشن کیٹر ایسا کا اے اپنی والمی بھل کے بیچے رکھو۔ پس جن تمام مورتوں اور مرووں سے تم نے بات کی وہمیس چاہیں گے اور وہ ایک روح کے ساتھ سے تمہیر کی طرف مائن ہوجا کے گا۔

جبتم كامل تعريف كااراده كرو

دعوت ایک دفعہ پر حوادر تہارے پاس قیامت کے روز تک ذخیرہ ہوگا۔ پس اِس پر اللہ کا شکر اداکر د۔ اور آپ کے لیے اختا ماللہ دوسرے جزیش آنے دالے سبق کے ساتھ فتش اور دعوت ہول گے۔ پہلا حصہ پورا ہوگیا ادر اس کے ساتھ دوسرا جزدہوگا۔ اور اُس کا پہلا سبق 145 ہوگا۔ اور وہ بہت زیادہ اہم ہے۔ پس اُسے طلب کریں۔

الحر الجيب في جلب الحبيب تين حصول پرمشتل عمليات كا ايك عظيم ذخيره ب-تيول حصاداره رامشور يبلشرز كے تحت شائع ہو يچكے ہيں۔ آج بى طلب كريں-

ر اهمائ عملیات (ماهانه)

خود بخلی کے موضوع پر ایک ایسا اجامہ ہے جو برگھر اورعائی فاضر درجت ہے۔ یہ جرماہ یا قاعد کی سے شاکع ہوتا ہے۔ جوی ماصانہ طالات ، کلمایت کو مردحا بیات آنھے استراک سوروجا دو جنر پاسٹری امیانزم چنز نقش ا الواح اعداد نظس دل گفته کم اساعات استجرز کا کت نتواب علی شاکا متناطیعی توت طب ، بحکت ، مراقبہ بانڈ نمبرانعا می نمبر سیا کی طالات کو ایک صابات بزرگوں کے طالات اور بہت سے دومرے امور اس میں زیر بحث آتے ہیں۔

خوصش صبيوك مسرون والمشاددة ما فيسة

عطر/خوشبو

خوشیو کا استعال سنت نبوی صلی الله علیه وسلم ہونے کے باعث ہر مسلمان کے لیے تامل بیروی ہے۔ تاہم علیاتی اور روحانی مقاصد کے لیے الکوش اور ایک دیگر اشیاء سے پاک خوشیو بات کی ضرورت ہوئی ہے۔ تاہم علیاتی موادا لکوش اور ایسے علاوں کی بنیاد پر بنائی جاتی ہیں یا پھران میں ایسے تی غیرشر کی مواد کی ملاوٹ کی جاتی ہے۔ اس وجہ سے روحانی مقاصد کے لیے اصلی سے قائل اعتبار نبیں ہوتی ۔ ادارہ را جنمائے عملیات نے عملیاتی اور روحانی مقاصد کے لیے اصلی خالص اور ملاوٹ کے پاک عطریات کا خصوص بندو ہست کیا ہے۔ اس آ پ مکمل اعتباد سے صب

ضرورت عطراداره عطب فرما سکته بین به ۱۷۵۵ ا عطر مقال عطر رات کی رانی خطر موتی عطر مقل عند رسی عطر جنبیا عطر زعفران عطر دات کی رانی عطر عود عطر زمی عطر نین عطر زعفران عطر اس عطر عمار مود عطر زمی عطر نین عطر زمنر استعطر نیاف آید عطر تجراسود عطر زمن عطر نین عفر بخور حفر احمال سعد عطر تجراسود عطر زمن عطر شخیر

مقصد آپ کا کوئی بھی ہو کسی چلے سے بنے بخوری خرودت ہو یا عموق پڑھائی کے لیے اگریق استعال کرنے کے خواہ شند ہوں یا صرف گھر یا دفتر کے ماحول کو مطلز خوشبود ارا درخوشگوار دکھنا چاہتے ہوں تو اگریتی کو استعال کرس یے مطاباتی مقاصد کے حوالے سے تمام تر احتیاطوں کو دھیان میں رکھ کرتیار کی گئ

| غلاف كعبه         | ١٠٠٠                     | سندل مندل |
|-------------------|--------------------------|-----------|
| موتيا             | ب رگاب                   | - 12      |
| بادورة متكافي     | لوبان الرسية             | وربار     |
| لغض ونحوست        | حب وسعادت                | عنبر      |
| مكارتي المن محر ل | اص عملیا تی 'روحانی اورم | شان أكريق |

### بخورات

عملياتي مقاصداورعام استعال كرآب ادارو يمناسب قيت درج ذيل بخورات جن يريز حاتي

| معدا فمال مفاص   | سعدا فمال اعام   | -w2 |
|------------------|------------------|-----|
| تنحس وعمال مغاص  | مخس وعال عام     |     |
| ردسحر وجاد ومخاص | رومحر وجادوه عام |     |

## موی توسیو

کیزوں یاجم پر نگانے کے لیے جی پوشیوکا استعمال افل کو کی گیا جی تیادہ ہے۔ کیزے یاجم پر گی مومی خوشیو کی میک خوشیو میں متعارف کروائی دیں۔ کے کروائی دیں۔

# عود بخو رسطك

ا میں پیک میں 12 عدد مود سنگ ہیں۔ ان توجها اگر چور ویا جائے تو تحفل میں جاروں طرف نوشود ہی خوشہو پیل جاتی ہے۔ سنگ کوجلانے کے لئے خوبصورت اسٹینڈ بھی دیا گیا ہے۔ جس میں رکھ کرسنگ کو حفاظت اور آسانی کے ساتھ جنایا جاسکتا ہے۔

وَحَشْ صِيرِ فَصَدِدِ مِنْ اللَّهُ الللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

ملم رال كي شوقين افراد كے ليے يتمن دها تو ل يعني تانيه ، پيش اور سلور كر قر عدل دستياب ين -

## قديم اورناياب كتب

عملیات ٔ روحانیات مجوم پر مسٹری زمن اعداد جھڑ ساعات طب اورعلوم بھی کی دیگر شاخوں پر اُردوڈ عراباً فاری اورائٹریزی کی قدیم اورنا یاب سب فو تو کا پی کی شکل میں علوم بھی سے شائلین سے لیے بیش کی گئی بیں۔ قدیم اور نایاب کتب کی ممل فہرست آپ دفتر سے حاصل کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ ویب سائٹ پر بھی تمام تفسیلات فراہم کی گئی ہیں۔ یہ کتب مٹم کا نایاب فزانہ ہے جے ہم نے ہم فرد کے فائدے کے لیے بیش کردیاہے۔

500 سے زائد قدیم اور تا یاب کتب وستیاب ہیں۔ جن بیں ون بدن اضافہ اور ہاہے۔ قدیم کتب کی تفعیل فہرستہ رکھ کیلے جو ای شاف ارسال کرئی یا جاری و یب سائٹ ویکھیں

### www.khalidrathore.com

# كورسز علو مخفى

خالد آئی فیون آف افغ ساخترار ایروه قام 1991 میں المراب کے تحت ادارہ نے خالد آئی فیون آپائی اس کے تحت ادارہ نے خالف بنور پر کا اجرائی اور سرک نام بیور از ادارہ نے خالف بنور پر کے نام بیور از استعمال میں میں بھرائی اور استعمال میں میں بھرائی اور استعمال کا میں بھرائی اور استعمال کا میں بھر پر استعمال کا میں بھر پر استعمال کا میں بھر استعمال کا ایک کار آپائی کار استعمال کے ادارہ سے بذریعہ خط ، ای میل سے رابط کریں یا ویب سائٹ سے معلومات حاصل کریں۔

المس ويبسائث

نی کتب تدیم و نایاب کتب جوابرات ، جوابراتی آغوشیان به بین تر مدرل خوشوی ا عطر آگر بتیان بخورز ایچ جات حالات زندگی طلسهاتی آغوشیان نفوش ااداح " تعویذ اور مگر معلویات تاری دیب سائٹ سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔ — www.khalidrathore.com جواهرات

سعد پیتر ، نوش قسمتی کے حصول ، مسائل کے عل ، حصول صحت ، روزگار اور رزق بیل برکت وسعت ، معاشر تی عزت وو قار و مرتبہ کے حصول ، روحانی مسائل کے عل ، دو زمرہ مسائل و پریشانی کے طل بھیلیم میں رکا وے ، اعلیٰ تعلیم کے حصول ، جا دو تو شاہر رسح سے بچاؤ ، ستاروں کی تحوست اور اصلاح زاگیہ کے واسطے ، زندگی میں ناکا می کے خاتمہ اور کا میابی کا حصول ، معاملات میں بہتری اللافاق جوا ہرکا استخاب اور استعال زندگی میں شبت تبد کی کیا بحث ہوگا۔

#### جواهراتىانگو تهيأن الاكث بريسلث اور بأليان

جواہرات کی افادیت کے حوالے سے جواہرائی انگونسیان علا کے اور نیان دفیر و مختلف ڈیز اسٹول میں تیار کی این جا کہ مردوں کے ساتھ کورٹن اور بیچے تھی لیندے مطابق جواہرات کو نیورات کی شکل میں بھی استعمال کرسکیں لیعی فیٹین بھی ہو کیا اور جواہرائی اثرات کے قدائد سے تھی ل گئے۔

| / السنيا 📄 گارنت | موتی          | 10,     | ياتوت 🖹        |
|------------------|---------------|---------|----------------|
| المركب مرجان     | 17.5% 1       | المعران | سنبلا بكهراجال |
| متناظيم فيرزه    | مون مثون سفيد | عقيق    | اومل سفيد      |

جواهراتي تسبيحان

مختف منسم كى تىنبيان جواس جوابرات اور جائدى كى بنى دو كى بنى دستياب بي - چاندى كى تىن كى برائد كى تىن كى برائد بروانے برا الله الله اور محمد النقل ہے - يہ جہاں و يخف الله خوبصورت به دہاں حصول بركت اور رومانيات كے دوالے سے بھى خاص اثر ات اور توت كى حال ہے -

| موتی                 | موسے بحف | عقيق   | عقيق    |
|----------------------|----------|--------|---------|
| جاندى ، الله محركنده | سيپ      | الاجور | . نائير |

بخور دان شاه قا الح

یہ بخوردان پیل سے چلتے ہیں۔ ان کے اوپر والے جھے میں کو گی بھی عطر یا بخورڈ ال دیں آواس کی خوشبو سے تمام گھرخوشبوسے بھرجا تا ہے۔ عملیاتی انگھر بلواد رکارد باری جگد پر استعمال کے لیے بہترین ہے۔

| عملياتي وطلسماتي انگوخم  |             |
|--|-------------|
| معاملات زندگی میں عمومی بختیلیت ، متفرق مسائل<br>باخیرانجام دینے اور معاملات میں عمومی کا میابی ۔                            | 9,00        |
| کارد بازادرخبارت میں اضاف رزق میں برکت<br>تشغیر و رجوع خاقت ، شادی، محت ، تعد<br>مقد مے میں کا میابی وغیرہ کے لئے استعال میں | بكاتى       |
| جنس توت معت توانال جسال مواني تحفظ   | 8,          |
| 1 CA C C C C C C C C C C C C C C C C C C   | مدديطلسى    |
| و من الما الما الما الما الما الما الما ا  | خاتم سليمان |



مزيد تفصيلات ويبسائث فون ياخط سے حاصل كريں . www.khalidrathore.com



























|                       | ببسائث   |
|-----------------------|--|
| www.l                 | khalidrathore.com  |
| 7                     | -  |
| Intel® 32             | 700000   |
| - C                   | Maria de la compania del compania de la compania del compania de la compania del la compania de la compania de la compania del la compania de la compania del |
| to<br>settine<br>Seek | A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH |
| -                     | and the state of t |
| THE WAY               | The same of the sa |
| 500                   | Addedity biological  |



| نقوشوالواح |       |     |     |     |
|------------|-------|-----|-----|-----|
|            |       | ZAT |     | 2   |
| بزنال      | (iii) | 4   | من  | 1   |
| nr         | rer   | 17  | 4.  | m   |
| 14         | AT    | m   | nr  | 140 |
| m          | n     | rin | ır  | 44  |
| rir        | Y     | AA  | m   | na  |
| 4          | rir   | nı  | rer | 10  |

